

La Nueva España

DIARIO INDEPENDIENTE DE ASTURIAS

LNE

LUNES, 10 DE AGOSTO DE 2026 | DIRECTOR: ELOY MÉNDEZ | NÚMERO 30.195 AÑO XC | 1,70 EUROS | www.lne.es | PRENSA IBÉRICA

Dos de cada tres nuevos empleos de Asturias se cubren gracias a los inmigrantes

Los extranjeros juegan un papel crucial en el aumento de los cotizantes en la región y representan el 66% de los 8.054 nuevos ocupados • La aportación de la emigración es clave en hostelería, transporte, comercio y construcción

PÁGINA 23

Los médicos piden al Principado «planificación» para evitar que el paro llegue a la profesión

Los facultativos, con pleno empleo desde hace treinta años, afrontarán en un plazo muy breve un «exceso de profesionales»

PÁGINAS 13 Y 14

EL PARAÍSO



No hay nada que eclipse la fiesta del Xiringüelu

Nada puede con el Xiringüelu de Pravia. La gran fiesta de las peñas y la sidra en el prao Salcéu volvió a reunir a miles de jóvenes ansiosos por disfrutar de una de las grandes fiestas del verano de Asturias. En la imagen, los romeros aplauden el inicio del Xiringüelu, con la interpretación del «Asturias, patria querida» a cargo del joven praviiano Carlos Soto, de 12 años. Al fondo, el emblema de la peña más veterana, «El ahorcáu».

CUADERNILLO CENTRAL

Ingresa en prisión la madre que sustrajo a su hija tres meses en Llanera

Disputas entre la familia de la niña obligan a la Guardia Civil a intervenir

PÁGINA 5

ADEMÁS

Barbón rechaza el modelo fiscal del PP pese a que le beneficia: «Yo tributaría 400 euros menos»

PÁGINA 11

Fallece a los 104 años el empresario Enrique López, creador de las populares camisetas Ike y del queso de Oscos

PÁGINAS 16 Y 17

Enrique López.



12-A: EL DÍA CON DOS NOCHES

PÁGINAS 18, 19 Y ÚLTIMA

La «eclipsemanía» se extiende por Asturias: todo reservado y lleno, y acopio de gafas

La región revive el mismo fenómeno que en 1905 desató el asombro

Un «espectáculo» que es «una crisis total» de la naturaleza y que atrae a 20 millones de visitantes

Fernando Híjar, divulgador: «Es el hecho astronómico más impactante»

OQUENDO

La Nueva España

VALE POR UNA CONSUMICIÓN

En el stand de Cafés Oquendo el 10/08/2026

Feria de Muestras de Gijón

El Descenso del Sella deja 5 detenidos y una herida grave al caer por un acantilado

PÁGINA 28

Un tiroteo en Oviedo permite a la Policía hallar 7 kilos de cocaína en un piso

PÁGINA 28

Si uno se asoma a Google Trends, ese oráculo contemporáneo que mide lo que nos obsesiona a todos —porque ya somos todos usuarios—, puede trazar un mapa bastante preciso: en España estamos volcados con el eclipse. Dónde verlo, cómo verlo y, sobre todo, cómo no salir mal parados. Las gafas homologadas que han colonizado escaparates y banners vienen con instrucciones casi litúrgicas. Y no es exageración. Basta revisar el archivo del último eclipse total en Estados Unidos para encontrarse con una avalancha inquietante de búsquedas bajo el epígrafe «Me duelen los ojos». Las retinas, en este espectáculo radicalmente visual, son el bien a preservar.

Pero no se trata solo de mirar. Los expertos anticipan un descenso súbito de la temperatura y ese instante extraño en que los pájaros enmudecen. Fascinante, ¿no? Hay abundante literatura científica y periodística sobre fenómenos similares que ya hemos atravesado como sociedad y nos dan idea de lo que se nos viene

Todos los ojos puestos en el eclipse



CAROL ÁLVAREZ

encima. Por eso, este 12 de agosto se parece menos a una cita astronómica que a un simulacro de Protección Civil. Desde la movilidad ex-

trema —se calcula el desplazamiento de 1,5 millones de personas solo por carretera— que ha puesto en alerta a hospitales y servicios de emergencia, hasta la robustez de la infraestructura energética.

Porque incluso el sol, al esconderse, tiene consecuencias logísticas. La caída abrupta de la producción solar figura ya en los planes de contingencia de la red eléctrica, mientras las operadoras de telefonía se preparan para un estrés inédito: el del streaming simultáneo de un país entero mirando al cielo. Un evento que condensa cuatro excepcionalidades en una sola escena: el pulso colectivo de un Fin de Año con su minuto exacto, una operación salida comprimida en horas, la marea humana de un gran concierto o un partido con horarios rígidos, y la imprudencia festiva de una noche de San Juan, con su balance habitual de heridos.

Un reto total para el que faltaran ojos un mes de agosto que hace tiempo dejó de ser sinónimo de rutina y previsibilidad. ■

BILLETE DE VUELTA

El pulso herido de la concordia



FRANCISCO GARCÍA

¿Mantiene su validez la Constitución de 1978? En el plano estrictamente formal, sí. Sin embargo, las cartas magnas rara vez sucumben a un colapso es- truendoso y repentino; mueren, más bien, por la lenta atrofia que provocan el abuso, la omisión y el cálculo partidista. Hoy, el texto que cimentó nuestra convivencia atraviesa una inquietante fatiga institucional.

Esta erosión no guarda relación con el paso de las décadas, sino con la quiebra de la lealtad democrática de los poderes públicos. El orden constitucional se desdibuja cuando la política abandona el prudente pudor de saberse sometida al imperio de la ley y se desliza hacia un uso semántico de las instituciones: un velo decorativo para revestir un poder que rechaza ser refrenado. Frente al empuje de mayorías coyunturales con vocación de control, los jueces que sirven de forma exclusiva al Derecho como garantes invisibles de la democracia sufren, como estamos presenciando, un acoso constante cuyo único fin es minar la confianza ciudadana en la imparcialidad de la justicia.

La libertad y la democracia no son conquistas irreversibles. El verdadero riesgo estriba en que el deterioro institucional suele disfrazarse de urgencia inapelable o de vanguardia social. Si permitimos que la arbitrariedad partidista vulnere el marco normativo, terminaremos vaciando de espíritu el gran pacto de 1978, aún vigente. Preservar la integridad de nuestra ley fundamental debería convertirse en la obligación moral de una ciudadanía que exige seguir siendo libre. ■

LA TIRA Y AFLOJA

ILUSTRACIÓN: PABLO GARCÍA. GUION: ROGELIO ROMÁN

LOS OTROS ECLIPSES



No solemos pensar en la desigualdad cuando tenemos el privilegio de un techo y de comida sobre la mesa. Tenemos el privilegio de ver cómo la tarde se resiste a morir, de contemplar caer el sol con esa calma, con esa paz que solo da la playa en verano, y no nos damos cuenta del sufrimiento humano que ocurre a pocos kilómetros de distancia.

Ceuta vuelve a estar en las noticias. Un vallado que se rompe, una playa llena de cuerpos exhaustos, la misma playa donde otros brindan al atardecer. Los medios cuentan cifras, pero casi nadie cuenta lo que de verdad importa: que detrás de cada cifra hay un ser humano con hambre, con miedo, con un cansancio que no cabe en ninguna estadística.

Marruecos utiliza a estas personas como moneda de cambio, abriendo o cerrando la frontera según le convenga negociar con España. Se convierten en piezas de un tablero que no han elegido jugar; nadie les pregunta si quieren ser instrumento de presión diplomática. Simplemente lo son, porque su desesperación resulta útil a otros intereses.

Y aun así, lo que parece preocuparnos no es su

El mar que nos separa



MARÍA GAITÁN

hambre, ni su miedo, ni su cansancio. Lo que llena los titulares es que puedan venir a robar, como si esa fuera la primera pregunta razonable ante alguien que ha arriesgado la vida por cruzar una frontera.

Es posible que roben. No lo defiendo ni digo que esté bien. Pero cuando alguien lleva días sin comer, robar deja de ser una elección moral y se convierte en consecuencia lógica de la supervivencia. No es

virtud ni vicio: es lo que hace un cuerpo cuando el hambre manda más que la ética. Juzgarlo desde el sofá, con la nevera llena, es crueldad disfrazada de indignación.

Nosotros, los que miramos desde el otro lado de la valla, ocupamos un lugar privilegiado que no elegimos del todo, pero sí decidimos cómo habitar. Podemos señalar con el dedo, o mirar de frente el rostro de esas personas y reconocer en ellas lo mismo que somos: seres que también querrían sentarse a ver un atardecer sin miedo. La diferencia no es de naturaleza, es de geografía y de suerte.

Hablar de fronteras es legítimo; los Estados tienen derecho a gestionarlas. Pero esa gestión no puede construirse sobre la negación de la humanidad del otro, ni servir de excusa para no preguntarnos por qué alguien arriesga todo por cruzar un vallado. La respuesta está en el hambre y la desesperación que empujan a salir de casa sin garantía de llegar a ningún sitio.

Mientras sigamos hablando solo de cifras y de robos, seguiremos esquivando la pregunta incómoda, ¿qué humanidad estamos dispuestos a reconocer en quienes no tienen nuestra suerte? ■

La Nueva España

Directora General
Ángeles Rivero

Oviedo: Leopoldo Calvo-Sotelo, 7
33007 Oviedo
Telf.: 985 279 700
lne.redaccion@epi.es
lnepublicidad@epi.es
Gijón: Rodríguez San Pedro, 5 1º
Telf.: 985 342 473 | 985 356 145
Avilés: Carreño Miranda, 11 1º
Telf.: 985 520 688
Langreo: Dorado, 15 Entresuelo
Telf.: 985 673 675 | 985 697 657

Director: **Eloy Méndez**
Subdirectores: **Evelio G. Palacio y Francisco García**
Redactores jefes: **Eduardo Lagar, Vicente Montes, Román García**
(director de Estrategia digital) y **Pablo Tuñón**
Jefes de sección: **Ana Isabel Rubiera** (Sociedad), **Luis Gancedo** (Cierre), **Álvaro Faes** (Oviedo), **Pablo González** (Deportes), **Ignacio Peláez** (Edición de Gijón), **Covadonga Jiménez** (Edición de Avilés), **Paula Tamargo** (Comarcas), **Jorge Martínez** (Diseño) y **Miki López** (Fotografía)

Gerente: **Marcos Alonso Álvarez**
Jefe de administración: **Manuel García**
Director de desarrollo: **Francisco J. Costales**
Directora comercial: **Luisa María López**
Director de marketing: **Sergio Tuñón**
Jefe de distribución: **Luis Manuel González**
Jefe de personal: **Roberto Lanza**

Edición digital: **www.lne.es**
Control de difusión OJD

Depósito Legal O-2-1958 (Edición General), AS-751-2001 (Edición de Gijón), AS-752-2001 (Edición de Avilés), AS-753-2001 (Edición de las Cuenas), AS-754-2001 (Edición del Occidente), AS-755-2001 (Edición del Oriente), AS-01235-2016 (Edición de Oviedo), ISSN 1131-8279 (Edición General), 1136-1557 (Edición de Gijón), 1136-1549 (Edición de Avilés), 1136-4955 (Edición de las Cuenas), 1577-4910 (Edición del Oriente), 1577-4902 (Edición del Occidente), 1577-5321 (Internet), 2445-4605 (Edición de Oviedo).



«Estoy esperando que inauguren las obras, sobre todo la salida a la autovía va a ser una gran diferencia»

MARÍA ALONSO
VECINA



«Las obras y la mejora del paso de peatones, que ya funciona, le han dado otra vida a la calle»

LUISA JORGE
VECINA



«Entrar en la autovía desde Villafría son cinco minutos menos; parece poco, pero se notará cada día»

JORGE RUEDA
VECINO



«Suelo venir a caminar por aquí y ahora es más seguro para ciudadanos y vehículos»

SALVADOR VALLECILLO
VIANDANTE



«La idea era un bulvar y se cumple; además, la calle Asensio Bretones ahora será útil»

MARIANO RODRÍGUEZ
VECINO

La transformación de la circunvalación en un bulvar

La nueva Ronda Sur, «un inmenso salto» para acabar de coser los barrios

Los vecinos celebran los trabajos en la zona, con una inversión de 2,1 millones, por las «mejoras en el día a día», el ahorro de tiempo y la mejor accesibilidad

N. SILVA GARCÍA / O. LÓPEZ
Oviedo

La Ronda Sur de Oviedo, dicen los vecinos de los barrios que tocan el eje meridional de circunvalación, ha dejado de ser una barrera de asfalto para convertirse en un eje de convivencia. Lo que durante décadas funcionó como una autovía urbana que fracturaba la conexión entre Otero, Villafría, Santo Domingo y San Pedro Mestallón, encara hoy el final de una ambiciosa rehabilitación que ha movilizado 2,1 millones de euros. Con la reducción de tres a dos carriles por sentido, la creación de una mediana ajardinada y la adecuación de rampas y accesos peatonales, la magnitud de la obra no solo se mide en metros cuadrados de pavimentación, sino en calidad de vida, según la opinión generalizada entre los ovetenses consultados, ya que el proyecto representa, en sus palabras, «un inmenso salto para la zona».

El devenir de los trabajos lo han seguido con lupa quienes habitan sus márgenes con palpable satisfacción. María Alonso, vecina de la calle Isidoro Chamorro Pérez, observa con optimismo el avance de los remates de jardinería mientras recorre las nuevas aceras. «Estoy esperando que inauguren las obras, sobre todo la salida a la autopista. Será un gran cambio en el día a día, mucha diferencia», señala Alonso,



Las obras de la Ronda Sur, ayer, vistas desde el puente de Melchor García Sampedro.

al tiempo que resume el sentir de sus vecinos al calificar la intervención como un avance en la comodidad para el acceso a sus viviendas.

Uno de los puntos neurálgicos de esta transformación es la conectividad peatonal, y no solo por las aceras a ambos lados del bulvar. Históricamente, cruzar de un lado a otro de la Ronda Sur exigía largos rodeos, a lo que se dio solución hace varios cursos con un paso de

peatones, en zig zag y en dos tiempos, eso sí. Con las últimas obras se ha modificado su diseño, haciéndolo lineal y directo, de orilla a orilla. Luisa Jorge, residente en la zona, es de las que utilizaba este acceso de forma cotidiana y aprecia la mejora. «Le ha dado otra vida a la calle», afirma, en términos generales sobre la solución técnica que se ha visto optimizada en los nuevos planos.

El proyecto no solo ha buscado el

beneficio peatonal, sino que ha reconfigurado la logística del tráfico rodado. La supresión del antiguo fondo de saco de la calle Asensio Bretones y su apertura a la circunvalación es uno de los hitos del plan y permite entrada y salida al barrio de Santo Domingo. «La idea era un bulvar, ahora se cumple con la calle ancha y una zona verde por el medio; esta calle que no tenía sentido, ahora ya es útil», agradece

Mariano Rodríguez refiriéndose al acceso nuevo de Asensio Bretones.

Desde Villafría, el proyecto incluye otro pinchazo que incorpora a la autovía. Jorge Rueda, quien utiliza el coche a diario para desplazarse a su puesto de trabajo desde ese barrio, aprecia el impacto: «Para ir a trabajar son 5 o 6 minutos menos, parece poco, pero se notará cada día».

A esta eficiencia temporal se suma la mejora en la conservación de los vehículos. Adelaida Sánchez, vecina de la zona, destaca el valor del reasfaltado integral de la vía. Antes de entrar en su portal tras realizar la compra, recuerda las deficiencias del firme anterior. «La calzada de antes me destruía las ruedas; se han gastado muchos recursos, pero ha mejorado mucho el ambiente y el día a día», opina.

El componente recreativo se ha convertido en otro valor añadido. El nuevo diseño facilita que el paseo diario o la salida con mascotas sea una experiencia más amable. Mientras pasea a su perro, Javier Sánchez se muestra entusiasta con el «fantástico» resultado estético y funcional: «Para pasear con él está mucho mejor». Esta utilidad trasciende a los residentes inmediatos, atrayendo a ciudadanos de otros puntos de Oviedo, como a Salvador Vallecillo, que acude a la Ronda Sur específicamente para caminar y encuentra todo «más cómodo y seguro para los peatones».

No obstante, siempre hay sugerencias de aspectos a pulir, como los que propone Juan Manuel Vigil. «Los botones de los semáforos a veces fallan», advierte; y le pesa que «cuando vas con el coche, tienes que subir toda la calle si por cualquier cosa tienes que dar la vuelta».

Con el futuro carril bici que conectará con la senda de Fuso y la culminación de los últimos remates, Oviedo parece estar a punto de devolver a los vecinos una Ronda Sur que muta de mera circunvalación a un espacio de convivencia ciudadana. ■

Irma Collín

La cuenta atrás para las elecciones municipales

PP y PSOE ya han elegido a sus candidatos para las municipales de 2027, con el Alcalde dispuesto a revalidar la mayoría absoluta y Sergio Llera al frente de una profunda renovación socialista. Vox e IU-Convocatoria por Oviedo mantienen todavía abierta la elección de sus cabezas de lista, aunque Sonsoles Peralta y Gaspar Llamazares están dispuestos a repetir.

Canteli y Llera, los primeros en la salida

PP y PSOE han confirmado a sus candidatos para las municipales mientras Vox e IU mantienen abierto el proceso

La cuenta atrás para las elecciones municipales de 2027 ya ha comenzado, y cuando todavía quedan algo más de nueve meses para volver a las urnas el tablero político empieza a tomar forma. Los dos principales partidos tienen ya despejada su principal incógnita: quién encabezará sus respectivas candidaturas. El PP volverá a confiar en Alfredo Canteli, que optará a un tercer mandato después de conquistar la mayoría absoluta. Por su parte, el PSOE afrontará la cita con una renovación mucho más profunda de la mano de Sergio Llera, de 26 años, convirtiéndose en el candidato socialista más joven a la Alcaldía en la historia de la democracia. La incógnita por el momento es qué pasará con IU-Convocatoria por Oviedo y Vox. Si no hay sorpresas, Gaspar Llamazares y Sonsoles Peralta podrían repetir. Ellos aspiran, al menos, a ser de nuevo cabezas de lista.

Canteli, un candidato que sigue sin afiliarse al PP por más que sea una de sus marcas municipales destacadas en el país, no esconde que afronta esta nueva etapa con la misma ambición con la que llegó al Ayuntamiento en 2019. Cuatro años después logró uno de sus principales objetivos: la mayoría absoluta. El presidente del PP nacional, Alberto Núñez Feijóo, confirmó hace un mes que volverá a encabezar la lista del PP y aspira a dar continuidad a los siete años de intenso trabajo. «Creo que en Oviedo falta mucho por hacer y tengo muy claro que, si no lo hacemos nosotros, nadie lo va a hacer». También habla de «mucho trabajo, mucha ilusión y honradez» y se marca como objetivo «continuar elevando el nivel» de Oviedo, una ciudad que considera que ha conseguido ganar presencia y convertirse en referencia fuera de Asturias. En estos cuatro años ha sido Capital Española de la Gastronomía, Ciudad Europea del Deporte y en diciembre se sabrá si logra conquistar la final para ser la Capital Europea de la Cultura en 2031.

Sobre los nombres que lo acom-

ROSALÍA AGUDÍN
Oviedo

El candidato del PP quiere seguir «elevando el nivel» de la capital asturiana

«Ahora empieza el trabajo de verdad», adelanta el número 1 del PSOE

De izquierda a derecha, Alfredo Canteli, Sergio Llera, Sonsoles Peralta y Gaspar Llamazares.

pañarán en la candidatura, Canteli lleva semanas diciendo que repetirá el equipo que lleva cuatro años trabajando a su lado y que su principal objetivo será retener la mayoría absoluta.

Frente a la continuidad que representa Canteli, en el PSOE apuesta por la renovación. Los socialistas estrenarán por segunda vez consecutiva candidato en las elecciones, y Sergio Llera será el encargado de intentar recuperar para su partido la Alcaldía, que por última vez ostentaron entre 2015 y 2019 de la mano de Wenceslao López. El partido vive unas intensas semanas de verano con las primarias para elegir al alcandable y la decisión de los militantes ha supuesto la dimisión de Delia Losa de la secretaría general de la Agrupación Municipal Socialista de Oviedo (AMSO) y la instauración de una gestora en manos del consejero de Hacienda, Guillermo Peláez.

Llera afronta esta nueva etapa poniendo el foco en la vivienda, en los barrios, la zona rural y dar un giro económico a las políticas de Canteli. «Mi obsesión durante los próximos nueve meses será ganarme la confianza de Oviedo antes que pedir su voto. Y ha-

cerlo con muchísima ilusión y también con mucha responsabilidad. Ahora empieza el trabajo de verdad», afirma.

La portavoz de Vox, Sonsoles Peralta, se declara dispuesta a asumir la responsabilidad que determine el partido, pero evita anticipar tiempos. «Siempre estoy y he estado dispuesta a lo que quiera el partido», señala, para a renglón seguido asegurar estar centrada en continuar con el trabajo realizado.

También Gaspar Llamazares se muestra dispuesto a volver a encabezar el espacio de IU-Convocatoria por Oviedo, aunque sitúa el debate en un escenario político más amplio. «Estoy disponible y me hacía ilusión encabezar una mayoría de izquierdas», asegura. Su planteamiento pasa, en primer lugar, por «el diálogo y el acuerdo» entre las fuerzas progresistas y, en segundo término, por impedir que Vox pueda condicionar las políticas municipales. ■



La tutela de una menor de 5 años

Ingresa en prisión la madre que sustrajo a su hija hace tres meses

Despliegue de la Guardia Civil en el asentamiento de Llanera donde hallaron el viernes a la menor, por supuestas amenazas de la familia del padre

CH. NEIRA
Oviedo

La mujer que sustrajo junto a su marido el pasado 30 de abril a su hija de cinco años durante un punto de encuentro familiar y la mantuvo en paradero desconocido durante tres meses acaba de ingresar en prisión provisional.

Dos días después de que la policía localizara a la menor, el pasado viernes, en un asentamiento de Llanera, la madre ha pasado a disposición judicial y se han tomado las medidas solicitadas por la Fiscalía: prisión provisional sin fianza.

La Fiscalía del Principado de Asturias considera que existe un evidente riesgo de fuga de la mujer, «dado lo elevado de la pena que se le podría imponer en caso de condena, en principio por un delito del artículo 225 bis del Código Penal que castiga al progenitor que, sin causa jus-



Operativo policial del viernes en Llanera para recuperar a la menor sustraída por sus padres.

tificada, sustrae a su hijo menor de edad. Además, añade la Fiscalía en un comunicado hecho público hoy, se trata de proteger los bienes de las víctimas, en

este caso la menor, a la que se considera que «se ha ocasionado una alteración en su estabilidad física y psíquica».

Tras el ingreso en prisión de

la madre, la Guardia Civil tuvo que intervenir en el asentamiento de Silvota. Una llamada de la abuela materna de la menor alertando de supuestas

amenazas por parte de la familia paterna, que les acusaban de no haber sabido esconder bien a la niña, llevó al instituto armado a desplegar varias patrullas a la zona a las 13.40 horas. El instituto armado informó de que no se detectó ningún incidente en el asentamiento ni hubo presencia de miembros del asentamiento de Granda (Siero) vinculados al padre, que habrían amenazado con acudir con armas al poblado. Sin rastro de ninguna reyerta, la Guardia Civil dejó dos patrullas en las proximidades durante la tarde.

La desaparición de la niña se produjo el 30 de abril en un centro de encuentro familiar en Oviedo. Según informó entonces la Consejería de Derechos Sociales y Bienestar, los padres biológicos aprovecharon el régimen de visitas para llevarse a la menor, en una operación en la que, supuestamente, habrían agredido a la educadora encargada de supervisar el encuentro.

Antes del secuestro por parte de su familia biológica, la niña llevaba dieciocho meses conviviendo con una familia de acogida en Oviedo, mientras mantenía un régimen de visitas con su familia biológica.

A través de sus abogados, los padres biológicos defendieron siempre su actuación y sostuvieron que habían sido engañados durante el procedimiento que derivó en la pérdida de la tutela de la menor, y alegaron que se la llevaron al creer que no volverían a verla. ■

El niño quería moverse como aquel hombre. Quería caminar hacia atrás, girar como un torbellino, transformar el cuerpo en una culebra eléctrica. También quería vestir como él: zapatos negros con calcetines blancos, pequeñas bandas en los dedos, aquel traje blanco con camisa azul celeste... Y el sombrero, por supuesto. El niño quería ese sombrero.

El niño lo imitaba con dedicación profesional. Aprendía de memoria sus pasos de baile y los practicaba en la habitación. Repetía también esos gestos un poco escandalosos, aquellos que enfadaban a sus padres. Por eso al niño a veces le prohibían ver sus fabulosos videoclips: el de las baldosas que se iluminaban, el de la pelea de bandas, el de Egipto... También aquel que le daba un poco de miedo, el del hombre-lobo y los zombies. Y ese otro tan raro en el que el hombre bailaba sin música en un callejón.

Al niño le extrañaba un poco por qué en unos vídeos el hombre era negro y en otros era blanco. Alguien le contó que no le gustaba ser negro y se había operado para

LAS RANAS

El niño y el bailarín

El impactante recuerdo de una noche mágica



YAGO GONZÁLEZ

ser blanco. Aunque fuera verdad, al niño le importaba poco porque, negro o blanco, el hombre era fascinante.

El primer «cassette» de música que compró el niño era suyo, por supuesto. Lo compró en «Discoteca», una tienda de la calle Toreno. La cinta se llamaba «Dangerous» y su portada era muy rara: una especie de edificio barroco lleno de figuras extrañas, con la mirada del hombre (ojos oscuros, un rizo ne-

gro cayendo sobre la frente) en el frontispicio.

El niño, además de imitar sus bailes, aprendió pronto de memoria sus canciones. Se le daba bien el inglés y algunos compañeros del colegio le pedían que les cantara algunas. Quizá lo que querían era reírse de él, pero se las cantaba igualmente.

No obstante, el niño tenía un vecino aún más fanático. Se llamaba Luis: era mayor, vivía justo encima de su casa y tenía la habitación cubierta de pósters del hombre que bailaba. Lo sabía todo sobre él y tenía todos sus vídeos. El niño no estaba solo en su devoción.

Un día, sin previo aviso, los padres del niño le dijeron que esa tarde irían a ver bailar y cantar a aquel hombre. Era no muy lejos de casa, en el campo de fútbol del Oviedo. El niño no cabía en sí de emoción.

El estadio estaba repleto de gente. Sus hermanos, todos mayores, también habían ido, pero con sus amigos. El niño estaba con sus padres, que por fin habían dado una oportunidad a aquel hombre que a veces se movía de forma provocadora.

De pronto, las luces del estadio se apagaron. Únicamente el escenario quedó iluminado por unos tenues focos dorados. Un humo blanco cubría el piso. El sonido de unas campanas sumergió el recinto en un clima de suspense. El público gritaba ansioso el nombre del artista. Y el niño, enmudecido, no despegaba los ojos del escenario.

Y entonces... ¡pum! Un hombre brotó mágicamente del suelo con un espectacular salto, propulsado como el muñeco de una caja sorpresa. Unos chorros de chispas anaranjadas realzaron la aparición. El hombre aterrizó sobre sus pies y se quedó quieto frente al público, al borde del estrado. El niño lo reconoció: sí, era él, ¡era él! Apretó las manos de sus padres: aquel era el hombre que bailaba. Llevaba gafas de sol y vestía una

chaqueta militar brillante y plateada. No se movía. Ni un milímetro. Encaraba a aquellos miles de personas como una estatua de hielo, muda y desafiante. No sonaba música. Solo se escuchaba el rugido de los ovetenses aclamándolo, adorándolo. Fueron varios minutos, imposible saber cuántos: todos allí perdieron la noción del espacio y del tiempo. Solo había gozo. Solo había maravilla.

Y entonces el hombre elevó lentamente las manos hacia su cara y se quitó las gafas de sol. El público, ya ebrio de entusiasmo, redobló sus gritos. Sonó la música y el hombre empezó a bailar. Con sus zapatos negros y calcetines blancos.

Y el niño, hechizado a cientos de metros de distancia, bailó y cantó con él. ■

DESGUACES HORREO
COMPRA DE TODO TIPO DE
VEHICULOS, RETIRAMOS A
DOMICILIO, TRAMITACION DE
BAJA EN EL MOMENTO
PUENTE NORA S/N LUGONES
985.26.04.80

Lo ve Asturias
**agencia matrimonial
y de amistades**
633 59 46 48 · GIJÓN

ORIOLO LÓPEZ
Oviedo

Una explosión de color textil abraza la piedra del edificio consistorial. Figuras que se entrelazan en ritmos que van del bolero al jazz, gaiteros que emergen como guardianes de la tradición y un «skyline» nocturno donde San Tirso y la Catedral vigilan una escena de alegría colectiva. Esta visión vibrante de la plaza del Ayuntamiento es la que ofrece el cartel oficial de las fiestas de San Mateo 2026, una obra firmada por el estudio Viento del Norte, integrado por Marta López y Quino Martín. Ellos son los guionistas de esta narrativa visual que busca, además de la emoción festiva, proyectar Oviedo como ciudad de la «Amabilidad», en este año clave para lograr la Capitalidad Cultural. Así, con la pieza titulada «Bailar la plaza», la pareja ha querido que un espacio administrativo que a veces «se siente austero» se convierta «en un escenario vivo de alegría y comunidad». «Que el Ayuntamiento no sea una institución seria, sino un personaje más de una folixa que arropa a todos los ciudadanos», resumen los artistas.

El eje vertebrador del diseño es el concepto de «Amabilidad», lema central de la candidatura de Oviedo a la Capitalidad Cultural Europea de 2031. Marta López explica que la intención fue transformar la percepción de la ciudad, tratándola como un espacio acogedor. «Oviedo siempre tuvo esa esencia de Vestusta, una ciudad recogida y tranquila donde hay una calidad de vida que permite andar por las calles», señala. Bajo esta premisa, el equipo decidió despojar de su contexto institucional al consistorio «envolviéndolo» en tejido. Para los autores, el mundo textil representa la máxima expresión de lo amable: «Cuando un niño nace, lo envuelves en un tejido. Quisimos transformar la amabilidad en algo sólido, convirtiendo el Ayuntamiento en un tejido acogedor que arropa a la gente».

En la escena central, el cartel alude al mestizaje cultural para mostrar una realidad cosmopolita. Las parejas que bailan en primer plano sugieren movimientos de tango o bolero, reflejando una sociedad que integra diversas influencias culturales. «Es un guiño al mestizaje y a la nueva actualidad de la ciudad, que acoge todo tipo de culturas, tanto latinas como de otros lugares», explica López. Esta diversidad convive con la identidad asturiana, representada por las gaitas y el traje tradicional. Según Quino Martín, autor de la ilustración, la presencia de estos elementos es «de obligado cumplimiento» debido al fuerte resurgimiento que vive la música tradicional en la región, integrada ya plenamente en el paisaje festivo urbano.

La imagen oficial de las fiestas

El cartel de San Mateo lleva al Ayuntamiento «una folixa que arropa a todos los ciudadanos»

Los diseñadores Marta López y Quino Martín celebran la «Amabilidad», el mestizaje, los iconos locales y el trabajo artesanal en su propuesta

Mara Villamuza



Quino Martín y Marta López, con el cartel de San Mateo 2026, en la plaza del Ayuntamiento.

Otro aspecto relevante del cartel es el tratamiento del entorno. La escena se sitúa en un ambiente nocturno donde los monumentos, como San Tirso o la Catedral, aparecen en un segundo plano perfilados por una iluminación de romería. Los autores buscaron equilibrar la sobriedad arquitectónica con la alegría de las luces de colo-

res. Para organizar estos planos, Martín recurre a una metáfora musical al explicar que la presencia del patrimonio funciona como el acompañamiento de una banda. «Es como cuando un guitarrista hace un solo; los demás instrumentos bajan el tono para no competir», señala el ilustrador. De este modo, la arquitectura aporta

identidad y contexto sin eclipsar el dinamismo de la escena principal.

La gastronomía también reclama su sitio en la composición mediante referencias al «tapeo» típico de San Mateo, con platos de oricios y mejillones. «Aquí no se concibe una folixa sin papeo», recuerdan los autores, que lamentan no haber podido incluir la si-

dra porque la normativa prohíbe expresamente la representación de alcohol en elementos publicitarios institucionales. Además, defienden la elección de las luces de colores frente a las críticas de quienes las juzgan ajenas a la tradición local, reivindicando que el colorido de bombillas y banderitas es consustancial a las romerías asturianas y fundamental para dotar a la plaza de una atmósfera bailable.

La obra también funciona como un homenaje personal. El diseño que recubre la fachada del Ayuntamiento utiliza motivos de estampado textil a través de mosaicos o «patchwork», un guiño directo a las madres de ambos artistas, Hortensia Prieto y Curra Márquez. Esta última fue una pionera reconocida en este arte textil en España según relata Martín y su influencia técnica se traslada ahora al cartel.

La pieza homenajea también a las madres de los autores, ambas expertas en crear entramados en tela

En la parte técnica, los artistas reivindican el oficio del diseñador frente a la irrupción de la Inteligencia Artificial. Tras la presentación del cartel, surgieron voces en redes sociales que cuestionaban la autoría humana del diseño, una crítica que los autores atribuyen a la confusión actual entre la ilustración digital y los procesos algorítmicos. Por ello, ambos autores, en especial Martín, ilustrador editorial con tres décadas de experiencia, defienden la naturaleza digital, pero artesana, de su trabajo. Subrayan el esfuerzo de composición manual que requiere una obra de estas características, especialmente al tener que adaptar los personajes y elementos a multitud de formatos.

Frente a los patrones clónicos de la IA, Martín destaca el control manual de cada foco de luz y la disposición de cada figura en el lienzo, un proceso que no puede ser replicado por un modelo de repetición. Este compromiso con la creación manual es parte del proyecto vital de los diseñadores, quienes hace años decidieron apostar por Asturias para desarrollar su carrera profesional buscando un entorno de cercanía y calidad de vida.

Con el Ayuntamiento transformado en un símbolo textil de acogida y la plaza llena de vida multicultural, el cartel logra su propósito fundamental: invitar a los ciudadanos a «Bailar la plaza» y convertir el centro institucional en el corazón más amable de las fiestas de San Mateo. ■



Irma Collín

Los 42 equipos del torneo, durante la segunda ronda, disputada en el Palacio de Exposiciones y Congresos.

Deporte en un equipamiento emblemático

Familias unidas por el ajedrez en el Campeonato de España en el Calatrava

El Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo acoge hasta el 12 de agosto una competición en la que 42 equipos luchan por ascender a la máxima categoría

NICOLÁS SILVA GARCÍA
Oviedo

«Un poquito nerviosa, la verdad, pero bueno, con muchas ganas de disfrutar, de pasar una buena tarde e intentar dar lo mejor de uno». A Jessica Devesa Iglesias le quedan pocos minutos para sentarse por primera vez frente a un tablero en un campeonato de ajedrez. Lo hará representando al club Mieres del Camino en la segunda ronda del Campeonato de España por equipos de club, Segunda División Norte, que se celebra en el Palacio de Exposiciones y Congresos de Oviedo hasta el miércoles 12 de agosto. Donde 42 equipos del aquilón nacional compiten por un puesto en la máxima categoría.

Devesa Iglesias se ha animado a competir en este deporte gracias a su hijo. «A mí de pequeña siempre me llamó la atención, pero nunca llegué a jugar. Él, a los seis, siete años, empezó a decir que le llamaba la atención, que quería jugar, que, por favor, lo lleváramos a algún club. En la zona donde vivimos nosotros no hay ninguno cerca, y llamamos a Oviedo; él está en el club Ciudad Naranco. Y allí empezó. Está muy feliz, le gusta mucho

este mundo. Este año quedó campeón de Asturias sub-10, y ha ido a varios campeonatos de España. Disfruta mucho con lo que hace y, al final, estando con él, viéndolo disfrutar y sabiendo lo apasionante que es este mundo, acabas cayendo en las redes del ajedrez».

El hijo de Devesa Iglesia no es el único que contagia la pasión a sus

familiares; Fermín Álvarez Carbajales y Valeria Álvarez Romero, padre e hija, llegaban ayer este domingo desde Entrevías para representar al club Valdesva. Esta vez fue el padre el que enseñó a la hija. «Yo llevo muchos años jugando, estoy dando clases allí en los colegios de la zona, Valeria poco a poco se ha ido aficionando. Se ha apuntado a

jugar con el equipo, que tenemos un ambiente muy bonito de ajedrez», contaba antes de sentarse frente a los tableros. También Álvarez Romero le dedicó unas palabras al recinto y a la competición. «Todo está muy bien organizado y es un sitio inmejorable para jugar», remarcaba la pequeña.

Más casos de familias unidas

por el ajedrez en Oviedo, el de Crescencio Martínez González. Vino con varios miembros del club Torres Blancas de Cantabria muy bien acompañado: «Con mi nietuco y mi hija. Hemos venido porque nos gusta mucho Oviedo, es una ciudad magnífica. El ambiente aquí es sensacional». Preparado para las rondas de la tarde, hacía balance de lo que llevaba de jornada. «Por la mañana hemos perdido, pero hemos jugado muy bien. De tarde igual es al revés, nos va mal, pero seguro que vamos a ganar ahora», declaraba entre risas.

El que tampoco dudó en elogiar el recinto fue Martien Hellinga Damstra. El astur-holandés, veía este torneo como una gran oportunidad «Este campeonato es excepcional, ya que lo juegan en Oviedo. Estando aquí, los clubes modestos como los nuestros podemos presentarnos más fácilmente. El espacio es muy bueno, puedes respirar, no hace calor y es un sitio muy bueno para jugar al ajedrez».

Desde otra comunidad vecina, David Pérez Carballo hablaba en nombre de la «Escuela luguesa de xadrez». «El viaje, bien, dos horitas, sábado de playa y ahora a jugar. Por la mañana bien nos fuimos arreglando. En algún momento nos arrinconaron un poco. En la tarde son rivales duros, hay que jugar y a ver si sacamos unos puntillos».

Tampoco lo tuvo fácil el Gran Maestro cubano-paraguayo Neuris Delgado Ramírez, el jugador con más Elo del torneo que llegaba desde Brasil para representar al Gijón 64 Ajedrez. No lo tuvo fácil en su primera partida. «Lo importante es que ganamos por equipos. Yo gané una partida bastante sospechosa, iba para tablas pero con un error del rival me pude hacer con la victoria». Una primera jornada de aterrizaje y primer contacto con los rivales que abre cuatro jornadas de competición que finalizarán en la mañana del miércoles. ■



Irma Collín

Por la izquierda, Jessica Devesa Iglesias, Elías Ouled-Toumi Devesa, Valeria Álvarez Romero y Fermín Álvarez Carbajales.



GUIA DE SERVICIOS

"BONET"

★ COCINAS-BAÑOS-REFORMAS ★

DIRECTO DE FABRICA - PARA TODA ASTURIAS

COCINAS-BAÑOS- OBRAS COMPLETAS

CAMBIO A PLATO DUCHA: PLATO.MAMPARA. AZUELAJO 1.480€

PRECIOS IRRESISTIBLES Y GARANTÍA CERTIFICADA 5 AÑOS CON LA CALIDAD DE SIEMPRE PAGOS HASTA 36 MESES SIN INTERESES. O LOS MESES QUE NECESITES

LLAMENOS 985 172674

O VISITE EXPOSICIÓN C/ PINTOR MARIANO MORE, 2 GIJÓN.



Miki López



Dos trabajadoras del Monte Naranco, ante la réplica de la Santina en los jardines del hospital.

ALBA G. VILLANUEVA
Oviedo

«No la conocía hasta que empecé a trabajar aquí. Es muy bonita y mira lo cuidada que está». Yaiza González es celadora en el hospital Monte Naranco de Oviedo y en sus ratos de descanso le gusta sentarse junto a su compañera Carla López en uno de los bancos frente a la réplica de La Santina. La Virgen aguarda discreta en los jardines detrás del hospital y, aunque conocida por los trabajadores y vecinos de la zona, su existencia suele pasar desapercibida para la mayoría de los ovetenses.

El hospital fue inaugurado el 21 de octubre de 1947 como sanatorio antituberculoso. Las terrazas orientadas al sur, donde los pacientes reposaban, y su ubicación, entonces rodeada de pinos y eucaliptos, favorecían la curación. En aquella época, además de las enfermeras, colaboraban en la actividad sanitaria las Hermanas Franciscanas de los Sagrados Corazones. Desde entonces, el centro se ha transformado hasta convertirse en el actual hospital médico-quirúrgico, asociado a la Universidad de Oviedo.

Al igual que su paradero, la historia de cómo llegó la réplica al hospital es conocida por muy pocos. Charo García se incorporó al sanatorio en 1974 para realizar sus prácticas como trabajadora social y posteriormente pasó a formar parte de la plantilla. Relata que allí conoció al médico Melquiades Cabal, entonces director del hospital e hijo del propietario de los terrenos donde se encuentra. Según recuerda, él le confesó el cariño especial que sentía por aquella Virgen, que había formado parte de su infancia, ya que originalmente estuvo ubicada en una hornacina dentro de la finca. Sin embargo, un vecino de la zona ofrece una versión distinta. Asegura que fue traída en andas por jóvenes del barrio desde la capilla de San

La devoción por la patrona de Asturias

La discreta Santina que vela por los enfermos del Monte Naranco

Escondida en los jardines del hospital, la réplica de la Virgen acompaña a pacientes, vecinos y trabajadores desde hace más de cincuenta años

Antonio de Padua, situada entonces en Fuente La Plata, parroquia a la que, según Piedad Rodríguez, trabajadora jubilada del hospital, pertenecía en su momento el centro sanitario.

En lo que todos coinciden es en que fue la monja Sor Regina quien promovió la construcción de la gruta de piedra que cubre a La Santina. «Decía que la Virgen no podía estar a la intemperie», cuenta Charo García. «Sor Regina era una persona muy bien formada y minuciosa. Fue una mano imprescindible», describe Piedad Rodríguez, quien entró a trabajar en el hospital en 1971.

Rafael Cevero, facultativo del hospital desde 1967 hasta 2007, explica que en 1968 la monja le pidió ayuda para hacer la gruta y él aceptó. Realizó tres o cuatro viajes a un calero de Mieres donde pidió permiso para coger las piedras. Después las transportó en el maletero de su Renault Dauphine y fueron colocadas por albañiles, personal del centro e incluso pacientes. Otro testimonio sostiene, además, que algunas de las piedras se trajeron de Covadonga tras una excursión.

Según Piedad Rodríguez, el 8 de septiembre de 1972, día de la patrona de Asturias, se realizó una inauguración: «Tengo una foto en la que aparecen muchos de los trabajadores, pacientes y monjas alrededor de La Santina. Fue una ceremonia muy bonita». Su hermana, Corona Rodríguez, sostiene que unos años después, sobre 1974, acompañó a Sor Regina a por más piedras para construir una rocalla alrededor del altar. Las recogieron de una cantera en San Claudio y las subieron en un camión. «Sor Regina tenía mucho gusto para elegir las piedras».

Santanderina y formada en Valdecilla, la monja se ocupó, hasta su fallecimiento, de la conservación de la Virgen, una labor a la que dedicó mucho tiempo con esmero. «Acababa su jornada y se ponía a mover piedras. Las demás monjas se preocupaban por su salud, decían que acabaría enfermando». «Más bien baja, rubia y de cara fina, era sumamente educada y muy querida. Tanto te reparaba un grifo como quitaba puntos o arreglaba el altar. Hacía de todo», describe Charo García. La Virgen estuvo siem-

pre muy bien cuidada y nunca le faltaron flores y velas, que se apagaban por las noches para evitar accidentes.

Esta Santina, además, según cuenta Charo García, tuvo siempre mucha devoción y se dijo que era «muy milagrosa». También ella le guarda mucho cariño y recuerda que, en momentos difíciles de su vida, se asomaba al balcón y le pedía ayuda. «En ocasiones, cuando era joven, le pedía a una amiga que bajase a ponerle una vela por algún examen que no había estudiado mucho. ¡Y ponía otra en la capilla por si no era suficiente!», comenta entre risas.

Siempre presente

El pequeño altar sigue formando parte de la vida cotidiana del hospital y de su entorno. «A visitarla vienen también otros compañeros, familiares de pacientes y vecinos que pasean el perro por aquí», cuenta Yaiza González. «Esta senda es muy cómoda para caminar. La gente sube, se sienta, da un paseo», añade Susana Cañibano, secretaria del área de gestión clínica de geriatría en el hospital Monte Naranco y pieza clave para reunir muchos de los testimonios.

Pero esta Virgen no solo robó el corazón de los asturianos. «Hace años tuvimos a un paciente polaco que, al verla, se enfadó mucho porque decía que estaba mal cuidada. Fue a hablar con el gerente para que le dejaran pintarla, pero no se lo permitieron porque estaba ingresado», recuerda Cañibano, quien aclara que acabó siendo pintada años más tarde, tras un pequeño incendio.

Pequeña y un poco escondida, La Santina de Oviedo lleva más de medio siglo velando por los enfermos del Naranco y viva en la memoria de quienes la vieron llegar, colocaron sus piedras y nunca dejaron que le faltaran velas ni flores, como Sor Regina, también presente en la memoria de toda la comunidad. ■

LA HEMEROTECA

Por N. S. G.

Hace 50 años

10 de agosto de 1976

Pavimentación de los accesos al Palacio de los Deportes

Han dado comienzo las obras de pavimentación de los accesos al Palacio de los Deportes. La proximidad de los Campeonatos del Mundo de hockey ha servido para acelerar esta obra, cuya ejecución debió ser previa a la puesta en servicio del recinto deportivo. No fue así, y es ahora cuando al fin se produce. Bienvenida sea. Y a esperar que sea secundada por la terminación de las aceras.

Real Oviedo contra Deportivo Gijón

Mañana, el Real Oviedo juega su segundo partido de la temporada en Grado, frente al Deportivo Gijón en disputa del Trofeo Hermanos Tarralba. Las noticias que nos llegan de la secretaria azul nos informan de que Toni ha pensado presentar a un potente equipo. Es muy posible que veamos en línea de combate a los hombres que tendrán más posibilidades en la Liga que comenzará el 5 de septiembre. Los aficionados que se trasladen al campo de Vega de Amo podrán ver en acción a las nuevas adquisiciones del equipo azul: González Esteban y Francisco Galán.

Hace 25 años

10 de agosto de 2001

Universitarios proponen una línea de transporte intercampus

La Plataforma Universitaria Abierta (PUA) ha remitido al Ayuntamiento una solicitud para la creación de una línea de transporte urbano que conecte los diversos campus universitarios de la ciudad. Para esta organización, que agrupa a diversos colectivos de estudiantes universitarios de Oviedo, esta línea contribuiría a «hacer más rápida y cómoda» la comunicación entre los centros educativos de la ciudad. La propuesta detalla el recorrido que, en opinión de la PUA, debería tener esta línea: partiendo del Campus del Milán, se dirigiría por las calles General Elorza, Avenida de Santander, División Azul y Fuertes Acevedo al campus del Cristo, donde haría dos paradas y, en sentido inverso.

Juventudes Socialistas pide un lugar de encuentro en La Corredoria

El comité local de las Juventudes Socialistas de Oviedo ha remitido un escrito al Ayuntamiento en el que muestra su apoyo a la propuesta de la asociación vecinal «El Conceyín», de La Corredoria, para que un local de titularidad municipal del barrio sea habilitado como centro juvenil.

Luto en el mundo de los fedatarios de la región

Fallece a los 79 años Ángel Torres, un notario «cercano con su clientela»

Aragonés de nacimiento y gran «relaciones públicas», dirigió una oficina de prestigio en el Seis de Agosto y se jubiló en 2017: «Era un hombre de diez»

SERGIO GARCÍA
Gijón

El notario Ángel Luis Torres Serrano ha fallecido a los 79 años de edad. Nacido en Zaragoza, su familia se trasladó a Madrid después y obtuvo la licenciatura de ICADE, preparando posteriormente las oposiciones de corredor de comercio hasta que a finales de los años 70 puso rumbo a Asturias. «Es una pérdida irreparable», señalaron ayer sus allegados.

Con despacho primero en la calle Corrida y luego en el Seis de Agosto, Ángel Luis Torres llegó a liderar una de las principales notarías de la región. Era también un gran aficionado al arte, una pasión que se fraguó en Madrid, mientras estudiaba. «Iba a una escuela de la calle Fuencarral, donde me relacionaba con todos: maestros, pintores, principiantes como yo, expertos... He vivido la bohemia, fui hippy en El Vendrell, hippy con 'Mercedes', y hasta tuve un puesto en el rastro donde vendíamos piezas de cristal antiguo», relataba el propio Torres en una entrevista a este periódico.

Ángel Luis Torres completó su Bachillerato en el Colegio de los Hermanos Maristas y junto a los

Jesuitas de Areneros la licenciatura en ICADE en Madrid. Tenía una inteligencia por encima de la media. Así lo acreditaban los tests a los que se sometió. Se jubiló por imperativo al cumplir los 70 años en 2017. «Yo por mí seguiría pero la ley está hecha así», reconocía el notario poco antes de cerrar una oficina tras cuatro décadas de trabajo.

«Tenía un carácter maravilloso; era muy cariñoso y cercano con su clientela, un gran relaciones públicas», reivindicó Pilar Torres, hermana del fallecido, que padecía una enfermedad cardíaca. «A veces los notarios tienen a poner pegas, pero él no; procuraba resolver problemas», ensalzó. Ángel Torres residía en la zona de Begoña, si bien con anterioridad vivió en la calle Marqués de Urquijo. Aficionado al cine, especialmente al de terror, muy amigo de sus amigos y ávido lector, en su momento fue un buen esquiador.

El notario gijonés también fue noticia en más de una ocasión por distintos litigios judiciales. De hecho, fue condenado al pago de una multa de 1.500 euros después de que los tribunales consideraran probado que había amenazado a la actual Alcaldesa, Carmen Moriyón, en un acto público que tuvo lugar en el Antiguo



Ángel Torres.

Ángel González

Instituto durante la primera etapa de la regidora con el bastón de mando de la Casa Consistorial.

Otro caso relevante ocurrió en 2012. La Fiscalía sentó en el banquillo a dos extrabajadores de la notaría de Ángel Torres que durante años se quedaron con dinero que el fedatario guardaba en su caja fuerte. En total, 700.812 euros. Fueron condenados a tres años y medio de cárcel.

«Era un hombre de diez», aseguró ayer un afectado Marcelino Abaira, su abogado. «Cuando me llamaron para comunicarme la noticia se me saltaron las lágrimas», reconocía Abaira, que recordó que Ángel Luis Torres fue el primer notario en Asturias en ir a concurso de acreedores. «Era una persona encantadora, muy bonachón; siempre sacaba tiempo para cualquier tema», encomió el letrado, que remarcó que Torres «siempre estará en mi mente y en mi corazón». «Gente a la que quieres tanto para mí no ha fallecido», agregó Marcelino Abaira, que destacó las «oficinas preciosas» en el Seis de Agosto de las que presumía la notaría.

El tanatorio de Cabueñes acoge esta tarde, a las cinco, la celebración de la palabra en su honor

Los restos mortales de Ángel Luis Torres descansan en el tanatorio de Cabueñes. Deja pareja, Juliana Persona; una hija, Ángela; y tres hermanos, Juanjo, Paquita y Pilar, además de hermanos políticos, sobrinos y demás familia. Hoy, a las 17.00 horas, tendrá lugar la celebración de la palabra en su honor en la capilla del propio tanatorio de Cabueñes. ■

S. F. LOMBARDÍA
Cabueñes

Con el nuevo proyecto constructivo de la primera fase en trámites de poder licitarse en unas semanas, el plan de la ampliación del Hospital Universitario de Cabueñes (CAHU) afronta varios años de transformación en los que tendrá que concretar, más adelante, la reforma del actual edificio –cuando parte de los servicios ya se hayan trasladado al edificio nuevo– y la creación de un gran parking soterrado que permita una urbanización en superficie que priorice las zonas verdes. Para esto último, según fuentes sanitarias, el detalle del proyecto está hoy en gran parte a la espera de Adif, que debe formalizar su proyecto del metrotrén

Una de las obras sanitarias pendientes

El diseño del parking de Cabueñes, a la espera del proyecto del metrotrén

El Principado plantea un modelo como el del HUCA, de pago, gestionado por una empresa y con más de mil plazas

en su prolongación a Cabueñes. Ambas administraciones, el Principado y el Ministerio de Transportes, deben coordinar sus respectivos proyectos para cumplir con lo que se entiende que es una

necesidad: que el ciudadano que llegue a Cabueñes en metrotrén no tenga que salir a la superficie para acceder al propio hospital o al parking, y viceversa.

Desde la Consejería de Salud

explican que por ahora los plazos no urgen demasiado. La primera fase constructiva de la ampliación empezará el año que viene, a poder ser en el primer trimestre, y dejará por delante dos años más de obras. «Queda todavía bastante tiempo para poder articular, de aquí a que se ponga en marcha el nuevo hospital, el nuevo proyecto del parking», señalan. La intención de que habrá que coordinarse con Adif, sin embargo, es clara. «Hay una pieza capital, el proyecto de ampliación del hospital, que debemos juntar con otra pieza: la estación final del metrotrén y su conexión con los ascensores del parking y del hospital. Queremos coser todo eso», añaden.

En febrero del año pasado, Salud anunciaba su intención de «adelantar» la ejecución del nuevo

aparcamiento porque, explicaba, el proyecto se desvinculaba del plan general de ampliación y abordarlo como una obra independiente. Fue uno de los cambios adoptados tras la paralización a inicios del año pasado del primer intento de acometer las obras de ampliación por discrepancias con las constructoras que en aquel momento llevaban la obra.

La idea de Salud, por ahora, es apostar por un modelo similar al que ya funciona en el Hospital Universitario Central de Asturias (HUCA), donde la empresa pública Gispasa supervisa y contrata la licitación del servicio mediante concurso público. Eso implicaría que al menos el grueso del aparcamiento gijonés será de pago. Se mantiene, por lo demás, la previsión de que se necesitarán al menos mil plazas. ■

Innovación en el plato estrella de la gastronomía local

La lata conserva y hace viajar a la receta más tradicional de la longaniza

«Muchos turistas se llevaban el embutido, pero luego no sabían cocinarlo», explica Fernando Vallina del nuevo envase, que «no necesita nevera y aguanta cinco años»

PABLO VÁZQUEZ
Avilés

Si la gastronomía avilesina tiene un producto típico, ese es, sin lugar a dudas, la longaniza. Aunque hoy en día es habitual encontrarla en las cartas de los restaurantes frita con patatas y pimientos, como ingrediente principal en pizzas o tacos, o en arroz, la receta tradicional es cocida con patata y pimentón. Ahora, Embutidos Vallina, la empresa cárnica que lleva fabricando este producto desde 1902, ha dado una vuelta de tuerca a la forma en la que se podrá consumir el plato estrella de Avilés, al conseguir comercializarlo en lata con su patata y pimentón, un hito que, afirman, es el resultado de muchos meses de trabajo y experimentación. «Queríamos que todo el mundo pudiese llevarse el producto ya cocinado a cualquier lugar sin necesidad de nevera». Y parece que lo han conseguido.

La razón por la que la empresa se lanzó a esta aventura no fue una moda ni una estrategia comercial, sino un cambio en los hábitos de consumo que llevaban tiempo observando. «Con el incremento del turismo, vimos que mucha gente probaba la longaniza en los restaurantes. La comían cocida, frita... luego la compraban en alguna tienda, porque querían llevársela a casa, pero no sabían cómo cocinarla», explica Fernando Vallina, responsable de producción de la empresa con base en La Laguna, Castrillón, casi en la frontera con los concejos de Avilés e Illas.

La solución que encontraron en Vallina fue convertir la receta más tradicional en un plato enlatado listo para consumir. «Así el visitante no solo podía llevarse un plato con tanto arraigo en Avilés ya cocinado, sino que además puede llevárselo a cualquier destino, sin necesidad de nevera», abunda sobre un desarrollo que les llevó varios meses de trabajo y que aguanta cinco años en el armario. «No nos costó adaptar la longaniza al envase, lo complicado fue encontrar el punto exacto de cocción de la patata», reconoce Vallina, para quien el objetivo primordial era que el consumidor recordase el plato que se cocina en las casas avilesinas al dar el primer bocado. «Era clave que



Fernando Vallina, ante un plato de longaniza con patatas recién sacado de la lata.



Arriba, una operaria en la factoría de Embutidos Vallina. Abajo, Támara Menéndez abre una lata de longaniza. Sobre estas líneas, la elaboración.



supiera como la de toda la vida», reconoce.

La lata contiene una ración de longaniza cocida con patata y caldo natural. «Solo hay que abrirla y calentarla, o incluso ponerla al baño maría», explica Vallina, que precisamente se decanta por la segunda op-

ción para su consumo –«es como coge el mejor punto» y también apuesta por reaprovechar el caldo «para hacer una sopa de fideos».

Aunque no niegan que el turista es uno de sus públicos objetivos, en Vallina también afirman que se trata de un producto que también tiene tirón entre

los avilesinos. «Las unidades familiares van a menos y este formato resuelve perfectamente una cena para dos personas», explica el empresario, que hasta ahora ya comercializaban la longaniza en fresco, al vacío y cocida y envasada, lista para meter al microondas.

Vallina reconoce también que unas de las principales barreras de entrada que puede tener el producto es el estigma que hay entre los consumidores hacia las latas. «Suelen asociarse a comida muy procesada, pero esto está hecho exactamente igual que en casa, con un caldo totalmente natural», incide Vallina, de un producto que ya está en las estanterías de numerosos comercios de la comarca y que hasta el Ayuntamiento ha incluido en algunos lotes de regalos institucionales. ■

La oferta de alquileres de verano triplica al convencional en Avilés

El precio medio de los arrendamientos de temporada supera los 1.000 euros al mes

ILLÁN GARCÍA
Avilés

Los alquileres de temporada crecen como las setas en Avilés. Tanto, que hoy es más fácil encontrar una vivienda para pasar dos semanas en el concejo que para todo un año. De hecho, una simple búsqueda en los principales portales inmobiliarios deja una proporción de pisos para turistas muy superior a la del arrendamiento tradicional. No es lo único llamativo. También los precios: una estancia de dos semanas en estos alojamientos anunciados únicamente para temporada cuestan tranquilamente el doble que una tradicional. «El problema es que no hay vivienda», remarcen los profesionales del sector inmobiliario, que achacan el auge a «que no están sujetos a las leyes del alquiler normalizado», lo que, en ocasiones, es visto como un modelo más «seguro» para los propietarios, ya que no temen a enfrentarse a situaciones de impago.

Actualmente, dos de los principales portales web de vivienda ofrecen un total de 45 alojamientos en Avilés. De ellos, 35 son alquileres de temporada y tan solo diez son de larga duración. En líneas generales, el precio medio del alquiler por temporada supera los 1.000 euros al mes, frente a los 800 euros de media que se puede encontrar por una renta convencional, lo que supone un incremento de precios superior al 20%. Por poner ejemplos: lo más barato que se encuentra de alquiler de temporada es un piso en El Alfaraz por 600 euros al mes. De lo más caro, en Llarnes: 2.000 euros por un piso. Entre estos extremos, la mayoría de viviendas ofertadas se mueven entre los 1.000 y los 1.500 euros, dependiendo de tamaño, servicios, ubicación...

Estas cotizaciones contrastan con las de los alquileres convencionales, que según los mismos buscadores se mueven entre los 600 y los 1.750 euros, concentrándose la mayor parte de la oferta entre los 700 y los 950 euros. ■

LA FIESTA SOCIALISTA DE LA CAMPERONA

«Asturias crece con el PSOE», reivindica Barbón frente a «la derecha sin criterio»

El líder de la FSA destaca que la región ganó mil empresas este año y ataca el modelo fiscal del PP: «Yo tributaría 400 euros menos; no estoy de acuerdo»

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
La Camperona (San Martín)

Los comicios autonómicos y municipales ya se acercan (la fecha prevista para su celebración es la primavera de 2027) y la tradicional fiesta socialista de La Camperona, organizada por la agrupación de PSOE de San Martín del Rey Aurelio, fue este domingo buena prueba de ello. Adrián Barbón, presidente del Principado y secretario general de la FSA, aprovechó el acto para reivindicar la gestión de su Gobierno y contraponer el modelo del PSOE, «una Asturias que crece», frente al «mal gobierno, la inestabilidad, la falta de criterio y compromiso, y la ambición del poder por el poder» de las «derechas asturianas». En clave comarcal, alabó el acuerdo alcanzado para dar un plan de empresa a Hunosa y defendió la transformación de la térmica de La Pereda, «porque ahí está el futuro de la compañía».

Precisamente, antes de su intervención ante los militantes, Barbón mantuvo una prolongada conversación con Enrique Fernández, presidente de Hunosa y exalcalde de San Martín, que acudió al acto como un afiliado más. Ya en el atril, el líder de los socialistas asturianos, tras tomar el testigo del alcalde de San Martín y secretario general de la agrupación local, Jo-



Por la izquierda, en primera fila, Sergio Llera, María Alonso, Luis Montes, José Ramón Martín Ardines, Adrián Barbón, Verónica Noval y Mónica Ronderos cantan «La Internacional» al finalizar el acto de La Camperona.

sé Ramón Martín Ardines, se refirió al homenaje celebrado unos minutos antes en memoria de los ocho militantes socialistas asesinados en 1938, un tributo que es «una vacuna frente a la intolerancia para que nunca más vuelva a suceder. No venimos aquí con odios ni rencores, pero no estamos dispuestos tampoco al olvido».

Ya metido en harina política, Barbón mostró su «sorpresa» ante el discurso de «la derecha asturia-

na de que nosotros llevamos cuarenta años gobernando Asturias cuando ella ha gobernado no hace tanto. Mejor dicho, mal gobernó, porque la etapa de Cascos, aunque la pesadilla durase lo justo, es de infausto recuerdo. Dejó a la región al borde del colapso económico y al borde de ser intervenidos por el propio Gobierno de España por el falseamiento de las cuentas, por la situación presupuestaria caótica, por la falta de gestión y porque

fueron incapaces de ejecutar abolutamente nada».

Por contra, expuso Barbón «nosotros ofertamos una Asturias que crece desde el punto de vista población. Cuando yo llegué a la Presidencia se decía que inexorablemente íbamos a bajar del millón de habitantes y no ha sido así. Y la región crece económicamente. Este año ya hemos superado los 400.000 cotizantes a la Seguridad Social, el segundo mejor dato de

toda la serie histórica, y hay 34.000 asturianos más trabajando que hace siete años, cuando yo accedí al cargo. Y crece la creación de empresas, conocemos los datos del primer semestre del año y hay casi mil nuevas empresas».

Repasó el presidente regional otros apartados como las políticas sociales, la movilidad (con la tarjeta Conecta), el aumento de actividad del aeropuerto y la inversión en sanidad o en educación. «Somos la comunidad que más invierte por habitante y hay que invertir más porque sabemos que hay problemas. Y la escuela de 0 a 3 y la universidad son gratuitas pese al voto en contra de la derecha». En materia fiscal abogó por «seguir profundizando para beneficiar a las clases trabajadoras y las clases medias». Señaló que, con el modelo de la derecha, «yo, con el sueldo de presidente del Principado, pagaría de IRPF menos al año 400 euros. Y no estoy de acuerdo con eso».

También contrapuso el discurso de la «esperanza» del PSOE frente al odio que ellos inyectan. El odio al diferente, el odio al que viene de fuera, el odio al que ama de manera diversa, del odio al que viene de fuera. El odio actúa más rápido. Es un activador electoral muchísimo más rápido. Pero es imposible construir una sociedad de futuro basada en el odio».

Tuvo palabras además para Sergio Llera, presente en el acto y candidato del PSOE a la Alcaldía de Oviedo. «Dado que vemos lo que hacen otras izquierdas en Oviedo, tienes la enorme responsabilidad de ser el candidato de toda la izquierda. Y para eso te vamos a apoyar». Felicitó también a Hunosa, la SEPI, SOMA y sindicatos mineros por el acuerdo del plan de empresa, que «garantiza que Hunosa no se cierra y tiene futuro». ■

La mina de La Bornaína acogió ayer el homenaje anual a ocho socialistas asesinados allí en 1938. Uno de ellos fue José García. Su sobrina nieta recordó ayer su historia

La lucha por la libertad de los García

MIGUEL ÁNGEL GUTIÉRREZ
La Bornaína (San Martín)

«En esta mina fueron sorprendidos por los fascistas y vilmente asesinados después de tres días sitiados ocho socialistas que luchaban por la libertad y el socialismo. 28-7-1938». La placa colocada en la bocamina de La Bor-

naína y otra instalada a unos pocos metros, sobre el lugar en el que reposan sus cuerpos, recuerda a Olivia Zafa Castillo, Aquilino Suárez Fernández, Cándido Fernández Montes, Francisco Fernández Nava, Vicente Roces Fernández, Jamino Fernández Suárez, Amalio Fernández Rodríguez y José García Iglesias. Este último justo cumplía años, 24, ese día. No



Ana Canteli, en la bocamina de La Bornaína, con un cuadro que reproduce los fusilamientos.

vivió para ver cómo mataban años después a dos de sus hermanos, aunque «aún quedamos más García para recordar su lucha».

Lo dice, emocionada, Ana

Canteli García, sobrina nieta de José, que cada año deposita un ramo de flores en La Bornaína. Ana Canteli intervino en el acto para relatar la historia de su familia

como ejemplo de las vividas por otras muchas. Contó que a José García el estallido de la guerra civil le sorprendió haciendo el servicio militar en Ávila, pero regresó a Asturias «porque no podía combatir contra sus hermanos y vecinos». Se refugió en La Bornaína «con otros siete compañeros, pero los vencedores no les perdonaron y junto a los chivatos del pueblo los asesinaron el 28 de julio del 38, el mismo día que cumplía 24 años». Y prosiguió Ana Canteli García: «Ramonín, hermano de José, fue asesinado en Friores el 30 de noviembre de 1940, y a otro hermano de José, mi abuelo Jesús, le sacaron de casa el 13 de abril del 48 para tirarlo al pozo Funeres. Pero quedamos más García para recordar su lucha». ■

S. A.



- 1.- Longina García y Santiago Pérez, productores ecológicos de Pruvia.
- 2.- Uno de los expositores de la feria ecológica, lleno de tomates.
- 3.- Un momento del reparto gratuito de raciones de paella valenciana.
- 4.- La yegua «Nevada», durante la entrega de premios del I Concurso de Ganado Equino de Llanera.
- 5.- La alcaldesa, Eva María Pérez, entregando uno de los galardones a dos ganaderos.

SARA ARIAS
Ables (Llanera)

Fiesta del campo asturiano en el ferial del municipio

Llanera cierra con éxito de ventas la feria ecológica: «Cada vez más gente quiere comer saludable»

Mucho público en una cita con puestos que agotaron producto, como el de Lidia Carmona, que vendió 900 litros de aceite ● El certamen equino, con gran calidad del ganado, llega para quedarse, destaca la Alcaldesa

Gran fin de semana para el campo en Llanera. La Feria Agroalimentaria de Productos Ecológicos de Asturias (Fapea) y el I Concurso-Exposición de Ganado Equino fueron clausurados con un absoluto éxito de público en el recinto municipal, en Ables. A los criadores y ganaderos se les hizo entrega de los premios, mientras que en la cita ecológica la gran afluencia se tradujo en compras. De hecho, algunos puestos ya no tenían género este domingo pues habían dado salida a toda la mercancía.

Eso le pasó a la firma Olivares de Caelum, de Córdoba, un puesto donde ya no tenían ni un litro de aceite de oliva. «Lo vendí todo, 900 litros, y eso que cada año desde que venimos vamos subiendo más porque hay demanda, en Fapea tenemos muy buenos clientes», señaló la responsable, Lidia Carmona.

También sin parar estuvieron los queseros Jordi Casanova y Sergio Díaz, «con unas ventas buenísimas». Los clientes disfrutaron conociendo nuevos productos ecológicos. «Acabamos de llegar y ya compramos, es una feria única con buen aparcamiento y bien organizada, un 10 por el Ayuntamiento», dijo Maribel Berdasco, quien dis-

frutó de Fapea junto a la familia.

Los puestos de verduras y hortalizas fueron de los más cotizados, como el del productor local Santiago Pérez, pionero y referente de la agricultura ecológica y el único con lechugas en esta edición. «La gente está muy interesada en la alimentación ecológica, yo tengo 93 años y mira cómo estoy de bien, pero aunque aumenta el consumo, cuesta que los jóvenes se pongan a producir, es algo curioso», aseguró el horticultor de Pruvia.

También tuvo buenas ventas Gerardo Fernández, productor ecológico de frutales y huerta de

Las Murias, en Grado, quien llevó diversos productos a la cita de Llanera que captaron la atención del público como las avellanas, patatas y ciruelas.

Jóvenes y relevo

«Los jóvenes no se van a sumar a la producción ecológica ni convencional si no hay unas condiciones adecuadas que sean de rentabilidad, es cierto que aumenta el consumo pero cada vez hay menos producción de huerta», lamenta.

Los productores animan a los jóvenes a dar el relevo en el cultivo ecológico «porque demanda hay y

cada vez más», apunta Santiago Pérez. Donde sí les ven cada vez más es como compradores, «ahí sí se nota que los que vienen ahora quieren comer ecológico y están más concienciados», expresó el productor de Pruvia.

La edición número 24 de Fapea «ha sido un éxito», afirmó el concejal de Medio Rural, David del Pozo, en la clausura de la feria. «Los expositores están encantados de estar aquí y el público comprando, afortunadamente nuestras expectativas se cumplieron», comentó. El cierre de la feria ecológica se hizo por todo lo alto con una multitu-

dinaria degustación gratuita de paella valenciana, acompañada de vinos de la tierra y turrone de pos-tre.

También fue un éxito el I Concurso-Exposición de Ganado Equino de Llanera, que llega para quedarse. La alcaldesa, Eva María Pérez, afirmó en la entrega de premios y clausura de la cita que continuarán con su celebración porque «nace con vocación de permanencia para completar y enriquecer nuestro calendario en el futuro». La ceremonia final congregó a mucho público alrededor de la pista entre ganaderos y curiosos que disfrutaron con los mejores ejemplares de Asturias, Cantabria y Castilla y León.

«Mi enhorabuena y profundo agradecimiento a todos los criadores participantes en esta primera edición, habéis convertido un año de dificultades en un año de superación inolvidable, este éxito nos demuestra que el camino es el correcto, el apoyo de este Ayuntamiento al sector es estructural, no coyuntural, apoyamos al campo en las buenas y sobre todo en las malas», señaló la regidora.

El recinto ferial municipal volvió a ser este agosto la capital del campo con un nuevo certamen ganadero y la ya tradicional Feria Ecológica. ■

Migraciones de mucho peligro



PEDRO DE SILVA

Todo movimiento de grandes masas tiene un riesgo imposible de calibrar hasta que se produce. En parte para eso existen las fronteras, una especie de mamparos que evitan corrimientos de carga en las bodegas, tan peligrosos para cualquier navío, en este caso un arca de Noé sobrecargada de viajeros, que encima aún no han asumido que al ir todos en el mismo barco son los primeros interesados en su flotabilidad y buenas condiciones para la navegación.

Pero, por no saturar, no tocaba hoy hablar de los movimientos migratorios, ni en concreto de Ceuta, sino del eclipse y las migraciones internas que desatará en España, en especial hacia las regiones más favorecidas por el evento y, dentro de estas, hacia las franjas de mayor intensidad. Como el movimiento de masas resulta inmanejable, solo queda encomendarse a la providencia de cada uno y, a falta de esta, directamente a la Providencia. ■

UN CAMBIO DE TENDENCIA DE FUERTES REPERCUSIONES SOCIALES

PABLO ÁLVAREZ
Oviedo

Bastantes lectores de estas líneas no han conocido nunca a un médico en paro. Y no es un problema de ignorancia. En Asturias y en España, el colectivo de facultativos disfruta de pleno empleo desde hace aproximadamente tres décadas. Durante los años 80 y hasta mediados de los 90 del siglo pasado, había facultativos en situación de desempleo. No era de extrañar. Baste apuntar que, en sus inicios, en los años 70, en la Facultad de Medicina de la Universidad de Oviedo comenzaban sus estudios 1.000 alumnos cada año. Esa cifra se fue reduciendo de manera paulatina y, durante un largo periodo, la admisión anual se mantuvo en 100 alumnos (la décima parte). El último curso con ese dato fue el 2005-2006. Desde entonces ha tendido a aumentar. Actualmente son 162.

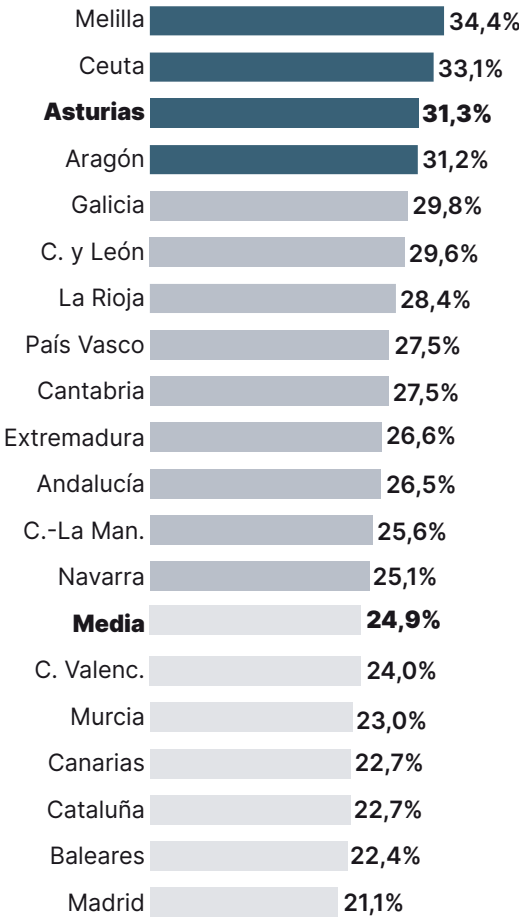
AÑOS DE ESCASEZ. Como resultado de las restricciones para el ingreso en las facultades, la abundancia dio paso a una situación de escasez en la que aún está instalado todo el país, con consecuencias muy relevantes. Entre ellas, una alocada competencia entre comunidades autónomas para «robarse» médicos. O la escasez de profesionales en los hospitales comarcales o en la red de Atención Primaria. En paralelo, muchos jóvenes con excelentes expedientes en Bachillerato veían frustrado su deseo de ejercer la medicina debido a la exigencia de elevadísimas notas de acceso. También hay quienes aluden a un intenso éxodo de médicos españoles al extranjero, pero ese aspecto está perdiendo fuerza. La experta Beatriz González López-Valcárcel, catedrática emérita de Economía de la Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, habla directamente de «bulo». Esta es también la posición de Ignacio Riesgo, médico y consultor en salud: «No hay una emigración masiva de médicos. Se van unos pocos, fundamentalmente a Alemania y a Francia, pero el saldo neto de entradas-salidas es muy favorable a las entradas, sobre todo de médicos latinoamericanos».

IMPORTANTE AUMENTO DE MÉDICOS MENORES DE 35 AÑOS. Sea como fuere, el ciclo de escasez de

Asturias volverá a tener médicos en paro en un plazo muy breve, alerta el sector

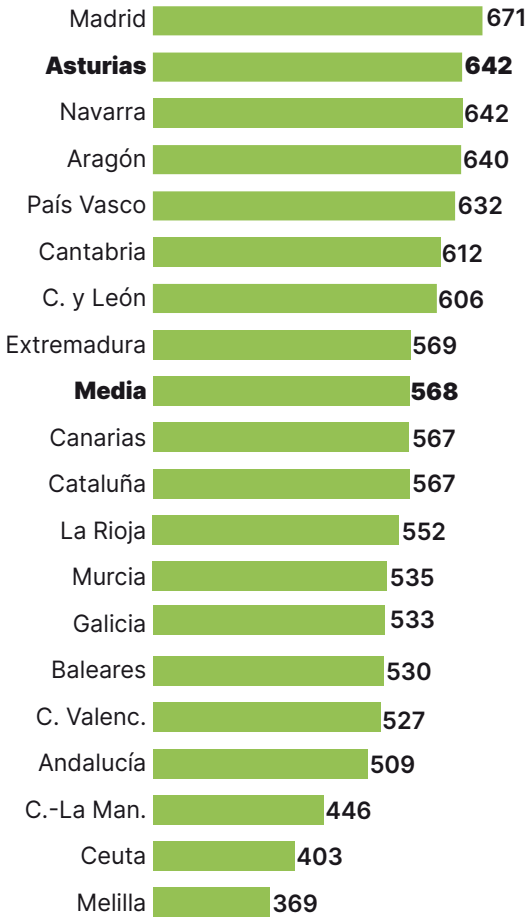
La Consejería de Salud, la Universidad, el Colegio y el SIMPA coinciden en vaticinar que, cuando acaben su formación los alumnos que ahora empiezan la carrera, «habrá exceso de profesionales»

■ Jubilaciones en las plantillas de médicos estimadas para 2035, por comunidades



■ Médicos en activo, según población

Datos de 2024 de médicos por 100.000 hab.



Fuente: «Estudio sobre demografía médica 2025», de la Organización Médica Colegial (OMC)

médicos da todos los síntomas de estar a punto de cambiar. Así comienza a percibirse en las bolsas de demandantes de empleo médico del Servicio de Salud del Principado (Sespa). Así lo vaticina el Colegio de Médicos de Asturias, que ha trasladado a este periódico un dato muy relevante: en el Principado ya hay muchos más médicos colegiados menores de 35 años que en cualquier franja de diez años de una edad superior. Y, tercer dato, el Sindicato Médico de Asturias (SIMPA) pro-

A principios de este siglo, empezaban la carrera de Medicina en Asturias 100 alumnos; este curso la iniciarán 282

nostica que el año que viene ya se registrará paro en algunas especialidades.

FUERTE INCREMENTO DE PLAZAS UNIVERSITARIAS. Mientras tanto, en una región en la que —como se ha indicado— sólo ofertaba cada año un centenar de plazas universitarias para empezar la carrera de Medicina, para este curso se ponen sobre la mesa 282, distribuidas de la siguiente manera: 162 alumnos en la Universidad de Oviedo —cifra

que se repite por cuarto año consecutivo— más 120 en la Universidad Alfonso X El Sabio, de titularidad privada, que inicia su andadura en la capital de Principado. O sea, una cadencia de 282 nuevos estudiantes al año que están llamados a ser más, puesto que la Universidad Europea de Madrid proyecta comenzar en Gijón el grado de Medicina en el curso de 2027-2028.

ONCE O DOCE AÑOS DE FORMACIÓN, ¿Y DESPUÉS? El itinerario formativo de un médico dura, como mínimo, seis años de carrera, uno de preparación del MIR y cuatro o cinco de especialidad. El periodo es muy largo. Y conviene anotar que las plazas MIR para realizar una especialidad no son ilimitadas. En consecuencia, la gran pregunta que emerge es si en 2037 o 2038 se darán las condiciones para que todos los que ahora empiezan a formarse dispongan de trabajo. O si, incluso antes de ese momento, el mercado de médicos puede colocar el cartel de completo.

SEIS FACULTADES MÁS ESTEMES DE SEPTIEMBRE. Porque el aumento de plazas universitarias no es exclusivo de Asturias, sino que se reproduce en el conjunto de España. El mes que viene abren sus puertas seis nuevas facultades de Medicina —tres públicas (más una nueva sede en Teruel) y tres privadas—, con cerca de 500 plazas, a las que habrá que sumar los puestos que amplíen en otros lugares.

SE DISPARA EL NÚMERO DE GRADUADOS. La Organización Médica Colegial (OMC) aglutina a todos los colegios de médicos del país. En un informe publicado el año pasado, «Estudio sobre demografía médica 2025», subraya que el número de facultades ha pasado en pocos años de 44 a 53 (38 públicas y 15 privadas), «lo que convierte a España en el país con más facultades de Medicina por habitante del mundo». Entre 2001 y 2010, salían de las facultades de Medicina unos 4.000 titulados al año. En 2023, fueron 6.587, «lo que representa un incremento del 60% respecto a principios de los 2000». El total de plazas ofertadas para el curso 2024-25 fue de 8.806 plazas, marcando un récord histórico en la carrera de Medicina en España.

Pasa a la página siguiente

UN CAMBIO DE TENDENCIA DE FUERTES REPERCUSIONES SOCIALES

Viene de la página anterior

En este curso que ahora comienza, el dato será sensiblemente superior. Si en la primera década del presente siglo salían de las facultades españolas unos 4.000 médicos nuevos, en los próximos años empezarán a graduarse más de 8.000 y, un poco más adelante, más de 9.000. ¿Tendrán trabajo, engrosarán las listas del paro o se verán obligados a dedicarse a otra cosa o a emigrar?

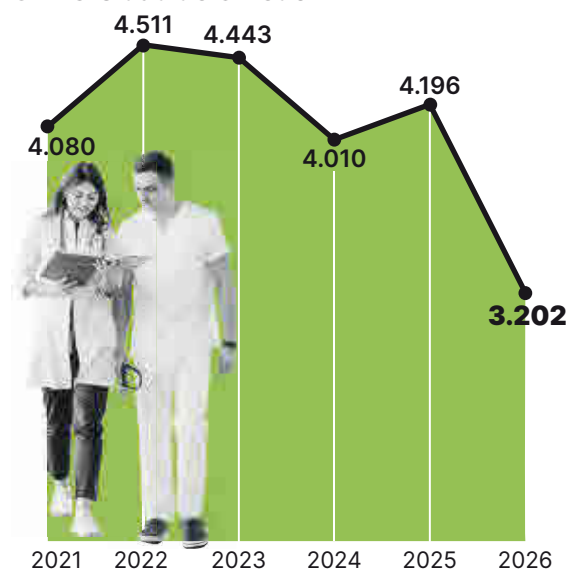
MUCHOS MÁS GRADUADOS QUE JUBILADOS. En el otro extremo de la cadena laboral, la OMC pronostica que, «pasados nueve-once años, el número de jubilaciones serán unas 5.000 al año, frente a las 8.000 o más de estos años, y de nuevo nos podemos encontrar con miles de médicos especialistas parados para trabajar unos meses en verano, por horas, por días, de lunes a viernes, por meses...». Y apostilla con suspicacia la Organización Médica Colegial: «Acaso es eso lo que se pretende con tantas Facultades y tantos nuevos médicos».

EL MINISTERIO DE SANIDAD MARCA LA INFLEXIÓN EN 2033. En este punto, resulta imprescindible traer a colación otro estudio, en este caso avalado por el Ministerio de Sanidad y titulado «Informe de necesidad de médicos especialistas en España 2023-2035», que se va actualizando de forma periódica. El modelo predictivo que utilizan sus autores «prevé una reducción paulatina» del déficit de facultativos de los últimos tiempos, «especialmente a partir de 2031, debido al mayor incremento relativo de la oferta que de la demanda». Y agrega que, «en 2033 cambiará la tendencia hacia un ligero superávit de médicos especialistas».

LA SINGULARIDAD DE MEDICINA DE FAMILIA. En el caso de los médicos de familia, el déficit será más prolongado, asevera el informe del Ministerio, por lo que «deberían incrementarse las plazas MIR de Medicina Familiar y Comunitaria» durante unos años. El problema de la medicina de familia es que las plazas MIR no llegan a cubrirse en su totalidad. Tampoco en Asturias. Muchos jóvenes prefieren repetir el examen MIR al año siguiente que especializarse en medicina de familia. Y no es, conviene advertirlo, por una cuestión retributiva: los médicos de familia no están peor pagados que los facultativos de los hospitales.

EL PANORAMA DE ASTURIAS. En el Principado trabajan unos 4.000 médicos en la sanidad pública (en el Servicio de Salud, Sespa) y unos 460 en la sanidad privada (según datos del Sindicato Médico de Asturias, SIMPA). Entre ellos, hay unos 200 que de

■ Evolución de las preinscripciones en el grado de Medicina de la Universidad de Oviedo



Fuentes: Universidad de Oviedo y Colegio Oficial de Médicos de Asturias

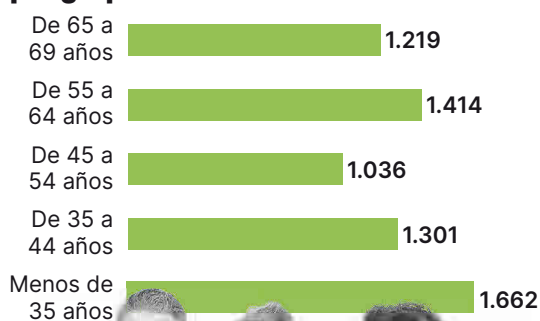
manera oficial compaginan medicina pública y privada. El citado estudio de la Organización Médica Colegial aporta sobre Asturias varias consideraciones relevantes:

- 1) El Principado es la segunda región con más médicos en activo por cada 100.000 habitantes.
- 2) Asturias es la comunidad autónoma con mayor número de especialistas hospitalarios por cada 1.000 habitantes.
- 3) Asturias muestra la segunda plantilla médica más envejecida, con 49,3 años. La media de España es de 47,5 años.
- 4) En consecuencia, en Asturias se prevé la tasa más alta de jubilaciones de médicos hasta 2035: el 31,3% de la plantilla, frente a una media nacional del 24,9%.
- 5) Según el número de especialistas activos en 2025 y los estimados para 2030, Asturias sería la única comunidad autónoma que no llegaría a la tasa de reposición 1: se quedaría en 0,99.

Estos datos son alentadores para los médicos que salgan de las facultades en los próximos años. Pero habrá que ver si son suficientes para absorber el fuerte aumento de graduados en Medicina que llegarán al mercado.

VARIABLES RELEVANTES. Para escrutar el futuro también se hace necesario tener en cuenta otros factores: la evolución de la población de cada territorio; la tasa de envejecimiento de esa comunidad; un posible aumento de las plantillas públicas porque los médicos rechacen un modelo de guardias que muchos consideran extenuante... O la creciente feminización de la profesión médica. En el conjunto de España, son mujeres 6 de cada 10 médicos en activo, y Asturias está muy ligeramente por encima. En las facultades son, aproximadamente, el 71 por ciento, lo que

■ Distribución de médicos colegiados por grupos de edad en Asturias



Asturias empieza a tener demandantes de empleo, y algunas especialidades pueden comenzar a registrar paro el año próximo

implica que el protagonismo femenino aún va a aumentar.

FEMINIZACIÓN DE LA MEDICINA.

La OMC hace énfasis en que «la feminización progresiva de la profesión plantea retos y oportunidades en términos de conciliación laboral, liderazgo en puestos directivos, adaptación de políticas de igualdad y planificación de recursos humanos». Un factor llamativo es que, en el global de España, la feminización no se ha visto reflejada en los puestos de responsabilidades directivas, pues continúan siendo predominantemente masculinas las jefaturas de servicio (72%) y de sección (64%).

LA DEMANDA DE MÉDICOS EN ASTURIAS.

¿Qué está sucediendo en el Principado? Según ha podido saber LA NUEVA ESPAÑA, en las bolsas de demandantes de empleo del Sepsa empieza a haber presencia de médicos en algunas especialidades. Por el momento, parece tratarse de profesionales que no están propiamente en paro y que no suelen aceptar un simple contrato de sustitución, pero que sí aspiran a mejorar las condiciones que les ofrece el ejercicio privado.

EL SIMPA VATICINA PARO A PARTIR DE 2027.

Mientras tanto, el Sindicato Médico de Asturias (SIMPA) pronostica que será el año próximo cuando empiece a registrarse paro

en algunas disciplinas. Según José Antonio Vidal, secretario general del SIMPA, actualmente ya hay demandantes de empleo médico en especialidades como Laboratorio, Farmacia, Medicina Nuclear o Radiofísica. Según sus predicciones, en 2027 habrá especialidades que empiecen a tener paro relativo: Medicina Intensiva, Ginecología, Cirugía Pediátrica, Cirugía Maxilofacial... A partir de 2028, se sumarán otras, como Pediatría o Traumatología. En 2030, empezará a verse desempleo en Cirugía General o Medicina Interna. Y en 2032 empezará a haber gente en bolsa de demandantes en Medicina de Familia (siempre que se consiga cubrir las plazas MIR para hacer la especialidad). «El paro médico de verdad empezará en torno a 2038», anticipa el secretario general del SIMPA, quien añade, en la misma línea reticente de la OMC: «Esa es la intención de todos los políticos de cualquier signo: esperar a que vuelvan las épocas de precariedad y se pueda seguir rebajando el precio de la asistencia médica».

EL COLEGIO DE MÉDICOS DE ASTURIAS SE HA OFRECIDO PARA PLANIFICAR.

En la misma dirección apunta el Colegio de Médicos de Asturias. Y lo hace con un dato que sus responsables consideran muy significativo, consignado al inicio de estas líneas: en el Principado hay 1.662 médicos colegiados de menores de 35 años. Esta cifra es un 28% superior a la de colegiados en la franja de 35 a 44 años. Y un 60% más que en la franja de 45 a 54 años. Se trata, advierten fuentes colegiales, de datos «brutos», que no determinan, por ejemplo, si están dedicados activamente a la medicina o no; o si ejercen en la red pública o en la privada. En todo caso, resultan muy significativos. El Colegio de Asturias sostiene que la planificación en la formación

de médicos «debe realizarse a medio-largo plazo, sustentada en una estrategia de país y un compromiso de todos los actores políticos que asegure la sostenibilidad del sistema y lo blinde de las interpretaciones de cada momento». Fuentes colegiales explican a LA NUEVA ESPAÑA que, en Asturias, «esta planificación debería partir de una mesa de trabajo en la que participen todos los organismos competentes». De hecho, el Colegio «ya trasladó en su día esta propuesta a la Consejería de Salud y también mantuvo contactos con la Universidad de Oviedo» buscando «un análisis conjunto y riguroso» que permitiera «determinar el número de profesionales médicos necesarios en los próximos años para garantizar la sostenibilidad y la calidad del sistema sanitario».

FUERTE CAÍDA DE LAS PREINSCRIPCIONES EN LA CARRERA DE MEDICINA EN OVIEDO.

Desde el ámbito académico, también se envía un mensaje de alerta por la «sobreproducción» de graduados en Medicina. En una entrevista publicada en este periódico el pasado 26 de julio, Alfonso López Muñoz, antiguo decano de la Facultad de Medicina y, desde hace cinco años, vicerrector de Estudiantes de la Universidad de Oviedo, señaló que, a este ritmo de matriculación de alumnos en las facultades de Medicina, «en los próximos años van a sobrar médicos y volverá a haber paro». De hecho, «ya hay paro en algunas especialidades», matizó. Y pronosticó que, en consonancia con el empeoramiento de las condiciones laborales, la nota de corte para acceder a la carrera de Medicina «va a bajar significativamente en los próximos años». Este vaticinio tiene como respaldo los datos de la propia Universidad de Oviedo, que para este curso 2026-2027 ha recibido 3.202 preinscripciones para el grado de Medicina, tras varios años por encima de las 4.000, y con un pico de 4.511 en 2022.

«YA VA A SER TARDE». Por su parte, Juan Pablo Rodrigo Tapia, actual decano de la Facultad de Medicina y Ciencias de la Salud de Oviedo, argumenta que nos hallamos ante un problema que «refleja perfectamente la ausencia de planificación a medio-largo plazo que sufre nuestro país». El decano subraya que «hace años se sabía que iban a faltar médicos en esta década y esperaron a que ocurriese para aumentar el número de egresados». En el momento actual, precisa, «se ha decidido aumentar el número de alumnos, facilitando la creación indiscriminada de facultades, cuando ya va a ser tarde», indica el doctor Rodrigo, quien resume que, «cuando los alumnos que ahora empiezan Medicina acaben su formación, habrá exceso». ■



Mara Villamuza

Juan Luis Álvarez del Busto (en primera fila, cuarto por la izquierda), con los asistentes a la entrega del galardón, rodeado por sus hijos y su mujer, Toñi Álvarez. En las imágenes de la derecha, arriba, público asistente; debajo, Andrés Menéndez entrega el «Urogallo» al cronista, en el Palacio de los Selgas.

Un reconocimiento a la labor de un veterano cronista

Un «Urogallo» para el hombre que lleva una vida amando y contando Cudillero: «Me honra»

Juan Luis Álvarez del Busto recibe el galardón del Centro Asturiano de Madrid, que le reconoce toda una vida «dedicada a los demás»

ALICIA GARCÍA-OVIES
Cudillero

Recuerda con viveza Juan Luis Álvarez del Busto cómo, con tan solo 17 años, fue capaz de rechazar una oferta laboral en Televisión Española porque «no podía vivir sin el Cudillero mágico que llevaba en el corazón», herencia de su abuela. Ese cariño por su tierra se intensificó con el paso de los años y de él ha dejado muestras en innumerables ocasiones, impulsando, promoviendo y realizando actividades en favor del concejo del que es cronista oficial desde 1975. Una labor que este domingo fue reconocida con el premio «Urogallo» especial con mención honorífica del Centro Asturiano de Madrid, en un acto celebrado en la Quinta de Selgas.

Álvarez del Busto compartió esta anécdota con los presentes para hacer hincapié en la relación que lo une con la capital española, que se remonta hasta su bisabuelo paterno, Agustín Bravo, quien durante años regentó el hotel Embajadores, en la Carrera de San Jerónimo, hasta que decidió establecerse como boticario en Cudillero.

«Recibió importantes ofertas

económicas, incluso de los Estados Unidos, para que abandonase la villa, junto con su familia, por su puesto. Pero todos los intentos fracasaron. Y aquí se quedó para siempre», recordó. Salvando las distancias intelectuales, añadió, «a mí me sucedió algo parecido, dicho sea con modestia. No cambié Cudillero por Madrid».

La razón de que el cronista de Cudillero pudiese convertirse en una estrella televisiva tuvo su origen en sus buenas dotes actorales, de las que en su juventud hizo gala en el grupo de teatro de la localidad. Si bien es cierto que finalmente no se quedó en Madrid, Álvarez del Busto sí tuvo tiempo para conocer al entonces director general de TVE, Jesús Aparicio Bernal, y a figuras como Laura Valenzuela, Paco Valladares y Joaquín Prat. Para finalizar, Álvarez del Busto dedicó «un galardón que me honra» a su familia.

Su figura fue glosada por el jurista y escritor Javier Junceda, quien aseguró que el premiado tiene más que merecido el «Urogallo» porque «ha dedicado su larga vida a los demás, en particular a su solar natal, Cudillero, con quien está casado... Con perdón de su querida

Toñi». «Su enfermedad hereditaria se llama Cudillero», afirmó.

Junceda agradeció al Centro Asturiano que se hubiese acordado de un «asturiano generoso y grande, amante de su pueblo y de su cultura, de la historia sin odiosos sesgos y de la fraternidad». Por eso, señaló: «A nadie le puede sorprender que recoja esta mañana el Urogallo especial del Centro Asturiano, pero sí que aún no haya merecido los más destacados que su concejo y nuestra región aún le retienen».

También intervino Andrés Menéndez, presidente adjunto del Centro Asturiano de Madrid y encargado de entregar el premio. En su intervención, destacó la estrecha relación de la institución con la Asociación Amigos de Cudillero, que Álvarez del Busto preside. «Todos los concejos de Asturias tendrían que tener un Juan Luis para que las cosas fuesen mejor. Tu labor es brillante», destacó.

El acto fue dirigido por José Antonio Álvarez, secretario de Amigos de Cudillero, y también contó con la presencia de Tomás Menéndez, patrón de la Fundación Selgas-Fagalde. Ambos tuvieron también gratas palabras para el premiado. ■

JORNADAS DE PUERTAS ABIERTAS Del 3 al 16 de agosto



Abrimos puertas, abrimos Asturias

Mañanas: 10:30 a 14:30 h · Tardes: 16:30 a 19:30 h
Visitas guiadas: 11:00, 12:00, 13:00, 17:00 y 18:00 h



**JUNTA GENERAL
DEL PRINCIPADO
DE ASTURIAS**

WWW.JGPA.ES

ASTURIAS PIERDE A UN REFERENTE EMPRESARIAL

Adiós a Enrique López, el hombre de Ike que creyó en los Oscos

El fundador de Confecciones Gijón y de Industrias Lácteas Monteverde fallece a los 104 años

T. CASCUDO / S. F. LOMBARDÍA
Bustapena (Villanueva de Oscos)

En Bustapena, la aldea que le había visto nacer hace casi 104 años, falleció ayer el histórico empresario Enrique López, fundador de Confecciones Gijón y de sus icónicas camisas Ike, y de Industrias Lácteas Monteverde, la firma que fabrica desde Grandas de Salime el popular queso Oscos. El luto en esta pequeña localidad de Villanueva de Oscos se extendió rápido por todo el tejido empresarial de la región, que reivindicó el «legado» de un emprendedor ensalzado como «ejemplo» del «valor de la palabra» y del «compromiso con la tierra».

Era considerado tanto un empresario como un benefactor. Y por ello el consejero de Medio Rural, Marcelino Marcos, señalaba ayer: «Enrique López fue un hombre profundamente comprometido con su tierra, un emprendedor que supo convertir su vínculo con el occidente asturiano en proyectos que generaron empleo y riqueza y que hoy forman parte de nuestra identidad. Su legado permanecerá ligado para siempre a esta tierra».

López estaba a punto de celebrar su cumpleaños. «Teníamos todos muchas ilusiones puesta en poder celebrarlo», comunicaba ayer su hi-

jo, que se llama como su padre y que está al frente de Industrias Lácteas Monteverde. Fue él quien trasladó a su entorno que el empresario se había marchado en su aldea natal, «por la que se desvivió hasta su último aliento», y donde hay una plaza que lleva su nombre.

Desde Bustapena se asomaba López al mundo en 1922. Hijo único, perdió a su padre siendo niño y durante sus primeros años de vida creció lejos de su madre, que trabajaba como ama de cría en Gijón. Se reunió con ella en 1934 –lo contó él mismo en unas memorias dictadas al periodista Manuel Cimadevilla hace unos años– y descubrió una ciudad que nada tenía que ver con su pueblo y que lo acogió bien y pronto. Recordó durante mucho tiempo los estragos de la Guerra Civil: una bomba cayó muy cerca de su casa y él, un niño asustado, saltó por un primer piso en busca de refugio. Cuando regresó, encontró a sus familiares, que lo daban por muerto, llorándole.

Se formó después como perito mercantil en la Escuela de Comercio y logró su primer trabajo en una consignataria local. Pronto compaginó ese empleo con pequeñas colaboraciones con tiendas locales que necesitaban ayudas para gestionar su papeleo, y empezó a establecer contactos. El primero importante



Enrique López, en Villanueva de Oscos.

fue con el empresario Amador Sierra, que lo fichó inicialmente como contable y después como socio de Confecciones Sierra, su primera gran inserción en el sector textil y germen de la que sería una de sus grandes ideas de negocio como contrapunto a las camisas baratas de sarga y percales de la época. Él contaba en sus memorias: «Yo veía que no había una buena camisa de

vestir para un buen traje a nivel nacional».

Nació así en Gijón en los años 50 Confecciones Gijón, con sus míticas camisas Ike, que llegó a fabricar más de un millón de prendas al año. Vivió su gran esplendor en las décadas de los 70 y 80 y, justo antes de la crisis del sector textil que acabaría arrasando con la mayoría de negocios del estilo en la época. La si-

guiente etapa, sin embargo, fue un renacer y una vuelta a las raíces para López: Industrias Lácteas Monteverde, una empresa clave en la comarca de los Oscos. En Villanueva de Oscos, López también fundó una ganadería, Los Zarros, y fue el gran benefactor de su concejo. Llevó la electricidad a Bustapena y financió obras como la restauración de la iglesia. Regresaba a la que siempre

Ha fallecido en su amada tierra de Los Oscos, a los casi 104 años de edad, Enrique López. Se nos ha ido un hombre bueno, un visionario cercano, un asturiano de tronco firme y alma generosa que encarnó como nadie el espíritu del esfuerzo honesto, la elegancia sin ostentación y el compromiso incondicional con su comunidad. Nadie como Enrique defendió hasta la extenuación el peso de las raíces, el valor resistente de la atadura umbilical.

Nacido en 1922 en la aldea de Bustapena (Villanueva de Oscos), Enrique conoció desde muy niño el valor del sacrificio. Aquellos tres kilómetros diarios caminando por el

monte para asistir a la escuela forjaron el carácter de un andarín incansable que, a lo largo de un siglo largo de vida, jamás olvidó de dónde venía. Aquel terruño adscrito al occidente asturiano fue siempre su norte y su refugio, la llamada permanente de la tierra a la que volvía cada verano y a la que dedicó sus mejores desvelos para impulsar su desarrollo.

En el ámbito empresarial, su fi-

gura queda escrita con letras de oro en la historia industrial de Asturias. Fundador y alma de Confecciones Gijón, revolucionó el sector textil con la creación de las míticas Camisas Ike, bautizadas en honor al presidente estadounidense Dwight «Ike»

Eisenhower. Enrique no solo levantó una firma que llegó a fabricar más de un millón de prendas al año y a exportar al mercado internacional; lo hizo con una visión humana y adelantada a su tiempo. Bajo el célebre lema inspiratorio que adornaba la fábrica –«Porque no todos los españoles son iguales, tres largos de manga por talla»–, supo entender la diversidad y la dignidad de cada persona. En

El empresario que supo tomar la medida exacta a la vida

FRANCISCO GARCÍA





fue su casa cada verano. Le gustaba mucho pescar. Era un gran sportin-guista.

Las reacciones por la pérdida de Enrique López, que también fue senador con la Unión de Centro Democrático (UCD), fueron muchas y muy sentidas. «Su etapa política fue corta y surgió justo cuando yo la iniciaba, pero la recuerdo perfectamente. Me habían recomendado

su factoría de El Coto de San Nicolás dio empleo a cerca de 700 personas, en su inmensa mayoría mujeres, creando una suerte de familia que solo se quebró en los últimos tiempos de la fábrica, cuando las circunstancias abocaron al cierre.

Su inquietud inagotable no se detuvo cuando el sector textil decayó. Fiel a su espíritu emprendedor, impulsó Industrias Lácteas Monteverde en Grandas de Salime, convirtiéndola en una pujante y reconocida marca quesera que hoy mantiene vivo su legado familiar y su apego al mundo rural asturiano.

Enrique López fue también un servidor público ejemplar. Senador

hablar con él y como persona, aunque no conseguí que fuese con nosotros, me entusiasmó. Él siempre dijo que la política había sido un compromiso puntual en su vida, pero nunca una vocación», señala el histórico dirigente del PP Isidro Fernández Rozada, que recuerda la «cara de risa» de un empresario que siempre iba de punta en blanco y a quien jamás vio enfadado.

«Es un referente del compromiso con su tierra», dicen la FADE y las cámaras de Oviedo y Gijón

Villanueva de Oscos llora a su benefactor: «Siempre nos ayudó, se comprometió de principio a fin»

Por su parte, José Antonio González Braña, alcalde de Villanueva de Oscos durante veintiocho años, considera que Enrique López fue «una de las personas más grandes de los Oscos y de toda la comarca». Destaca la «ilusión, bondad, generosidad y compromiso» del empresario. «No hace muchos años vino a mediodía a mi casa para contarme una idea que tenía para el monasterio de Villanueva de Oscos. Él no pensaba más que en ayudar y se comprometió con el territorio de principio a fin», señala la González Braña, que se considera fan del fallecido, al que califica de «gran amigo y emprendedor nato, que deja un gran legado».

El actual alcalde de Villanueva, Abel Lastra, lamenta también la «gran pérdida» para la comarca de los Oscos. «Dejó una huella muy importante y contribuyó al desarrollo económico de la zona. Siempre miró mucho por la gente de aquí», añade, al tiempo que recuerda al fa-

por la Unión de Centro Democrático (UCD) en las elecciones de 1979, perteneció a esa generación de políticos centristas que entendieron la gestión pública como un espacio de encuentro, moderación y equidistancia, valores que hoy se echan de menos en un tiempo convulso y polarizado. Su amor por Asturias y por Gijón, su lugar de adopción, se reflejó en cada una de sus facetas: desde la presidencia de la Junta del Puerto hasta su apasionada vinculación al Real Sporting de Gijón, la Santina y la pesca del salmón en los ríos de su tierra.

Detrás del gran empresario y de la figura pública, latía el corazón de un hombre entrañable, fino conversa-

llecido como una persona «muy cercana, que conocía perfectamente el territorio, sus necesidades y sus posibilidades y ayudaba mucho».

«No me salen las palabras. Solo el sentimiento de su ausencia y el recuerdo de la admiración por su humanidad, cariño, admiración como persona en todos los aspectos y por supuesto como amigo. Ha sido y seguirá en nuestra memoria para siempre. A su esposa, hijos, familia, y a todos los que le hemos admirado, a pesar del sentimiento por su ausencia, nos queda su recuerdo y por supuesto nos dará desde el cielo la paz que siempre nos ha sugerido», describe por su lado Fernando de la Hoz, presidente de la sociedad gastronómica «Puente de Mando», de la que López formaba parte.

Desde la parte empresarial, María Calvo, presidenta de la Federación Asturiana de Empresarios (FADE), señala que López «representa a una generación de empresarios asturianos que, desde la cultura del esfuerzo, el valor de la palabra, la austeridad y el compromiso con su tierra, construyó la Asturias que hoy conocemos». «Como empresario tuvo una trayectoria ejemplar y de referencia y, como persona, fue un ejemplo a seguir por la atención y preocupación por su entorno. Su vida es todo un legado para Gijón y Asturias», comenta, por su parte, Félix Baragaño, presidente de la Cámara de Comercio de Gijón. «Era un emprendedor nato que ha sido un referente para los empresarios asturianos, implicado en la sociedad en la que le tocó vivir, tanto en su localidad como con Asturias», completa también Carlos Panicles, homólogo de la Cámara de Oviedo.

Enrique López deja a su esposa, María de los Ángeles Argiz, y a dos de sus hijos, Elena y Enrique, además de a sus nietos Juan, Irene, Álvaro, Cristina, Ana, Ángela y Kike. Será despedido hoy lunes, a las 17.00 horas, en la iglesia parroquial de Santa María de Villanueva de Oscos. ■

dor y profundamente hogareño. Golpeado por la irreparable pérdida de su hija mayor en 2002, una cicatriz que llevó siempre en el alma, encontró en su esposa, en sus hijos y en la serenidad de sus montañas natales la fuerza para seguir generando ideas y sonrisas hasta el último de sus días.

Se apaga la vida de un pionero centenario, pero nos queda la huella imborrable de su caballerosidad, su generosidad y su amor a la tierra. Buen viaje, Don Enrique, querido amigo. En el recuerdo de Asturias quedan para siempre su bonhomía, sus pasos firmes y su lección eterna de saber vestir la vida con la medida perfecta del afecto. ■

Se nos va el vecino Enrique da Arqueira



BIBIANA MONTES

Este domingo Bustapena amaneció más triste y oscura. Hoy despertamos con la noticia de la pérdida de un vecino, un amigo y un referente, Enrique da Arqueira, don Enrique. Para los vecinos de Bustapena, y no me equivoco si digo que para todos los vecinos de Vilanova y para toda la población de los Oscos y de Grandas de Salime, una persona a quien respetar, admirar e intentar seguir su ejemplo. De todos es conocida su trayectoria profesional como empresario, político y emprendedor, aunque menos conocida es su trayectoria personal, de la cual los vecinos de Bustapena, tuvimos el honor de disfrutar.

Cuando don Enrique regresaba a su pueblo, volvía a ser Enrique da Arqueira (bastón en mano y boina puesta): sus paseos por la fuente —no vaya a ser que estuviera tupida y no saliera el agua—, cuidar la capilla de San Antonio (que tan altruistamente reconstruyó) y volver por Los Zarros preguntando a cada vecino en su paseo cómo iba todo y si podía contribuir en algo... Porque para Enrique López su Bustapena natal era mucho más que eso, era hogar, era el lugar donde siempre quería volver.

De este modo inculcó a sus hijos y nietos la importancia de este pequeño lugar en el mundo (como testigos somos los vecinos que vemos cada verano como se va ampliando esta gran familia con nietos y bisnietos que disfru-

taban con el abuelo y la abuela de la vida de la Arqueira).

Qué decir de la aportación que don Enrique dejó a Bustapena: viviendas, la capilla de San Antonio, el solar donde se construyó el Centro Social que tantas xuntanzas nos da y dará a los vecinos y el espíritu de unidad y vecindad que nos aportó hasta el día de hoy (incluidas felicitaciones navideñas, agradecimientos por haber recuperado la fiesta de Bustapena o simplemente por elegir Bustapena como lugar donde vivir).

Como pequeña contraprestación, ínfima tras todo lo aportado por él, los vecinos de Bustapena quisimos hacerle un pequeño homenaje solicitando ponerle a la plaza de la Capilla de San Antonio su nombre, acto que agradeció como siempre, de la forma más cercana.

Recordaremos siempre también la celebración de su 100 cumpleaños con todos los vecinos y su familia en la Chacinera, Mariachis incluidos, de la que tanto disfrutó, no sólo por la festividad en sí, sino por la ilusión de que su pueblo y su gente lo celebrara con él.

Se nos va físicamente Enrique López, pero siempre quedará en nuestros corazones y nuestras ilusiones como pueblo, Enrique da Arqueira. ■

Bibiana Montes escribe en nombre de los vecinos de Bustapena, pueblo natal de Enrique López

Calcio: cuánto necesitas, dónde encontrarlo y cómo absorberlo mejor



Escucha aquí el podcast entero



Un podcast de supermercados
masymas

CUENTA ATRÁS PARA UN FENÓMENO ASTRONÓMICO ÚNICO

Asturias sucumbe a la «eclipsemanía»

Carreras contra reloj para lograr gafas, encontrar dónde dormir o elegir el lugar de observación: España entera se ha rendido a un evento que permitirá hacer caja y que no se disfruta en la región desde 1905

MARIOLA RIERA /
VALENTINA RAFFIO
Oviedo / Madrid

En las calles no se habla de otra cosa. En los bares, en las terrazas, en las paradas del autobús, en las colas del supermercado y junto a la máquina del café. Desde hace meses, el eclipse total de sol que tendrá lugar el próximo miércoles se ha convertido en el rey absoluto de la conversación.

Pocos quieren perderselo y hasta los más pasotas han acabado por sucumbir al fenómeno del verano. Al fin y al cabo en Asturias no se disfruta de algo similar desde hace más de un siglo y solo será un minuto y pico la duración de la totalidad en la región, es decir, el tiempo en el que el Sol permanecerá tapado por la Luna: de 20.27 horas a 29: 29, 1 minuto y 48 segundos. Un intervalo de tiempo que variará en función del lugar donde se decida seguirlo y que vale su peso en oro, porque solo los que estén en una franja que atraviesa España desde el Noroeste hasta el Levante podrán disfrutar de la totalidad. La llamada España vaciada será una de las principales beneficiarias (o no) de la «eclipsemanía».

El eclipse solar de 2026 ha revolucionado los alojamientos, la hostelería, a las administraciones, a los comerciantes y a la población en general desde hace más de un año. Pero en la recta final, más. Según explica Juan Cruz Cigudosa, presidente de la Comisión Interministerial para el Trío de Eclipses y secretario de Estado de Ciencia, Innovación y Universidades, la magia del eclipse es justamente el frenesí que crea entre la población. «No creo que haya muchas ocasiones, salvo algún evento futbolístico, en las que todo el mundo sepa cuándo van a ocurrir y que, además, todos quieran ver con tanto entusiasmo», afirma.

«Por eso me gusta pensar que este es el Mundial de la astronomía. Y España lo ha ganado ya. Porque la gente sabe que hay un eclipse y se está preparando para verlo», relata Cigudosa. En ella, explica que, según las primeras estimaciones, el eclipse movilizará a millones de personas en toda España, producirá hasta 1,5 millones de desplazamientos adicionales hacia la franja de totalidad y dejará más de 347,6 millones de eu-

ros en las 32 provincias privilegiadas con las mejores vistas del fenómeno.

Este eclipse será el primero de tipo total que se vive en España desde 1912, aunque en Asturias el último fue en 1905. De ahí que, para muchos, esté justificada la auténtica «eclipsemanía» que se ha desatado en torno al fenómeno. En vísperas del 12 de agosto, son muchos los que corren contra reloj en busca de gafas de protección y filtros solares para móviles. En las librerías se exponen con orgullo libros para entender la física del fenómeno y las miles de historias que lo rodean.

Y no son pocos los que aprovechan para acercarse a farmacias y ópticas para pedir consejos sobre cómo observar el eclipse de forma segura. En el Principado se reforzarán los servicios de urgencia oftalmológica en hospitales y centros de salud, mientras que se han repartido miles de gafas desde la

administración y empresas. La psicóloga clínica Kate Russo, que lleva años estudiando específicamente la reacción psicológica de las personas ante los eclipses totales, habla de «efervescencia colectiva». «Del mismo modo que una bandada de estorninos en el cielo se mueve al unísono — dice la experta —, durante la totalidad del eclipse la multitud se comporta como una sola».

«No creo que haya muchas ocasiones, salvo algún evento futbolístico, en las que todo el mundo sepa cuándo va a ocurrir algo», reseña el secretario de Estado de Ciencia, Juan Cruz Cigudosa

Hace dos meses, según desveló el CIS, el 72% de la población afirmaba estar al tanto de la llegada del eclipse y, en la mayoría de los casos, los encuestados aseguraban que se desplazarían para verlo. Desde entonces, la curiosidad por el fenómeno no ha hecho más que crecer. Un análisis de la plataforma idealo.es afirma que «el interés por este hito astronómico se ha disparado de forma fulgurante en las últimas cuatro semanas».

Las búsquedas de productos relacionados con el eclipse solar han crecido un 619%, sobre todo en el caso de filtros fotográficos (+182%), gafas, trípodes o reflectores solares (+50%) y telescopios (+33%) que, en muchos casos, se utilizarán tanto para ver el eclipse como para disfrutar de la posterior lluvia de estrellas de las Perseidas. Varios portales informan también de un aumento de las búsquedas de última hora

de alojamientos en la franja de totalidad, cuyos precios, en algunos casos, superan ya los 2.000 euros por noche.

Uno de los grandes atractivos de este fenómeno es justamente el misterio sobre cómo será el momento de oscuridad total. En Asturias el Principado ha señalado 78 puntos, uno por concejo, donde seguir el momento, para el que la situación meteorológica será clave.

Los nervios por el eclipse no solo se deben a las expectativas que hay alrededor de este evento, sino, sobre todo, a los imprevistos de última hora que pueden condicionar la experiencia. Ante el temor a los atascos y colapsos en las carreteras el 12 de agosto, el Gobierno llama a la responsabilidad y pide efectuar «salidas escalonadas» como durante la operación salida de verano y «evitar los desplazamientos de última hora». ■

Fernando Rodríguez



Un hombre fotografía a un niño, en Oviedo, bajo las gafas gigantes para ver el eclipse diseñadas por el Principado con motivo de la campaña de divulgación del fenómeno.

RAMÓN DÍAZ
Arenas de Cabrales

Fernando Híjar, físico, químico y economista, es vocal de actividades de la Agrupación Astronómica de Madrid y ha impartido varias conferencias en Asturias sobre el eclipse total de Sol del próximo 12 de agosto. Es natural de Sástago (Zaragoza), vive en Madrid y tiene segunda residencia en Cabrales.

— **¿Qué hace tan especial a este eclipse?**

— Es el gran evento astronómico del año. Van a venir a España entre 10 y 15 millones de personas de todo el mundo, porque es el único país donde se va a ver el eclipse de forma total, aparte de la zona más occidental de Islandia y el borde oriental de Groenlandia. Prácticamente solo se ve en España. Además, hay que sumar los 10 millones de turistas que ya están en España, que muchos querrán subir a verlo. Estamos hablando de 20 millones de personas repartidas en unos 5.000 municipios que no tienen infraestructura suficiente: ni carreteras, ni ambulancias, ni sanidad, ni logística.

— **¿Están las autoridades preparadas?**

— Las ha pillado totalmente despistadas. Hubo una comisión interministerial en la que participamos, pero fue de boquilla, una reunión testimonial. Desde la Agrupación Astronómica de Madrid, hemos hecho un esfuerzo muy grande. Yo he estado al frente, como vocal de actividades, haciendo proselitismo y educación en todos los pueblos que hemos podido. A través de la Federación Española de Municipios y Provincias, hemos tratado de ayudar a los pueblos que han querido.

— **¿Qué ayuntamientos de Asturias se están preparando bien?**

— Llanes es un buen ejemplo. Después de la charla que dimos allí, la respuesta ha sido muy buena y se han preparado muy bien. En Cangas de Onís vino una persona de Protección Civil y me consta que se han movido. Asturias lo está haciendo bastante bien.

— **¿Por qué atrae tanto este eclipse a la gente?**

— El eclipse total es el fenómeno más impactante de toda la astronomía. Impacta por varios motivos: el Sol se apaga de golpe, no va perdiendo luz como en el atardecer. En diez segundos se pasa de la luz a la oscuridad total. De repente vemos las estrellas y algún planeta. Y se ve la corona solar, que nunca se ve porque la fotosfera del Sol emite un millón de veces más potencia luminosa que la corona. Solo se

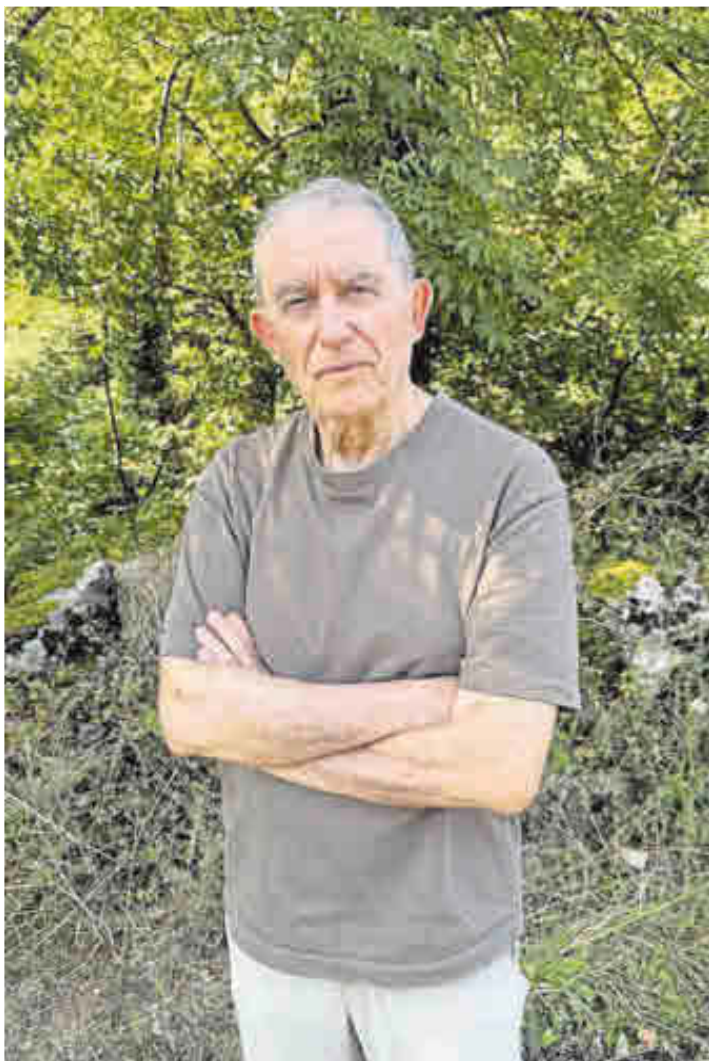
FERNANDO HÍJAR

Físico, vocal de la Asociación Astronómica de Madrid

«El eclipse es un espectáculo que produce una crisis total en la naturaleza»

«El evento pilló a las autoridades despistadas, aunque Asturias lo ha hecho bastante bien»

Ramón Díaz



Fernando Híjar, en Arenas de Cabrales.

aprecia durante un eclipse total.

— **Además del espectáculo, ¿qué otros fenómenos naturales ocurren?**

— La reacción de la naturaleza es impactante. Los pájaros bajan de altura rápidamente, porque ven que se ha hecho de noche de golpe. Los animales de tierra se desconciertan. Es un espectáculo que produce una crisis total en la naturaleza.

— **¿Qué peligros concretos existen?**

— Hay varios. El primero es perder

la vista si se mira el Sol sin protección. Pero también hay peligro de tráfico e incendios. Estamos en plena época de incendios con 20 millones de personas concentradas en el norte. Puede superarnos.

— **¿Qué consejos daría a la gente que quiera ver el eclipse en Asturias?**

— Primero, que se olviden de telescopios y aparatos complicados. Que busquen un sitio alto en dirección al Oeste, un poco al Norte, y que lleven gafas homologadas con el código 123-12-2 y la marca CE. Esas gafas tienen una protección

fantástica: solo dejan pasar un fotón de cada 100.000.

— **¿Hay que llevarlas durante todo el eclipse?**

— El eclipse dura casi dos horas. Desde que el Sol empieza a ocultarse detrás de la Luna hasta que la tapa totalmente pasan unos 50 minutos. Durante todo ese periodo, si se mira el Sol, hay que llevar gafas. Pero en el momento total, cuando se apaga de golpe, hay que quitárselas, no usar instrumentos, mirar el Sol a ojo desnudo y disfrutar de la corona solar. Ese momento dura solo un minuto y medio, no te compliques con cámaras porque te pierdes el fenómeno.

— **¿Qué sitios recomendaría en Asturias?**

— El paseo de San Pedro de Llanes es perfecto, lo he simulado con ordenador y se ve muy bien. Siempre que sean sitios altos y se huyan de zonas donde pueda haber nubes por evolución vertical, algo habitual en montañas. Asturias está llena de montañas, por eso, aunque estoy enamorado de Asturias, mi primera opción es Castilla. En Palencia, por ejemplo, vamos a lanzar ocho globos aerostáticos a la estratosfera para filmar el eclipse en 360 grados.

— **¿Qué tiene de especial ese proyecto?**

— Vamos a ver cómo la sombra de la Luna avanza sobre la Tierra. Este eclipse tiene una velocidad de avance de 9.000 kilómetros por hora, diez veces más que un avión. Recorrerá desde Asturias a Castellón en solo cuatro o cinco minutos. Lo filmaremos desde 25 kilómetros de altura.

— **Además de las gafas, ¿qué más debe llevarse?**

— Hay que ir pronto por el tráfico, y no salir corriendo después. La mayor parte de los accidentes en el eclipse de Estados Unidos del año pasado fueron por salir corriendo. Hay que llevar un bocadillo, agua, repelente de mosquitos y una chaqueta porque la temperatura cae muy rápido y llega una brisa de noche. Y que no tiren cohetes ni hagan gamberradas. En China fue un desastre: empezaron a lanzar cohetes y taparon el Sol.

— **¿Algún consejo especial para después del eclipse?**

— Que se queden a ver las Perseidas, que ese mismo día es su noche punta. Que salgan a las dos de la madrugada. Y que celebren con calma, no con alcohol ni drogas. Que lo disfruten. Es un fenómeno único que no volveremos a ver en la península en décadas. ■



Principado de
Asturias

Consejería de Movilidad,
Medio Ambiente y
Gestión de Emergencias

Anuncio de la convocatoria para el levantamiento de actas previas a la ocupación de los bienes y derechos afectados por el procedimiento expropiatorio de urgencia tramitado con motivo del "Adaptación al cambio climático del nuevo depósito de cabecera para la zona de Las Vegas, Los Campos y Trasona (Corvera de Asturias)". RESP-2026-570.

Mediante Resolución de Dirección General de Agua de la Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias de fecha 10 de diciembre de 2025 se aprueba el proyecto "Adaptación al cambio climático del nuevo depósito de cabecera para la zona de Las Vegas, Los Campos y Trasona (Corvera de Asturias)".

Conforme a lo dispuesto en el art. 7 de la Ley 1/1994, de 21 de febrero, sobre Abastecimiento y Saneamiento de Aguas en el Principado de Asturias, "la aprobación por la Consejería competente de los proyectos de infraestructuras hidráulicas llevará implícita la declaración de utilidad pública y la necesidad de urgente ocupación de los bienes y derechos afectados, a efectos de expropiación forzosa y ocupación temporal, así como para la imposición de servidumbres. Esta declaración se extenderá a los bienes y derechos comprendidos en el replanteo definitivo de las obras y en las modificaciones de proyectos y obras complementarias que, en su caso, puedan aprobarse posteriormente".

De conformidad con lo establecido en el artículo 52 (apartados 2 y 3), de la vigente Ley de Expropiación Forzosa de 16 de diciembre de 1954, esta Secretaría General Técnica, en virtud de la competencia que tiene conferida ha resuelto convocar a los titulares que figuran en las relaciones que se harán públicas en el Boletín Oficial del Principado de Asturias, en el tablón de edictos del Ayuntamiento de Corvera de Asturias y en el tablón electrónico de anuncios de esta Consejería, para proceder al levantamiento de actas previas a la ocupación, señalado a tal efecto el lugar, fecha y hora que a continuación se indican:

Lugar: Ayuntamiento de Corvera de Asturias
Fecha: 25 y 26 de agosto de 2026
Horario: A partir de las 09:15 horas

Además de los medios citados se dará cuenta del señalamiento a los interesados mediante citación individual, y a través de la inserción del correspondiente anuncio en dos diarios de la provincia, y en el Boletín Oficial del Estado. Esta publicación, a tenor de lo dispuesto en el artículo 44 de la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas, servirá como notificación a los posibles titulares que sean desconocidos, se ignore el lugar de la notificación, o bien intentada ésta no se hubiese podido practicar.

Al acto convocado deberán de comparecer los titulares de los bienes y derechos afectados, bien personalmente o representados por persona debidamente autorizada, provistos de DNI, aportando los documentos acreditativos de su titularidad, pudiendo hacerse acompañar, a su costa, de Perito y Notario.

De acuerdo con lo establecido en el artículo 56.2 del Reglamento de la Ley de Expropiación Forzosa, hasta el momento en que se proceda al levantamiento de las Actas Previas, los interesados podrán formular alegaciones, a los solos efectos de subsanar los posibles errores que se hayan podido producir al relacionar los bienes afectados por la urgente ocupación, ante esta Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias (C/ Antonio Suárez Gutiérrez, 2 33005 Oviedo) o bien, a través de la sede electrónica: (<https://sede.asturias.es/>). afectados por la urgente ocupación, ante esta Consejería de Movilidad, Medio Ambiente y Gestión de Emergencias (C/ Antonio Suárez Gutiérrez, 2 33005 Oviedo) o bien, a través de la sede electrónica: (<https://sede.asturias.es/>).

Oviedo, a 17 de julio de 2026. La Secretaria General Técnica.

PARANDO EN VILLALPANDO

Heteropesimismo

Angelina Jolie como inspiración



MAXI RODRÍGUEZ

— ¿Qué tal, né? ¿Qué ye de tu vida?

— Equí toi, Pili, como Angelina.

— ¿Qué Angelina, né?

— Angelina Jolie.

— ¡Ai madre! ¿Adoptasti seis guajes?

— Non, home, non. Dejé de buscar pareja.

— ¿Entós?

— Toi agotá, fía.

— ¿Yá nun tienes ganas de mambo?

— Tengo ganas de siesta.

— Home...

— Calla, nun quiero ni oír esa palabra.

— Tovía nun conocisti al adecuau.

— Quita, quita. ¿Nun me notes quemada?

— Siendo agosto, y con esti tiempu, ye normal.

— De los paisanos, digo. Nun hai unu que merezca la pena.

— Que sí, boba, pero ye como los percebes buenos. Hai que jugase la vida pa cogerlos.



— Na. A los sesenta tienen una pila fíos, varies ex en pie de guerra, perru compartíu, cacao mental, lesión lumbar y...

— Y una bicicleta de carbono.

— Amás de verdá, jojojo. ¡Tan

guapos!

— Pos yo tovía me ilusiono. El branu ta pa ligar.

— El branu ta pa sandía, Pili, déjate de pijaes.

— ¿Ni un perreo?

— ¿Yo? Qué va. Dame más

alegría un ventilador industrial.

— ¿Y si conoces a alguien?

— Qué pereza. Sobre todo, la entrevista.

— ¿Qué entrevista?

— «¿Qué haces?» «¿Ónde vi-

ves?» «¿Qué buscas?»... Busco sombra. Y silencio.

— Chica, hailos bien simpáticos.

— Sí, hasta que descubres que dicen «bro» con sesenta años. ¿Ónde vas con esi?

— ¿Entós renuncies al amor?

— Renuncio al trabayu extra. Yá nun tengo nin tiempu nin ganas d'educar a naide. Toi como Angelina, fía, nun confío nos homes.

— Ella ta centrada en los fíos, y el castrón de Brad Pitt yá tien otra novia.

— Angelina tien paz, que co-tiza más.

— Ná. El problema ye que perdisti la confianza.

— Les ganas, Pili.

— ¿Qué, ho?

— Lo que perdí son les ganas.

— Tu antes yeres bien romántica.

— Antes planchaba les sábana-s.

— Pos yo non renuncio al amor, ¿oiste? Llegamos a una edá...

— ...Na qu'una yá nun siente la obligación de emparejarse.

— Yá, muyer, pero renunciar así a los homes...

— Yo a lo que renuncio ye a pensar que mi felicidad depende de qu'apaeza unu. ■

www.maxirodriguez.net

En redes alertaban que la llegada de inmigrantes a Ceuta iba a ser una «invasión de violadores». Un peligro para todas las mujeres. Esto justo en la semana en la que hubo dos feminicidios en 24 horas. Y en la que el Partido Popular de Andalucía decidió saltarse el Pacto de Estado para entregar las Unidades de Valoración de Violencia de Género a Vox, negacionistas de la violencia de género.

No es un mero cambio administrativo. Es un cambio con impacto real en la vida de centenares de mujeres, hijos e hijas, a quienes se deja vendidas. Vox sabe que mientras no pueda derogar la ley de violencia de género, puede dejarla sin efecto. Y esa es la llave que Bonilla ha entregado a Vox. Podrán controlar el presupuesto o gestionar al personal que determina la valoración del riesgo a las víctimas, de los menores, de órdenes de protección, de medidas

cautelares o los fundamentos de custodias o regímenes de visitas a progenitores. Es un escándalo y un peligro.

Hay quien se sorprende con esta medida, pero era previsible. En 2019 Vox Andalucía pidió nombres y apellidos del personal que emitía los informes psicosociales. Era una caza de brujas en toda regla. Ahora ya los tiene. En Andalucía ya se han sustituido programas específicos de violencia de género por otros de «violencia intrafamiliar» y en 2020 se dejó sin subvención a 241 asociaciones de ayuda a las mujeres. Es poner a un pirómano al cuidado de un incen-

Invasión de negacionistas



ANA BERNAL-TRIVIÑO

dio o a un lobo a cuidar de las gallinas.

Decía Vox que quería quitar el Estado de las Autonomías, mientras hablaban de chiringuitos feministas. Treinta y cinco mujeres asesinadas en España en lo que va

de año. Nueve de ellas en Andalucía. Y entregamos violencia de género a los negacionistas. Las políticas de igualdad no son un privilegio, son una obligación democrática. Pero estamos ante un PP que es capaz de vender a las más vulnerables, quizás porque nunca les importaron de verdad. Eso sí, luego declaraciones cada 8 de marzo.

Nos hablaban del peligro de la frontera, cuando el peligro para las mujeres lo tenemos dentro. Nos hablaban de una invasión desde Marruecos, pero lo que tenemos es una invasión de negacionistas dentro de instituciones.

Y los tenemos porque se les ha votado. Entre otras cosas, también con feministas que, como castigo o por asuntos personales, decidieron cambiar su voto pensando solo en ellas, pero nunca en las víctimas. A ver si reflexionamos sobre el impacto que tiene cuando echamos ese papel en la urna. Sí, hay mucho que arreglar en esta materia, pero mucho peor es que lo que tenemos (sea poco o mucho), se destroe y se tire por la borda. Toda una lucha de generaciones reducida a cenizas.

Andalucía siempre ha sido el experimento de políticas antifeministas, y las mujeres siempre han sido la moneda de cambio. Hoy tienen las llaves en Andalucía. Mañana podrían tenerlas en La Moncloa. Con Abascal de vicepresidente. El futuro no hay que imaginarlo. Ya lo estamos viendo. Que nadie diga después que no sabía lo que podía pasar. ■

EL DESAFÍO DE LA INMIGRACIÓN

Reduan Dris/ Efe



Los manifestantes, concentrados en la plaza de la Constitución, ayer en Ceuta.

Miles de ceutíes se echan a la calle para exigir respuestas a la crisis migratoria

«Somos españoles» y «Ceuta no se rinde», se coreó en una manifestación convocada por todas las comunidades religiosas tras la «invasión» del 31 de julio

AGENCIAS
Ceuta

Miles de ceutíes se echaron ayer a la calle en una multitudinaria manifestación que llenó la plaza de la Constitución para reclamar, al Gobierno central y a la UE, respuestas ante la grave situación que atraviesa la ciudad tras la entrada masiva de migrantes el pasado 30 de julio y lanzar un mensaje que sonó durante toda la tarde: «Basta ya. Ceuta no se rinde».

Más de 10.000 personas según la organización y algo más de 5.000 según la Policía Nacional, convocadas por las comunidades cristiana, musulmana, hebrea e hindú junto a la Federación Provincial de Asociaciones de Vecinos de Ceuta, se manifestaron sin incidentes durante algo más de una hora. Ciudadanos de distintos barrios, edades y sensibilidades en una concentración planteada desde el principio como una expresión de unidad por encima de credos, culturas, procedencias o ideologías. La presencia

de miles de personas fue la gran protagonista de una tarde en la que las banderas, las voces y los mensajes de los ciudadanos ocuparon el espacio público.

Ayer, remarcaron los convocantes, no era tiempo para colores políticos ni para diferencias religiosas, sino para Ceuta y los ceutíes, en una jornada en la que las distintas comunidades de la ciudad han querido mostrar que comparten una misma tierra y un mismo destino.

Entre los asistentes se encontraba el presidente de la Ciudad, Juan Vivas, acompañado por integrantes de la Asamblea y representantes de distintos grupos políticos, aunque la presencia institucional quedó en un segundo plano ante la respuesta ciudadana. Una de las ausencias más destacadas ha sido la del delegado del Gobierno en Ceuta, Miguel Ángel Pérez Triano, que no ha acudido a la manifestación, y al que pidieron a gritos su «dimisión».

La concentración tuvo como escenario una plaza de la Constitución abarrotada, donde parte de los

asistentes corearon en distintos momentos consignas de «Basta ya», «Sánchez dimisión» acompañado de algunos insultos, «Ceuta española», «Ilegales expulsión» o «Ceuta no se rinde», entre otras, mientras se exhibían banderas de España y de Ceuta.

Un manifiesto emplaza a la UE y al Gobierno central a tomar medidas «inmediatas»

El ambiente fue reivindicativo, pero también de serenidad, en línea con el llamamiento de los organizadores a mantener la convivencia y evitar cualquier enfrentamiento.

El momento central de la movilización fue la lectura del «Manifiesto por la Unidad de Ceuta», a cargo del presidente de la Comunidad Hindú de Ceuta, Ramesh Chandiramani, en representación de las comunidades religiosas y de los vecinos que han promovido la

convocatoria, y el mismo ha venido precedido del himno de España, que ha sonado por los altavoces.

El manifiesto arrancó con una declaración rotunda: «Ceuta es España», para reivindicar después una ciudad plural, construida durante generaciones por personas de diferentes credos, culturas y procedencias, pero unidas por una misma convivencia. «Somos ceutíes. Somos españoles. Y defendemos nuestra españolidad desde la unidad, desde la convivencia y desde el respeto mutuo», proclamó Chandiramani.

El manifiesto describió la situación actual como «extraordinariamente crítica» y denunció que Ceuta ha sufrido «una violación de la integridad territorial», al tiempo que reclamó al Gobierno de España, a las instituciones europeas y al conjunto de las administraciones públicas una respuesta «inmediata, decidida y proporcionada» ante la presión migratoria, las necesidades de atención humanitaria y las dificultades de seguridad que afronta la ciudad. ■

Los controles a viajeros de Italia llegan a todos los aeropuertos

La Policía pidió la documentación a 199 pasajeros en el primer día de inspecciones

TONO CALLEJA
Madrid

Los agentes del Cuerpo Nacional de Policía ya han extendido los controles aleatorios de documentación a todos los puertos y aeropuertos españoles a los que van llegando cruceros o aviones procedentes de Italia, según informan fuentes del Ministerio del Interior. El Gobierno decidió tales controles en respuesta las medidas análogas que está aplicando Italia para los viajeros procedentes de España a raíz de la crisis migratoria de Ceuta.

En un primer momento, las inspecciones españolas se implantaron en los aeropuertos Adolfo Suárez-Madrid-Barajas y Josep Tarradellas-Barcelona-El Prat. Después se ampliaron a los de Málaga, Sevilla, Bilbao y Valencia; y a los de las Islas Canarias y Baleares. En la primera jornada de aplicación de la medida, el Ejecutivo informó de que ha practicado controles a 199 pasajeros de terceros países procedentes de Italia en los pasajes de 12 vuelos.

El «Boletín Oficial del Estado» (BOE) publicó ayer la orden del Ministerio de Interior por la que se acordó restablecer de manera temporal los controles en las fronteras interiores de puertos y aeropuertos para los viajeros procedentes de Italia ante «la presión migratoria en la ruta del Mediterráneo central».

«La norma responde a los principios de necesidad y eficacia, al identificar el fin perseguido de minimizar los riesgos derivados de la presión migratoria procedente del Mediterráneo central y del deficiente cumplimiento por la República de Italia de las nuevas normas europeas sobre responsabilidad en materia de asilo», argumentó el Ejecutivo. «La medida será objeto de evaluación permanente y quedará sin efecto antes de la fecha prevista cuando desaparezca las amenazas que motivaron su adopción», trasladó el Ministerio. ■

Crisis en Oriente Medio

Netanyahu rechaza el plan de Trump para el desarme de Hamás en Gaza

El portazo del primer ministro israelí coincide con su aprobación de un proyecto para construir «una ciudad humanitaria» en el sur de la Franja

Mohammed Saber / Efe

RICARDO MIR DE FRANCIA

Israel no tiene ninguna prisa por cambiar el status quo de Gaza, donde controla más del 60% del territorio, un escenario que le sirve para dejar abiertas todas las opciones barajadas por su liderazgo. Su primer ministro, Benjamín Netanyahu, rechazó ayer el plan de Donald Trump para desarmar a Hamás a cambio de la retirada gradual de los militares israelíes. El inicio de una hoja de ruta que debería culminar con la reconstrucción de la Franja, un proceso que Israel sigue bloqueando diez meses después de que las partes acordaran un alto el fuego raramente mantenido por Tel Aviv.

El anuncio pone nuevamente a Netanyahu en rumbo de colisión con la Casa Blanca, menos de dos semanas después de que Trump anunciara a bombo y platillo un «acuerdo histórico» para desarmar a los islamistas. La hoja de ruta de la Junta de Paz se sustenta sobre un «principio de reciprocidad», según explicó su Alto Representante, el diplomático búlgaro Nikolay Mladenov la pasada primavera al presentar sus 15 puntos. Hamás empieza e Israel sigue. O, en palabras de Mladenov: «La retirada israelí está directamente supeditada a la implementación verificada del proceso de entrega de armas».

Una secuencia que no deja lugar a dudas, pero que Netanyahu ha rechazado tajantemente. «El Ejército no llevará a cabo ningún retirada hasta que Hamás se desarme», afirmó al inicio de la reunión del Gabinete. Armas pesadas y ligeras, «todas las armas», dijo para añadir: «Hablamos de un desarme real y no ficticio».

Hamás ha aceptado el desarme y nada en la redacción del acuerdo o en el nombre de sus arquitectos sugiere que esté hecho para engañar a Israel. Más bien al contrario. Lo que no ha impedido a Netanyahu bloquear cualquier progreso en Gaza, donde su población sobrevive entre las ruinas y con una ayuda humanitaria que entra a cuentagotas. «Quiero ser claro aquí: Israel rechaza el documento



Palestinos desplazados caminan en Jabaliya, en el norte de la ciudad de Gaza, el pasado viernes.

«El Ejército no llevará a cabo ninguna retirada hasta que Hamás se desarme», insiste el líder de Israel

de 15 puntos», clamó el líder del Likud, que como el resto de sus rivales políticos está ya en campaña electoral. De modo que, por si había alguna duda, quiso expresar con claridad la postura de su partido, que comparte casi todo el espectro político. «Mientras yo sea primer ministro, no se establecerá un Estado palestino, ni en Gaza ni en Judea y Samaria», dijo utilizando el nombre bíblico de la Cisjordania ocupada.

La cuestión por tanto es qué quiere hacer Israel con Gaza. Más allá de ganar tiempo e impedir que los tecnócratas escogidos por la Junta de Paz reemplacen a Hamás y se ocupen de administrarla. O que

una fuerza internacional trate de imponer la estabilidad, otro de los elementos del plan rechazado por Netanyahu.

Algunas de las opciones en el menú las han ido desgranando los líderes del Gobierno en los últimos meses. Una de ellas sigue siendo la «migración voluntaria» de los gazatíes, el eufemismo que su Ejecutivo emplea para referirse a la expulsión. Un crimen de guerra. Su ministro de Defensa, Israel Katz, dijo el mes pasado que esa opción sigue sobre la mesa y tratará de ponerse en práctica a su debido momento.

Un segundo escenario pasa por levantar asentamientos judíos en Gaza, como quiere la derecha mesiánica que respalda a Netanyahu. La planificación para las tres primeras colonias en el norte de la Franja ya se ha completado, según confirmó hace unos días Bezalel Smotrich, director de la Administración de Asentamientos y ministro de Finanzas.

Una tercera posibilidad apunta a la fragmentación de la Franja y la concentración de su población en pequeños enclaves, como se está haciendo en Cisjordania. Pero aquí

además con la intención aparente de dividirla políticamente. La prensa israelí publicó esta semana que el Gobierno ha autorizado la construcción de «Rafah Verde», «una ciudad humanitaria» sobre las ruinas de Rafah. Concretamente en su sector oriental, el más próximo a Israel, controlado por sus militares. El objetivo es alojar allí a cientos de miles de palestinos sin vínculo alguno a Hamás.

Una medida que inicialmente los separaría del resto de la población de la Franja, enclaustrada en las zonas bajo control palestino. Ron Dermer, hoy exministro de Asuntos Estratégicos, dijo a finales del año pasado que el objetivo sería «reeducar» a aquellos que se instalan en «Rafah Verde». Es una posibilidad. Otra podría ser convertirlos en una fuerza de choque contra la otra Gaza que no renuncia a la autodeterminación y el final de la ocupación. No en vano, desde el año pasado, Israel aloja en la zona bajo su control a miembros de varios clanes palestinos enfrentados con Hamás, a los que arma y protege, milicias a las que se acusa desde el otro lado de desestabilizar la poca paz que existe en Gaza. ■

Paso estratégico

Irán traslada a EE UU su lista de condiciones para reabrir Ormuz

AGENCIAS
Teherán

Irán mantiene el pulso a Estados Unidos y ha planteado su lista de condiciones para reabrir el estrecho de Ormuz, unas condiciones que no distan ni un ápice de lo reclamado por Teherán durante semanas, lo que disipa las esperanzas de que se reanude en el corto plazo la navegación por ese paso estratégico para el transporte mundial de petróleo y gas.

«Mientras Estados Unidos no cambie de comportamiento, el estrecho de Ormuz seguirá cerrado», advirtió el secretario del Consejo Supremo de Seguridad Nacional, Mohamad Baqer Zolqadr, citado por medios iraníes. La Guardia Revolucionaria abundó ayer en la amenaza: «Nuestra estrategia actual es mantener cerrado este estrecho hasta que el enemigo acepte todas nuestras condiciones. El estrecho es ahora para nosotros un verdadero escenario de guerra y no simplemente una vía marítima», dijo un portavoz del cuerpo, Hossein Mohebi.

Entre las condiciones señaladas, afirmó que Irán exige a Washington «poner fin definitivamente a la guerra de agresión» contra Teherán y sus aliados, así como levantar el bloqueo impuesto a sus puertos. Asimismo, exige el levantamiento de las sanciones estadounidenses, la liberación de sus activos congelados y «la indemnización integral» por los daños causados por la guerra desatada el 28 de febrero con la ofensiva de Estados Unidos e Israel contra Irán.

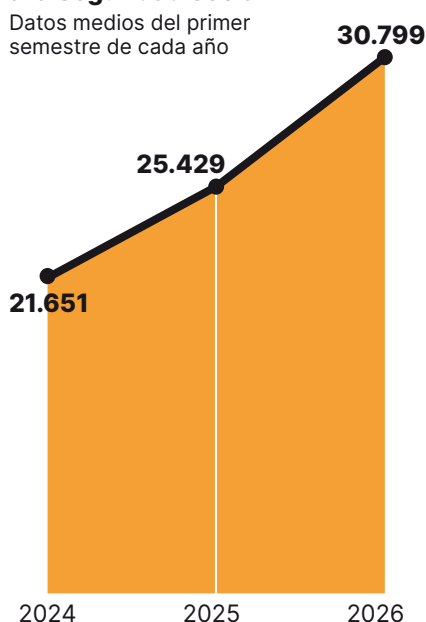
Intento fallido

Algunas de estas condiciones ya figuraban en un memorando de entendimiento firmado el pasado junio por Washington y Teherán, que instauró un alto el fuego y permitió la reanudación del tránsito en Ormuz, al tiempo que abría el camino a la negociación del fin del conflicto. Pero la tregua se rompió en julio, lo que provocó la reanudación de los bombardeos cruzados y el consecuente cierre del estrecho. ■

La relevancia de la inmigración en el empleo asturiano

■ Evolución de la afiliación de trabajadores extranjeros a la Seguridad Social

Datos medios del primer semestre de cada año



■ Sectores con mayor aumento de cotizantes extranjeros entre 2024 y 2025



LUIS GANCEDO
Oviedo

La tercera oleada de inmigración que registra España en este siglo —con inicio en 2021 en el contexto de la recuperación económica posterior a la pandemia— explica el hito demográfico observado en Asturias a partir de 2022, cuando la región comenzó a recuperar población tras décadas de declive. Un balance migratorio persistentemente favorable en estos años ha permitido compensar el saldo vegetativo adverso (más fallecidos que nacidos), constante desde mediados de los 80 del pasado siglo y simultáneo al proceso de reconversión de los sectores productivos tradicionales. La llegada de familias extranjeras, sobre todo de Latinoamérica, ha modificado así el rumbo de Asturias (quién sabe durante cuánto tiempo) y propiciado a la vez mutaciones de alcance en el crecimiento económico y en el mercado de trabajo.

Los números sobre lo ocurrido en 2025 y 2026 con las afiliaciones a la Seguridad Social retratan ese papel crucial de los nuevos asturianos. Los trabajadores inmigrantes representan dos tercios (66,68%) del aumento medio de cotizantes cosechado en el primer semestre de este año respecto al mismo período del anterior: si Asturias ganó en ese tiempo como promedio 8.054 ocupados, 5.370 de ellos tenían nacionalidad extranjera. Y tal relevancia se ha intensificado en los meses más recientes, presumiblemente en una parte por la incidencia del proceso nacional de regularización.

FUERZA ESENCIAL. El protagonismo del empleo extranjero es muy intenso en actividades económicas que ya fueron nichos principales para los trabajadores de origen foráneo durante el primer torrente de inmigración de la centuria (2000-

Las mutaciones del mercado laboral

Los trabajadores extranjeros cubren ya dos de cada tres nuevos empleos que genera Asturias

La aportación de los inmigrantes es esencial en la hostelería, el transporte, el comercio y la construcción, y empieza a despuntar en sectores de alto valor como la industria y los servicios avanzados

2008) y en el segundo (2015-2019), como la hostelería y la construcción, pero los datos más recientes dejan ver que, a la vez que se afianzan como una fuerza laboral vital para esos mismos sectores, esos profesionales tienen un presencia relevante y creciente en casi todas las ramas del aparato productivo.

De las fuentes estadísticas del Ministerio de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, referidas en este caso al período 2024-2025, se infiere que la aportación de los trabajadores inmigrantes es esencial para cubrir las necesidades de plantilla de los negocios asturianos de la hostelería, el transporte, el comercio o la construcción. La expansión del empleo hostelero, al hilo del despegue turístico, no se puede explicar sin el decisivo papel de los ocupados extranjeros. Tanto que el crecimiento de los cotizantes de nacionalidad no española observado en 2025 (846) superó el avance total del empleo (813), de forma que todo el crecimiento neto del sector en ese año se explica por el colectivo inmigrante, mientras que la afiliación de nacionales tuvo un ligero retroceso.

La situación fue análoga en la construcción: el sector ganó en to-

tal 450 empleos, mientras que el número de profesionales foráneos aumentó en 540. Y la expansión de las empresas logísticas (transporte y almacenamiento), entre las más dinámicas por el auge del comercio online, se asienta en buena medida en la aportación laboral de los inmigrantes, con 714 cotizantes extranjeros más en 2025.

Tales resultados indican que la disponibilidad de trabajadores inmigrantes está permitiendo cubrir necesidades de plantilla derivadas del crecimiento económico y también dar el relevo siquiera a una parte de los ocupados nacionales que van jubilándose. Esta última contri-

Asturias ganó en un año 8.000 cotizantes a la Seguridad Social, 5.300 de ellos extranjeros

La inmigración será crucial para afrontar el relevo de 100.000 asturianos que se acercan a la jubilación

bución queda aún más explícita en el caso del comercio, donde el aumento de afiliados extranjeros (532 en 2025) más que compensó una pérdida de trabajadores españoles de 380 personas.

VALOR AÑADIDO. El trabajo de la población inmigrante ha estado asociado en este tiempo de manera primordial a las ocupaciones de los sectores citados —también al de los cuidados personales, con mucha frecuencia dentro de la economía informal y por tanto sin cotización ni reflejo contable en la Seguridad Social—, por lo general clasificados como actividades de productividad baja, por comparación con aquellas que, caso de la industria, suelen generar mayor valor añadido bruto (semejante al PIB) por hora trabajada. Pero la información estadística disponible transmite ahora señales de que la presencia de trabajadores extranjeros gana notoriedad también en ramas de la economía asturiana consideradas de mayor valor.

Ocurre en primer lugar en la industria. Los extranjeros explican el cien por ciento del aumento de plantilla (267) en la manufactura en 2025, un sector que en ese año cosechó un ligero repunte de empleo

(hasta los 44.100 trabajadores) en un contexto de dificultad por la contracción del comercio internacional, los costes energéticos y la crisis en producciones básicas como la siderúrgica.

También es reseñable la participación de la fuerza de trabajo inmigrante en el epígrafe de «información y comunicaciones», que comprende entre otras las empresas de nuevas tecnologías. El aumento de la afiliación extranjera en esa rama (229 personas en un año) equivale al 63% del avance total registrado (363). Asimismo, el 20% de la mejora del empleo que la Seguridad Social atribuye a las «actividades profesionales, científicas y técnicas» (consultorías, ingenierías, despachos legales...) viene de la incorporación de trabajadores de otros países. Esos datos, correspondientes a negocios de los llamados servicios avanzados (de alto valor añadido), abonan la tesis de que Asturias saca partido de la acogida de personas extranjeras con cualificaciones altas en las ramas más provechosas de la economía, aquellas que la región más necesita muscular.

Nunca hubo tantos trabajadores extranjeros en Asturias, por encima de los 33.000 en junio pasado. Ni fue nunca tan extendida su presencia en las distintas actividades productivas. Frente a la narrativa del «gran reemplazo» (teoría supremacista de la ultraderecha que sostiene que la población blanca y cristiana de Occidente está siendo sustituida por otros pueblos), el mercado de trabajo refleja que la inmigración es y seguirá siendo vital para que territorios envejecidos como Asturias afronten desafíos laborales que tampoco tienen precedentes. Como la jubilación en los próximos doce años de más de 100.000 trabajadores asturianos, uno de cada cuatro. El gran relevo que la región tiene por delante. ■

La programación musical del verano

El Prestoso Fest y sus tres virtudes

El festival de Cangas del Narcea cierra su novena edición en Las Barzaniellas con éxito de público y convertida en una experiencia sostenible, de calidad y optimismo colectivo

J. A. VEGA
Cangas del Narcea

Una cuidada selección de bandas alternativas unidas a la riqueza del paisaje y la gastronomía. Estos tres elementos se han vuelto a encontrar entre el jueves 6 y sábado 8 en Cangas del Narcea. Después de nueve ediciones, el festival sigue alejándose de las grandes macrocitas musicales franquiciadas y volvió a ofrecer una experiencia cercana, sostenible y llena de encanto local. Unas 1.500 personas pasaron cada día por el prau de Las Barzaniellas, convirtiéndose en la edición de mayor asistencia.

La gente veterana y prestosa ya compra el abono antes de que se anuncie el cartel porque tiene fe en el criterio de la organización y espera que la desconocida banda de primera hora le cambie la vida. La organización también tiene fe en la música asturiana y desde hace tiempo programa varias bandas en la sesión inaugural del jueves.

Este año el arranque llegó de la mano de **Lorena Álvarez** que transformó el escenario en un cálido espacio en el que entrelazó lo tradicional, lo poético y el folk de raíz, acompañado con divertidas reflexiones que incluyeron a su familia y su infancia en el suroccidente asturiano. **Fee Reega** se presentó acompañada de una sólida banda que envolvió sus composiciones en una atmósfera emocional y ensoñadora. El concierto pasó de momentos íntimos a explosiones de ruido y tensión dramática. A diferencia del pulido sonido de sus discos, **«Axolotes Mexicanos»** sonaron mucho más acelerados, distorsionados y guitarreos, rozando el pop-punk de la mano de Olaya Pedrayes, que lideró el escenario con un carisma desenfadado y espontáneo. La **«Rate Timide»** describe su música como «punk elegante» y no defraudaron con su actitud crítica, feminista y profundamente energí-

zante. Sus canciones fueron un eco de la evasión cotidiana y las inquietudes de la gente joven como ellas.

Viernes de esperanza

La gente llega al Prestoso con la ilusión de disfrutar de la música de verdad, la que huye de la impostura y del indie de estadio. Y con la esperanza de reencontrarse con gente que, un año más, llega de sitios tan distantes como Extremadura, Valencia o Canarias.

«El Mató a un Policía Motorizado» actuó en la primera edición del Prestoso en Xedré. Diez años después se presentaron con más fuerza y veteranía, lo que les permitió combinar la potencia de sus guitarras distorsionadas con un recorrido enérgico por sus mayores éxitos. Santiago Motorizado sigue liderando la banda con su voz suave y cercana, acompañado de los coros multitudinarios de las primeras filas, creando una experiencia hipnótica y nostálgica. Toda una noche eterna, como dice su canción del mismo título.

La nostalgia también vino acompañada por el retorno de **«Nadadora»**, banda gallega que fue referente del indie español de comienzos de siglo. Sara Atán sigue poniendo emoción en la interpretación de los temas, acompañada en los coros por Gonzalo Abalo. La densa capa de guitarras distorsionadas provocó una ensoñación constante que encajaba con la caída de la tarde.

Chico González se acercó al Prestoso por tercera vez. En 2018 formando parte del dúo «Esteban y Manuel», y un año después ya como **Ortiga** en la recordada sesión vermú del Ayuntamiento compartiendo escenario con **Rodrigo Cuevas** en formato dj y los incombustibles Maribel&Sebastian. Por eso agradeció al equipo organizador la vuelta a casa. Y lo hizo convirtiendo el escenario en una celebración colectiva, donde la cumbia, el merenge y el pop urbano se hermanaron con una



Lorena Álvarez, durante su actuación.



El concierto de Ortiga.



Público por la noche, con la mascota del Prestoso en el centro.



La sesión de «El mató a un policía motorizado».

Julián Rus

energía arrolladora. Su propuesta ha ganado enteros con la incorporación de una segunda voz y el coordinado y bailarín quinteto de viento. La dimensión orquestal llegó al clímax cuando interpretaron **«As Mociñas»**.

El futuro debe mejorar acompañado de determinación para construirlo, como dijo Clément Le Gallo, líder de **«Basic Partner»** leyendo en un correcto español un alegato a favor del pueblo palestino y la denuncia del genocidio israelí. La banda ofreció un set con canciones cortas, concisas y ejecutadas a toda velocidad, creando un ambiente desenfadado que puso a bailar a todo el público. Darán mucho que hablar, al tiempo.

Sábado de calidad

La experiencia, la precisión y la calidad que ofrece el Prestoso Fest radica en la selección de bandas de culto, proyectos emergentes de alto nivel y directos impecables, donde cada propuesta tiene un sentido dentro de la narrativa del festival. Por ejemplo la presencia de **«Aurora Roja»**, la banda valenciana que procede de **«Futuro Terror»**, con una propuesta centrada en un pop de guitarras sobrias y brillantes. Ola de **From**, el proyecto en solitario del cantante, productor y compositor Fernando Romero. Fiel a su carpeta de sonidos personales ofreció un set muy cercano al atento público que seguía su intervención.

Tras casi una década de silencio, **«Standstill»** se presentó en el Prestoso ofreciendo una ceremonia en la que se corearon himnos como **«La mirada de mil metros»**. Enric Montefusco, Ricky Falkner, Piti Elvira y Ricky Lavado armaron un muro de sonido experimental sin límites con una impecable ejecución. Como era de esperar acabaron el concierto con la interpretación de **«Adelante Bonaparte»**.

Había expectación por escuchar de nuevo a **Rufus T. Firefly** en el Prestoso Fest tras el concierto que ofreció en 2018 presentando su disco **«Magnolia»**. Víctor Cabezuelo y Julia Martín-Maestro recordaron la sintonía con el Festival, tanto musical como ambiental, en un escenario rodeado de baterías, teclados y sintetizadores que dieron forma a sus largos pasajes instrumentales que siguen mezclando psicodelia y rock. Todo un viaje a bordo del **«Trueno Azul»**, el título de una canción que hacer referencia al viejo coche del padre de Víctor.

Los conciertos acabaron con **«Sprints»**, la banda irlandesa liderada por Karla Chubb que transmitió energía y un caos controlado que contagió al público. Su propuesta resumió lo vivido durante tres días, un ejercicio colectivo de confianza, convicción y optimismo activo. ■

Julián Rus

Julián Rus

Anuncios por palabras

Precio por palabra: semana, 0,58 euros; domingos, 0,68 euros. Mayúsculas semana, 0,85 euros; domingos, 0,91 euros. Negritas semana, 0,88 euros; domingos, 0,94 euros, más IVA (mínimo 10 palabras)

AGENCIAS MATRIMONIALES LOVEASTURIAS Agencia matrimonial. Líder en relaciones de pareja. Atención personalizada, seriedad, eficacia y experiencia. No estás sol@. Déjanos ayudarte.

633594648. Plaza Humedal 1, 3ºC, Gijón.
SEÑORA, Gijón, 74 años. Elegante, conocería caballero similar. Amistad. Infórmese www.agenciama trimonialunidos.es. 984111007.

CONTRATE SUS ANUNCIOS
POR PALABRAS EN

La Nueva España

985 27 97 10

Inepublicidad@epi.es

LUNES A JUEVES: hasta las 14.00 h

VIERNES: hasta las 13.00 h

Farmacias de guardia

OVEDO. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Dª Pilar Cavia Sánchez, Doctor Casal, 8 (al lado Iglesia San Juan). Dª Pilar García Montes, Arzobispo Guisasaola, 26 (encima del Campillín). Dª Isabel Nestares López, Uría, 36 (frente al Corte Inglés). Dª Mª Luisa Gómez Prado, Magdalena, 17 (Fontán). De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Asunción María Calvo Pérez, Alcalde García Conde, 11. Mª Aleida Marquiegui Rodríguez y Mª Asunción Marquiegui Rodríguez, Nueve de Mayo, 9.
GIJÓN. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Engracia Elvira Blanco Méndez, Uruguay, 2 (esq. avenida Argentina, 56, La Calzada). Juan Miguel Mazoy González, Río Narcea, 19 (frente Consultorio de Contrueces). Ignacio Merino Bada y Aránzazu Merino Bada, avenida del Llano, 57 (esq. Juan Alvargonzález). David Pardo-Vivero Alsina, Manso, 3 (La Arena).
ALLANDE. Dª Ana Mª Rodríguez-Peláez Peña.
ALLER. Dª Amalia Blanco Fernández (Caborana).
AVILÉS. De 9.30 de la mañana a 10 de la noche: Dª Susana Gaya Cerezo y D. Marcos Gaya Cerezo, Fernández Balsera, 16; Dª Sara Barral Gavilanes, Rivero, 115. De 10 de la noche a 9.30 de la mañana: Jaime Granda Rodríguez de la Flor, avenida de Cuba, 10.
AVILÉS-CORVERA. Dª Alicia Oyarzabal García, plaza de la Hispanidad, 6 (Villalegre).
BELMONTE DE MIRANDA. Dª Mª de los Milagros Prieto Fernández.
BIMENES. D. Álvaro Jiménez del Valle.
BOAL. Dª Cristina Mediavilla Bueno.
CABRALES. D. Alfonso Neira Suárez y Dª Marina García Bernado.
CABRANES. Dª Andrea Gómez Muñoz.
CANDAMO. D. Jorge Ruiz Rey.
CANGAS DE ONÍS. D. Emilio Cinos Garrote.
CANGAS DEL NARCEA. Dª María Pereda González y D. Manuel Pereda González.
CARREÑO. D. José Mario Rico López (Candás).
CASO. D. Víctor Luis González Méndez.
CASTRILLÓN. Dª María Ramírez Fueyo (Piedras Blancas).
COAÑA. Dª Covadonga Mª Casares Rodríguez (El Espín).
COLUNGA. D. Jesús Rodríguez Alonso (Colunga).
CUDILLERO. Dª Marta Menéndez Antolín (Cudillero). Hdros. Dª Carmen Navarro Pérez (Soto de Luiña).
EL FRANCO. D. Enrique Antonio Borrás García (La Caridad).
GOZÓN. D. Javier Fernández Vigil (Luanco).
GRADO. Dª Lucía Cueto Suárez.
GRANDAS DE SALIME. Dª Elisa Alonso Antón.
IBIAS. Dª Elena Menéndez Mathé.
LANGREO. Carmen Marina Fernández Rodríguez, Melquiades Álvarez, 20 (La Felguera).
LAVIANA. Dª Mª Belén García Corral (Pola de Laviana). Otros servicios de urgencia del concejo

de Laviana: Dª Covadonga Rodríguez Vega (Barredos).
LENA. D. Luis Gil Bazán (Pola de Lena).
LLANERA. Dª Mª Paz García Martín (Posada de Llanera).
LLANES. Dª Carlota Mijares Fernández.
MIERES. Luis Ramón Grela Fernández, Ramón Pérez de Ayala, 3 (al lado ferretería Cristaloza, Mieres).
FIGAREDO-UJO-SANTA CRUZ-TURÓN. Dª María Suárez del Villar Carrero (Turón). De 9 a 22.00 horas: Dª Mª Natividad Belloso Montero (Ujo).
MORCÍN. Dª Irene Suárez Antuña (La Foz).
MUROS DE NALÓN-SOTO DEL BARCO. Dª Covadonga y D. Martín Ramírez de Diego (San Juan de la Arena).
NAVA. Dª Marta Mercedes Bárcena Bermúdez.
NAVIA. D. Alejandro Pérez Sela.
NOREÑA. D. José Antonio Alonso García.
PARRES. Dª Mª del Mar Hevia Ruiz.
PEÑAMELLERA ALTA. Dª Mónica Alejandra Fernández de Retana Molina.
PEÑAMELLERA BAJA. D. Pablo Fidalgo Fernández.
PILÓNIA. Dª Cristina Lobato Valencia (Infiesto).
PRAVIA. D. Santiago Elías Milla.
PROAZA. Dª Rosario Ana González Menaza.
QUIRÓS. D. Joaquín Manuel Monasterio Álvarez.
RIBADEDEVA. Dª Alejandra Carrio Crespo.
RIBADESELLA. D. Enrique Fernando Sánchez Carrasco.
RIBERA DE ARRIBA. Dª Isabel Bobes San Emeterio.
RIOS. D. Antonio Méndez Velasco.
SALAS. Dª Mar Menéndez-Castañedo Fernández.
SAN MARTÍN DEL REY AURELIO. Mª Begoña Lozares Sánchez, avenida de la Constitución, 111 (El Serrallo, Sotrandio).
SAN MARTÍN DE OSCOS. Dª Ana Mª Martínez Fernández.
SANTA EULALIA DE OSCOS. D. Miguel Santiago Pombo Rodríguez.
SIERO. Juan Pérez Fonseca, Celleruelo, 14 (Pola de Siero).
EL BERRÓN. D. Carlos García Fernández-Jardón (El Berrón).
LUGONES. D. Cristian Vázquez Bulla (avenida de Gijón, 26).
SOMIEDO. D. José Heredia Medio.
TAPIA DE CASARIEGO. Dª Ana Isabel Alonso García.
TEVERGA. Dª Sara Villacampa Delgado.
TINEO. D. Alfonso Sal del Río Ruiz.
VALDÉS. Dª Patricia Ferrán Mittelbrunn (Luarca). Dª Sandra Costales Suárez (Cadavedo).
VEGADEO. Dª Clara Antolín Díaz y D. Guillermo Antolín Díaz.
VILLANUEVA DE OSCOS. Dª Ana Mª Martínez Concheso.
VILLAVICIOSA. Dª Ana Valle Blanco.
VILLAYÓN. Dª Marta Campoamor Suárez.

LA SEÑORA

†

Dª Juana Ramos García

(VIUDA DE JOSÉ ROMERO ALONSO)

Falleció en Sotrandio-S.M.R.A, el día 8 de agosto de 2026, a los 90 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.
D.E.P.

Sus hijas, Josefa y María Elena Romero Ramos; hijos políticos, Luciano Santos Calvo Prado y Esteban Casado Marcos; nietos, Leticia, Natalia, Kevin y Bruno; bisnieta, Noa; hermanos, Fermina (†), Ignacio (†), Narciso (†) y Pedro Ramos García; hermanos políticos, nietos políticos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el LUNES, día 10 de agosto, a la DOS de la tarde, en la capilla del Tanatorio La Florida-S.M.R.A, donde tendrá lugar el acto de la celebración de la Palabra, y, a continuación, se procederá a su incineración. Capilla ardiente: Tanatorio La Florida, sala nº 3, extensión nº 3. Esquelas y pésames: www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Polígono La Florida, s/n. Teléfono 985657617. Fax 985657634, Sotrandio, S. M. R. A.

EL SEÑOR

†

D. José Manuel Devesa Fernández

Falleció en Avilés, el día 9 de agosto de 2026, a los 81 años de edad, después de recibir los Santos Sacramentos
D.E.P.

Su esposa, Consuelo Castaño López; hijos, Xosé Avelino, Belén y Nuria Devesa Castaño; hijos políticos, Mireya, José Manuel y Pablo; nietos, Olaya, Lluna y Adrián; nieta política, Teresa; biSnieto, Eduardo; hermano, José Antonio Devesa Fernández; hermanos políticos, Pili (†); Josefina y Sabino (†); Esteban y Marcelina (†); tíos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El LUNES, día 10, a la UNA Y MEDIA de la tarde, en la capilla Tanatorio Las Arenas, Luanco, se oficiará la celebración de la Palabra, rito exequial, de cuerpo presente, y, acto seguido, se procederá a su incineración en la intimidad familiar Capilla ardiente: Tanatorio "Las Arenas", sala nº 3, Luanco. Teléfono Tanatorio Luanco 985883551. Esquelas y pésames: www.tanatorioluanco.com

Funeraria Marcelino Rodríguez, S. L. Teléfonos: 985880066, Luanco; 985872036, Candás.

EXCELENTÍSIMO SEÑOR

†

D. Enrique López González

(CASA LA ARQUEIRA - BUSTAPENA)
VILLANUEVA DE OSCOS

Falleció en Bustapena, el día 8 de agosto de 2026, a los 103 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Su esposa, María de los Ángeles Argiz González; hijos, María de los Ángeles (†), María José, Elena y Enrique López Argiz; hijos políticos, Arsenio Blanco, Alberto Alberdi, José Ramón González, Blanca Rato e Inés Menéndez; nietos, Juan, Irene, Alvaro, Cristina, Ana, Ángela y Kike; nietos políticos, Eva, Luis, Rocío, Carlos, Jorge y Marta; bisnietos, sobrinos, primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El funeral por su eterno descanso se celebrará el LUNES, día 10 de agosto, a las CINCO de la tarde, en la iglesia parroquial de Santa María de Villanueva de Oscos, y, acto seguido, sus cenizas recibirán cristiana sepultura en el cementerio de la misma parroquia. Capilla ardiente: Tanatorio Monjardín, sala 2, Vegadeo. Esquelas y pésames: www.funerariafernandez.es

Tanatorio Monjardín. Teléfono 985476521, Vegadeo. Esquelas y pésames: www.funerariafernandez.es

LA SEÑORA

†

Dª Carolina Álvarez Iglesias

(VIUDA DE JULIO, EL CARPINTERO)

Falleció en el Hospital Valle del Nalón- Langreo, el día 9 de agosto de 2026, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

Sus hijos, Juan Carlos y Rubén Sánchez Álvarez; hija política, Carmen Ana; nieto, Andrés; tía, Maruja; primos, Marilar y Roberto Antuña; Pedro y Mari Carmen y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Los restos mortales serán recibidos el LUNES, día 10 de agosto, a las CUATRO Y MEDIA de la tarde, en la capilla del Tanatorio Langreo, donde tendrá lugar el acto de la celebración de la Palabra; acto seguido, recibirá cristiana sepultura en el cementerio municipal de Pando - Langreo. Capilla ardiente: Tanatorio Langreo, sala nº 14, extensión nº 3014. NOTA: Por expreso deseo de la familia, no se admiten flores. Esquelas y pésames: www.funerariasdelnalon.com

Funerarias del Nalón, S. A. Torre de Abajo, 60. Teléfono 985696548. Fax 985683311, Sama de Langreo.

EL SEÑOR

†

D. Silvino Fernández Otero

(SILVINO QUINTANA)
(NATURAL DE DOÑA JUANDI – RIOSA)

Falleció en el Hospital Álvarez Buylla de Mieres, el día 8 de agosto de 2026, a los 92 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica
D.E.P.

SU FAMILIA

RUEGA UNA ORACIÓN POR SU ALMA

El LUNES, día 10 de agosto, a la UNA Y MEDIA de la tarde, se rezará un responso en el Tanatorio de Mieres, y, acto seguido, será incinerado. Capilla ardiente: Tanatorio de Mieres, Sala 3. Teléfono 620963860. Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Unión de Funerarias, S.A. Tanatorio de Mieres. Murias, s/n. Teléfonos: 985456724, 985466511. Fax: 985463262. Mieres.

CARTAS

UNA SOLUCIÓN URGENTE

Pésima imagen de país estamos dando con lo de Ceuta

José Luis Álvarez Lauret
GIJÓN

A pesar de todo cuanto en estos días se lleva dicho y escrito sobre lo que nos acaba de pasar en Ceuta, no me resisto a decir algo que creo que nos está dejando, como país supuestamente avanzado, en un pésimo lugar.

Si, tal como dicen los representantes del Gobierno de la nación, aún quedan en Ceuta y sus alrededores unas dos mil personas de esas que entraron ilegalmente (cinco o seis mil, según las autoridades ceutíes), a qué diablos se está esperando para no darles provisionalmente un cobijo a toda esta gente, hasta que el Gobierno decida qué hacer con ellas. No es justo ni para esas gentes ni para los ciudadanos de Ceuta ver que pasan los días y nadie toma soluciones. Yo no soy nadie para plantear qué se debe hacer con ellos, pero sí me atrevo a decir que pretender mirar para otro lado y estar a ver si la situación se arregla por sí sola es no solo perder el tiempo, sino impropio de

un país que se precie de estar entre los que se consideran avanzados. Si llevamos allí a parte del Ejército para tratar de poner orden, ¿a qué se espera para dar orden a esa parte del Ejército para montar un provisional campamento con tiendas de campaña y servicios de letrinas y todo lo necesario para que esa gente esté recogida y no deambulando a su libre albedrío, malviviendo y entorpeciendo el funcionamiento normal de la ciudad de Ceuta y sus habitantes? Nuestros gobernantes y la diplomacia se supone que estarán haciendo sus deberes frente al Gobierno marroquí, haciéndole ver que su comportamiento como representantes de un país vecino y supuestamente amigo deja mucho que desear; se supone que estarán en ello dure lo que dure la situación; pero el abandonar a miles de seres humanos viviendo a la intemperie y sin un sitio donde puedan hacer siquiera sus necesidades en normal intimidad, y sin ponerse ellos y los demás en riesgo de contraer alguna enfermedad generada por la falta de la más mínima higiene, pienso que es el problema a solucionar con carácter de urgencia. «Doctores tiene la Iglesia», suele decirse en estos casos. Yo, ahí lo dejo. ■

ANTE UN INUSUAL FENÓMENO

El eclipse, lo nunca visto

José Ángel Miyares Valle
POLA SE SIERO

Se llenan páginas de información sobre los pros y los contras para ver el eclipse, se vende la piel del lobo sin cazarlo, balcones y terrazas, además de viajes en barcos y lugares estratégicos que dicen buenos los especuladores, ideales para verlo y luego si está nublado o hay brumas no pasará nada, pero no se devolverá el dinero cobrado. En fin, a mi entender, me parece que es una seria fantasía que circula con toda libertad por las redes e informativos, esto es la fiebre del eclipse desatada; se venden gafas y toda la parafernalia de objetos para que la visión, en el mejor de los casos, sea 1,27 minutos de duración la idónea. El espectáculo ilusorio está garantizado, así que no me dirán que no estamos inmersos en una fantasía desatada sin fundamento real de poderlo ver, ya que depende la atmósfera, así que ojo con esta fiebre desatada y, por el contrario, a ver si te quedas ciego, lo que nos faltaba. ■

www.lne.es

Más cartas de los lectores en la edición digital de LA NUEVA ESPAÑA

LA SEÑORA

†

D^a María Isabel Zapico Zapico

(VECINA DE CABOJAL, TURÓN)

Falleció en Gijón el día 9 de agosto de 2026, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus padres, José (†) y Covadonga (†); hermanas: Elena y Margarita; primos, amigos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de Santa Bárbara de Turón, La Cuadriella, a las DOCE de la mañana de MAÑANA, MARTES, día 11, y, a continuación, su traslado al cementerio municipal de Turón, donde recibirá cristiana sepultura.
Capilla ardiente: Tanatorio Gijón-Cabueñes, sala 5. Teléfono 984157005.
Esquelas y pésames: www.funerariagijonesa.com

Funeraria Gijonesa 985341720, Tanatorio Cabueñes 985134080. Tanatorio Jove 985300012,web: www.funerariagijonesa.com

LA SEÑORA

†

D^a María del Carmen Fernández Gómez

(VIUDA DE ERNESTO GÓMEZ)
(NATURAL DE RIOCASTIELLO, TINEO)

Falleció en Oviedo, el día 9 de agosto de 2026, a los 91 años de edad, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica D.E.P.

Sus hijos, Ernesto y Ana María; hijo político, Enrique; nietos, Sergio y Elisa; hermano, Manuel; hermana política, María del Carmen; sobrinos, Ramón Manuel y Guadalupe; primos y demás familia

RUEGAN UNA ORACIÓN POR SU ALMA

Les comunican que el rito exequial de despedida de cuerpo presente tendrá lugar el MARTES, día 11, a las ONCE de la mañana, en la capilla del Tanatorio El Salvador-Oviedo, y, a continuación, funeral de cuerpo presente en la iglesia parroquial de Santiago de Cerredo, Tineo, a la UNA de la tarde, y, a continuación, su traslado al cementerio de dicha parroquia, donde recibirá cristiana sepultura.
Capilla ardiente: Tanatorio El Salvador, sala 8. Teléfono 984157048, Oviedo.
Esquelas y pésames: www.esquelasdeasturias.com

Funerarias del Principado de Asturias, S. A., Oviedo. Teléfono 985259360. Tanatorio El Salvador, Oviedo. Teléfono 985214443, Servicio 24 horas.

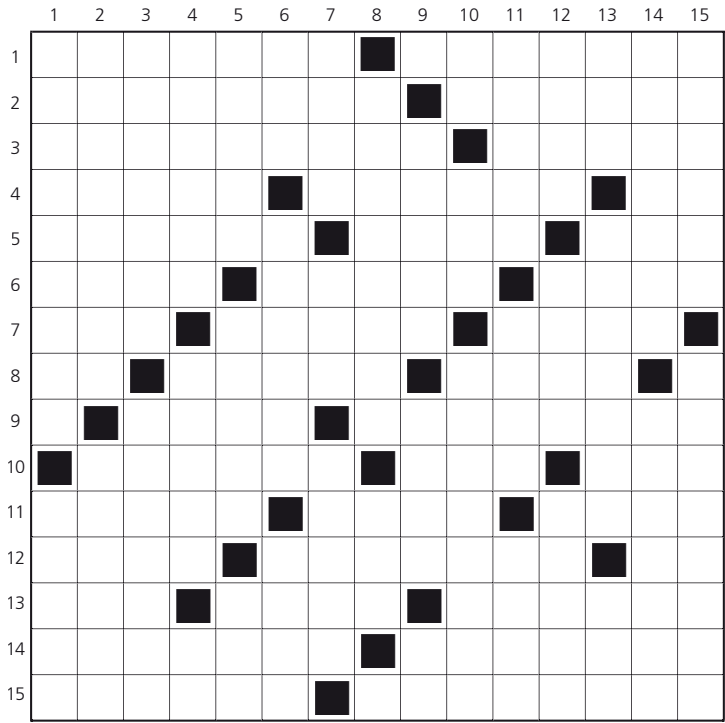
La suerte

ONCE		
3/8/2026	46436	Serie: 043
4/8/2026	03388	Serie: 002
5/8/2026	30536	Serie: 018
6/8/2026	12417	Serie: 042
Cuponazo 7/8/2026		
59797		Serie: 080
Sueldazo 8/8/2026		
07362		Serie: 001
Sueldazo 9/8/2026		
65539		Serie: 054
PREMIOS ADICIONALES		
01317		Serie: 033
21815		Serie: 032
32320		Serie: 041
39060		Serie: 023
Dupla		
		9/8/2026
Sorteo 1		12
Sorteo 2		6
Sorteo 3		14
Sorteo 4		1
Sorteo 5		8
Mi día		
11 MAR 2008		Suerte: 4
Súper ONCE		
		9/8/2026
Sorteo 1		
10, 13, 17, 20, 21, 22, 24, 27, 38, 40, 42, 48, 50, 57, 62, 64, 70, 71, 73, 76		
Sorteo 2		
07, 09, 16, 18, 22, 27, 31, 37, 43, 48, 54, 59, 60, 64, 66, 73, 74, 76, 78, 79		
Sorteo 3		
04, 08, 09, 13, 16, 32, 34, 35, 39, 41, 42, 43, 46, 52, 53, 55, 57, 69, 75, 84		
Sorteo 4		
01, 03, 15, 20, 22, 32, 36, 38, 43, 46, 48, 57, 58, 59, 62, 70, 72, 73, 74, 75		
Sorteo 5		
03, 08, 12, 14, 18, 23, 24, 34, 35, 38, 43, 60, 62, 65, 68, 72, 74, 75, 79, 84		
Triplex		
		9/8/2026
Sorteo 1		828
Sorteo 2		012
Sorteo 3		257
Sorteo 4		018
Sorteo 5		386
Euro Jackpot		
01-03-06-13-23		Soles: 5 y 7
Eurodreams		
03-18-22-24-26-33		Sueño: 2
Bonoloto		
01-14-19-29-31-36		C: 40 R: 8
Euromillones		
25-30-34-46-50		E: 1 y 12
El millón: FCN67977		
		7/8/2026
26-29-35-38-47		E: 1 y 2
El millón: FDB34577		
La Primitiva		
12-21-25-26-43-49		C: 19 R: 2
Joker: 8 880 558		
		3/8/2026
06-16-28-33-38-45		C: 8 R: 2
Joker: 2 455 378		
		6/8/2026
03-09-14-19-22-26		C: 13 R: 4
Joker: 0 559 707		
El Gordo		
22-25-28-31-32		Clave: 7
SE RECOMIENDA COMPROBAR LOS DATOS EN LAS PÁGINAS OFICIALES CORRESPONDIENTES		

Horóscopo

ARIES	
21 marzo - 20 abril	
Podrás recuperar iniciativa en un asunto que parecía perder fuerza. No actúes solo por demostrar que tienes razón, porque podrías complicar una conversación sencilla. En el amor, la paciencia te permitirá escuchar mejor.	
TAURO	
20 abril - 20 mayo	
La jornada favorece las decisiones realistas y los pasos bien medidos. Un tema de dinero, casa o trabajo puede ordenarse si evitas dejarlo todo para el último momento. En lo afectivo, busca calma sin cerrarte al diálogo.	
GÉMINIS	
21 mayo - 20 junio	
Tendrás facilidad para encontrar palabras y convencer a quien necesitas, pero conviene no prometer algo que luego te pese. Una noticia o mensaje puede cambiar tus planes. En el amor, la claridad evitará malentendidos.	
CÁNCER	
21 junio - 22 julio	
Tu ánimo puede depender demasiado de pequeños gestos ajenos. Procura no interpretar todo desde la sensibilidad del momento. En casa o con alguien cercano, una actitud serena ayudará a resolver una incomodidad.	
LEO	
23 julio - 22 agosto	
Estarás más visible y podrías recibir atención por una idea, una propuesta o una forma de actuar. Aprovecha esa fuerza sin caer en el exceso de orgullo. En el amor, un detalle honesto tendrá mucho valor.	
VIRGO	
23 agosto - 22 septiembre	
Será útil revisar lo que tienes entre manos y separar lo necesario de lo que solo te desgasta. No conviertas una pequeña imperfección en un problema mayor. En lo personal, expresar tus límites te dará tranquilidad.	
LIBRA	
23 septiembre - 22 octubre	
Las relaciones pueden pedir una respuesta más clara por tu parte. Evita quedar bien con todos si eso te deja en una posición incómoda. En el amor, un gesto de sinceridad dicho con tacto acercará posturas.	
ESCORPIO	
23 octubre - 21 noviembre	
Notarás matices que pueden ayudarte a comprender mejor una situación, aunque no conviene actuar desde la desconfianza. En asuntos personales, la discreción será una ventaja. En el amor, abre espacio a la confianza.	
SAGITARIO	
22 noviembre - 21 diciembre	
El día puede traer ganas de improvisar, salir o cambiar de ambiente. Antes de aceptar un plan, mira si encaja con tus obligaciones. En las relaciones, tu entusiasmo será contagioso si cuidas las formas.	
CAPRICORNIO	
22 diciembre - 19 enero	
Podrás avanzar en algo importante si te organizas sin querer controlarlo todo. Una responsabilidad compartida no tiene por qué recaer solo en ti.	
ACUARIO	
20 enero - 18 febrero	
Una conversación o una idea inesperada puede darte una salida distinta a lo habitual. No rechaces lo nuevo solo porque rompa tus esquemas. En el amor, la libertad será más fácil de entender si la acompañas de atención.	
PISCIS	
19 febrero - 20 marzo	
Tu intuición te guiará bien, pero no debes cargar con todo lo que percibas en los demás. Busca momentos de calma para ordenar lo que sientes. En el amor, una palabra dulce puede abrir una puerta importante.	

CRUCIGRAMA

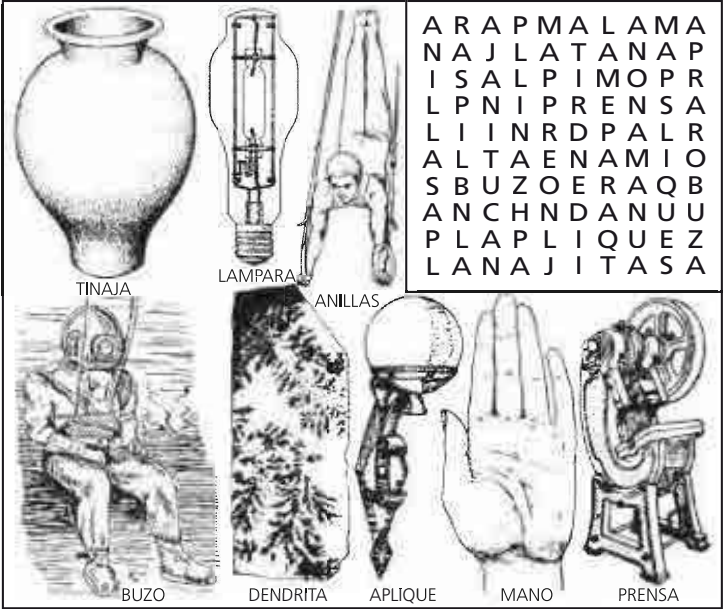


HORIZONTALES.- 1: Espetar a alguien en un palo. Barra rígida que se apoya y puede girar sobre un punto, y que sirve para transmitir una fuerza.-2: Picar o punzar como mordiendo. Ingenioso, ocurrente.-3: Reparto proporcional. Pade-ci.-4: Raza. Boquerón curado en salmuera con parte de su sangre. Símbolo del so-dio.-5: Segunda tasación. Porciones de tierra que reciben riego de una acequia. Prefijo que expresa intensidad o duración.-6: Trabajan la tierra. Sujetapapeles. Letra griega.-7: Uno y uno. Llegue al término de la vida. Ideas fundamentales en un raciocinio.-8: Símbolo del osmio. Cortes las ramas superfluas de una planta. Altas. Símbolo del gauss.-9: Símbolo del roentgen. Excelente, que sobresale. Ánimo, aliento, brío.-10: Ciudad de Guinea. Nombre de consonante. Piedra sa-grada.-11: Percibe algo por medio de los sentidos o de la inteligencia. Ninguna cosa. Los de ahí.-12: Adolescente chilena. Atacante. Negación.-13: Acudía. Ter-ceto. Manejen algo y lo usen materialmente.-14: Lanzar a una persona por los aires usando una manta sostenida por varias personas. Manifestaré con palabras el pensamiento.-15: Verter el contenido de un cántaro en otro. Nacidas en Corea.

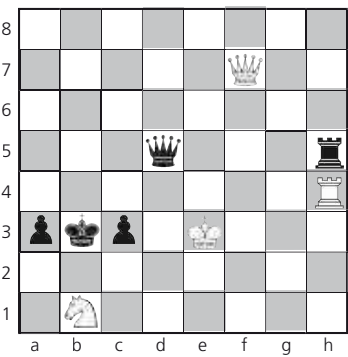
VERTICALES.- 1: Soberano que gobierna en un extenso territorio. Conjunto de características atmosféricas propios de una región.-2: Utensilios a modo de vasos, para machacar en ellos semillas y especias. Árbol bombacáceo africano.-3: Veloces, ligeras. Avión con cuatro alas que, dos a dos, forman planos paralelos.-4: Nombre de varón. Masa hecha de una o diversas sustancias machacadas. Símbolo del tec-necio.-5: Númenes. Mamífero carnívoro marino de gran tamaño, con dos largos colmillos, que habita en zonas polares. Antorcha.-6: Aquí. Iba al sitio adonde era llamado. Labrar.-7: Mamífero roedor que vive en las cloacas. Descifra un texto. Aplicar a alguien o algo aceite u otra materia pingüe, extendiéndola superficial-mente.-8: Cansarse, agotarse. Argolla. En romanos, cien.-9: Símbolo del fósforo. Llena un espacio o lugar. Capital de una diócesis. Símbolo del holmio.-10: Símbolo de la plata. Tienes. Aplanar, comprimir.-11: Agraviados, lastimados u ofendidos. Uno de los Grandes Lagos. Mundo, universo.-12: Anual. Ijada. Res vacuna hembra menor de dos años.-13: Código de identificación fiscal. Poemas. Apócope de tanto.-14: Documentos de identidad. Ventanuco.-15: Confederara. Bromistas.

SOPA DE LETRAS

Buscar los nombres de los dibujos. Se pueden leer de izquierda a derecha, de derecha a izquierda, de arriba a abajo, de abajo a arriba y en diagonal.



AJEDREZ



Blancas: Lommer. Negras: Sokolos. Blancas juegan y ganan.

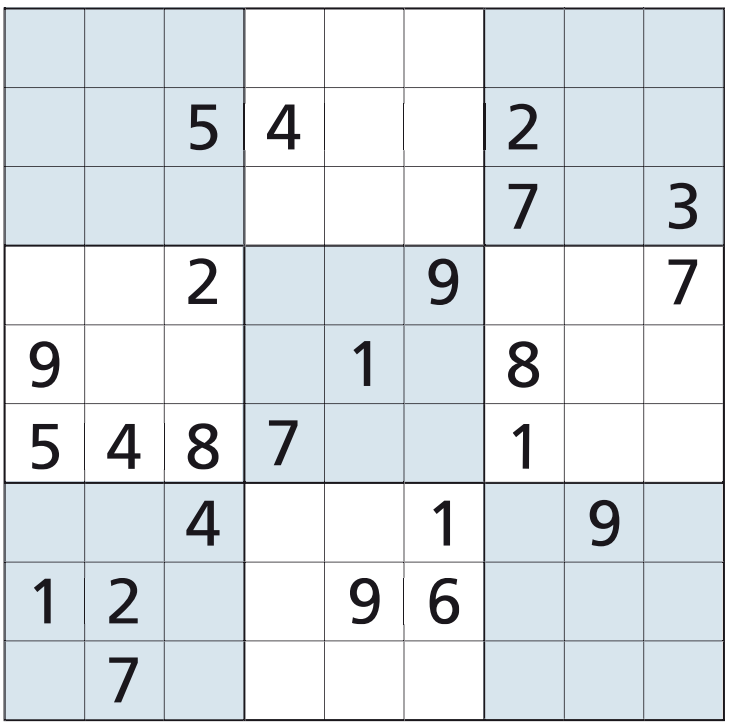
JEROGLÍFICO

- ¿Y después del postre?



SUDOKU

EL GRAN BAZAR J. L. BANGO

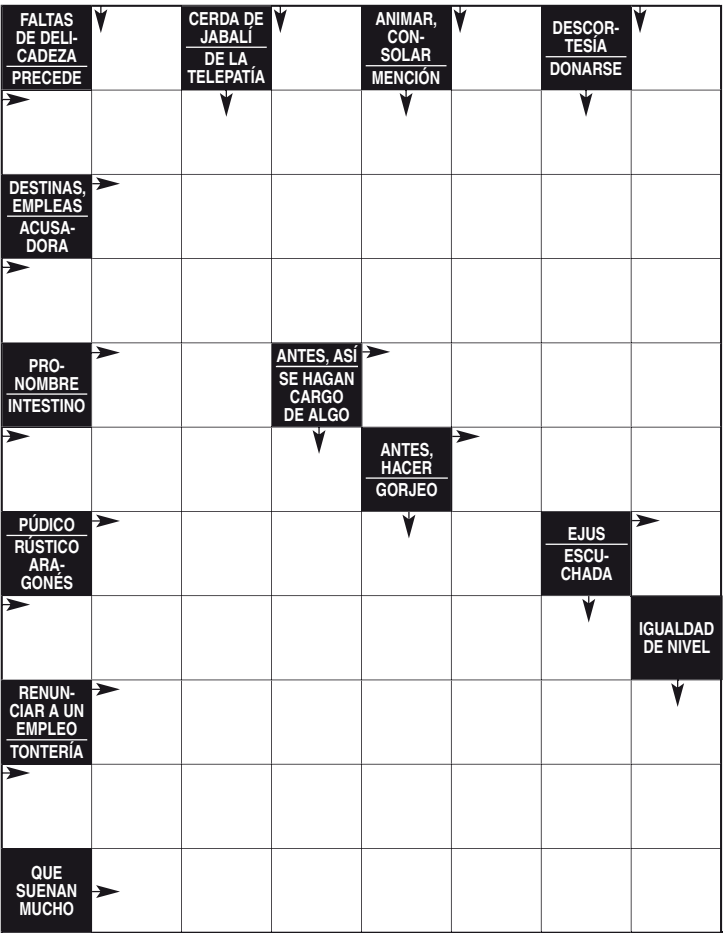


Dificultad media. Rellenar las nueve filas, nueve columnas y nueve celdas, marcadas con trazo más grueso, con los números que faltan del 1 al 9 sin repetirlos para completar este pasatiempo de solución única.

OLAFO EL VIKINGO POR CHRIS BROWNE



AUTODEFINIDO



SOLUCIONES

CRUCIGRAMA
Horizontales.-1: Empalar. Palanca.-2: Mordicar. Genial.-3: Prorratéo. Sufrí.-4: Etnia. Anchoa. Na.-5: Retasa. Dúas. Per.-6: Aran. Clips. Iota.-7: Dos. Muera. Ejes.-8: Os. Podes. Aras. G.-9: R. Barí. Espíritu.-10: Bissau. Ele. Ara.-11: Capta. Nada. Esos.-12: Lola. Agresor. No.-13: Iba. Trío. Traten.-14: Mantear. Hablaré.-15: Abocar. Coreanas.
Verticales.-1: Emperador. Clima.-2: Morteros. Baobab.-3: Prontas. Biplano.-4: Adrián. Pasta. Tc.-5: Liras. Morsa. Tea.-6: Acá. Acudía. Arar.-7: Rata. Lee. Ungir.-8: Rendirse. Aro. C.-9: P. Ocupa. Sede. Ho.-10: Ag. Has. Aplastar.-11: Lesos. Erie. Orbe.-12: Anua. Ijar. Erala.-13: NIF. Poesías. Tan.-14: Carnets. Tro-nera.-15: Aliara. Guasones.

AUTODEFINIDO
Sólo horizontales.-1: I. S. R. D.-2: Ante-cede.-3: Dedicar.-4: Delatora.-5: Le. Ansí.-6: Tipa. Fer.-7: Casto. E.-8: Batu-rró.-9: Dimitir.-10: Macanada.-11: So-noras.

AJEDREZ
1-Txh5, Dxf7; 2-Tb5+, Ra4; 3-Cxc3++

JEROGLÍFICO
-Un té.
(UNTE)

SOPA DE LETRAS	SUDOKU
ARAPMALAMA NAJLATANAP ISALPIMOPR LPNIPRENSA LIINRDPALR ALTAENAMIO SBUZOERAQB ANCHNDANUU PLAPLIQUEZ LANAJITASA	2316157984 71915438216 418119612753 312689547 9161751148312 514187213169 654271398 121389164715 817193415621

Varias llamadas alertaron de un posible delito de violencia de género

La Policía Local de Oviedo halla 7 kilos de coca tras un incidente con disparos

Buscan a un hombre quizá herido por los tiros efectuados por un dominicano detenido con la droga, una pistola y 5.000 euros en un piso de Pérez de Ayala

LUIS ÁNGEL VEGA
Oviedo

Una intervención en un presunto caso de violencia de género permitió incautar hasta 7 kilos de cocaína a la Policía Local de Oviedo en la mañana de este domingo. Eran las ocho y media cuando en la calle Pérez de la Sala se produjo un incidente poco claro. La llamada a la Policía indicaba que un hombre había efectuado dos disparos a una mujer, y que podía estar herida. A la zona acudieron patrullas de la Policía Local y la Policía Nacional para investigar los hechos.

Una vez allí, un testigo indicó a los agentes que los disparos habían sido efectuados no contra una mujer, sino contra un hombre de color, que podía estar herido. En una llamada posterior, una persona advirtió a los agentes de que una mujer estaba siendo agredida por su no-



Google Maps

El portal donde se produjo la detención y la incautación de droga.

vio, en una vivienda del número 14 de Pérez de Ayala.

Los agentes acudieron a este domicilio y hallaron a un hombre de nacionalidad dominicana, armado

con una pistola Star del calibre 22. En una mochila tenía los 7 kilos de cocaína y 5.000 euros. El dominicano fue detenido y conducido a las dependencias de la Policía Nacional,

junto a la droga y el dinero. Ahora se busca a la persona que pudo ser herida por las balas.

Se trata de un nuevo incidente con disparos tras un incidente en

una discoteca de ambiente latino junto a la Foncalada el pasado octubre y de la desarticulación de la banda dominicana «La Santa» en varios operativos, uno de ellos relacionado con el asesinato del panameño Emiliano Burke.

Felicitación del Gobierno

José Ramón Prado, concejal de Gobierno del Ayuntamiento de Oviedo, quiso felicitar y reconocer «expresamente el trabajo realizado por los agentes de la Policía Local de Oviedo, que han protagonizado una intervención especialmente destacada y que demuestra, una vez más, el nivel de preparación, profesionalidad y capacidad de respuesta de nuestro cuerpo policial».

«La rápida actuación de los agentes permitió poner en marcha la búsqueda del sospechoso y localizarlo poco después», añadió el edil. «Los agentes tuvieron que actuar además ante la posibilidad de que el individuo estuviera armado. Accedieron al domicilio y procedieron a su detención, interviniéndole una pistola. A ello se suma el hallazgo de alrededor de siete kilos de cocaína y 5.000 euros», continuó.

En esta «intervención de enorme importancia», quiso destacar especialmente «la profesionalidad y la valentía demostradas por los agentes, porque detrás de una actuación como esta hay preparación, coordinación, conocimiento del territorio y capacidad para tomar decisiones en muy poco tiempo ante situaciones potencialmente peligrosas». ■

Dos heridos graves al chocar una moto y un coche en Luanco

M. RIERA / AGENCIAS
Oviedo

El fin de semana se ha cerrado en las carreteras asturianas con un aparatoso accidente. Dos personas han resultado heridas de gravedad y otra leve en el choque entre una motocicleta y un turismo en la AS-118 a la salida de Luanco (Gozón) este domingo.

Según ha informado la Guardia Civil, el suceso ocurrió en torno a las 19.25 horas. Los heridos más graves son los ocupantes de la motocicleta, mientras que el herido leve es el conductor del turismo.

El fin de semana ha resultado especialmente trágico en las carreteras españolas. Dieciséis personas perdieron la vida en trece accidentes mortales. Además, en esos siniestros también resultaron heridas otras diez personas. ■

Fin de semana movido en el Oriente

El balance del Sella: cinco detenidos y una herida grave al caer por un acantilado en Ribadesella

La Guardia Civil recibió ocho denuncias por lesiones, agresión sexual, atentado, daños, contra la seguridad vial y violencia de género, puso 56 multas de tráfico y abrió 53 actas por drogas

L. Á. VEGA
Oviedo

A las 15.00 horas de este domingo se dio por concluido por la Guardia Civil y el Servicio de Emergencias el dispositivo de la fiesta del Sella, que fue movido, aunque menos que otros años. El incidente más grave se produjo cerca de la medianoche del sábado, cuando una mujer cayó en los acantilados de la Atalaya en Ribadesella. Dada la gravedad de sus lesiones, tuvo que ser trasladada al HUCA.

La Guardia Civil puso 320 efectivos de 15 unidades y especialida-

des diferentes. En materia de la normativa de Tráfico y Seguridad Vial, se formularon un total de 56 propuestas de sanción. Por lo que respecta al resto de materias administrativas, se observaron 83 infracciones, de las que destacan 53 en materia de tenencia o consumo de drogas en vía pública y 5 por desobediencia a los agentes. El resto se corresponden a la Ley de Seguridad Ciudadana y la normativa autonómica. Se conocieron ocho infracciones penales, por lesiones, agresión sexual, atentado, daños, contra la seguridad vial y violencia de género. Se practicaron cinco detenciones: tres por alcoholemia

positiva, otra por atentado y la última por violencia de género.

El Centro de Coordinación Operativa (CECOP SELLA) del Servicio de Emergencias del Principado de Asturias (SEPA) atendió un total de 349 llamadas. En concreto se contabilizaron 89 emergencias, 54 en el concejo de Ribadesella y 35 en Parres. El dispositivo intervino en nueve agresiones, cuatro alteraciones del orden público y unas amenazas. También hubo 55 asistencias sanitarias, 19 en Parres y 36 en Ribadesella. Hubo un recate y dos traslados sanitarios. Incluso se intervino por la desaparición de una persona. ■

Heridos un gijonés y un francés en los Picos de Europa

L. Á. VEGA
Oviedo

Un montañero gijonés de 62 años resultó herido en la vertiente cántabra de los Picos de Europa tras sufrir una caída de diez metros mientras bajaba una canal cerca del Pico Cortés, en Camaleño, a 2.250 metros de altura. La víctima, con un politraumatismo, fue evacuada por el helicóptero del Gobierno de Cantabria al helipuerto de Tama y luego al Hospital de Valdecilla.

Además, el Grupo de Rescate del SEPA evacuó al HUCA en helicóptero a un montañero francés tras sufrir una quemadura de segundo grado en un pie con agua hirviendo. El 112 recibió el aviso a las 13.06 horas por parte del guarda del Refugio de Urriellu. La niebla dificultó el acceso de la aeronave, pero aprovechó una ventana para recoger al afectado, trasladado al HUCA. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

Irma Collín



Mingo, el sábado, celebrando su gol junto a Samu Rodríguez, en el amistoso que enfrentó al Real Oviedo frente al Le Havre francés en el Carlos Tartiere.

Mingo convence: el ariete seguirá vistiendo de azul

El Oviedo pretende retener al delantero si Julián Calero da el sí definitivo y buscar una salida para Joaquín Delgado antes del cierre del mercado veraniego

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

Julián Calero empieza a tener claro qué delantero quiere retener y cuál no entra en sus planes de cara a esta temporada. Según ha podido saber LA NUEVA ESPAÑA, la intención del Oviedo pasa, a día de hoy, por mantener a Víctor Mingo como pieza para el ataque y buscar una salida para Joaquín Delgado antes de que se cierre el mercado de fichajes, el próximo 1 de septiembre. Nada está cerrado de manera definitiva y todo podría variar en las próximas semanas en función de cómo evolucionen los movimientos del club, pero es el escenario que maneja la entidad azul en estos momentos. Mingo, de 23 años, llegó este ve-

rano al Tartiere en propiedad tras desvincularse del Arenteiro, club en el que firmó una notable temporada como uno de los arietes más destacados del grupo 1 de Primera Federación.

Desde su llegada a El Requexón ha ido ganándose un hueco entre los efectivos de Calero, y anteayer dio un paso más para reivindicarse ante su entrenador. El delantero anotó de penalti, en el minuto 93, el gol que certificó la victoria del Oviedo por 3-2 ante el Le Havre francés, en el último amistoso de la pretemporada disputado en el Tartiere. Los normandos llegaron a adelantarse en dos ocasiones en la primera mitad, pero Youness y Reina fueron igualando el partido en cada ocasión hasta que Mingo, ya en el descuento, resolvió el choque desde los once

metros. Tras el gol, el delantero no escondió su celebración, con gestos hacia la grada dejando claro que él está ahí y que cuenta consigo mismo para el proyecto. Y no es una decisión que se haya tomado a última hora. Desde que Mingo recaló en El Requexón, los azules no le han buscado acomodo fuera en ningún momento, esperando a conocer la decisión del técnico parleño, al que el ariete le encajó desde el primer momento. El Oviedo ha recibido el interés por su cesión por parte de varios equipos, pero nunca consideró ninguno, a expensas de los deseos de Calero.

Con el buen momento del ariete, el club encara con mayor tranquilidad la salida de Joaquín Delgado, tal y como ya adelantó este periódico el pasado 5 de agosto. El

delantero de Utrera, máximo goleador del Vetusta en sus dos últimas campañas, no entra en los planes de Calero pese a que el propio club le había prometido en su día un hueco en la primera plantilla. El Oviedo quiere sacar

El Oviedo nunca buscó acomodo para Mingo fuera de la capital asturiana, a la espera de la decisión que tomase Calero

partido económico por el ariete antes de que acabe el verano y descarta repetir la fórmula de la cesión simple que empleó el pasado mes de enero, cuando lo cedió al Barça B con una opción de compra en torno a los cuatro millones de euros. Ahora la entidad azul busca un traspaso o, en su defecto, una cesión con opción de compra obligatoria, ligada a objetivos o a un traspaso posterior. Delgado cuenta con varias ofertas, tanto en Segunda División como en Primera Federación y del extranjero, con el Estoril portugués como uno de los clubes más interesados en hacerse con sus servicios.

Todo apunta, por tanto, a que Calero se inclinará por dar continuidad a Víctor Mingo y prescindir de Joaquín Delgado, aunque conviene recordar que se trata de una decisión cerrada. Quedan todavía semanas de mercado por delante y tanto la situación de Mingo como la de Delgado podrían variar en función de cómo evolucionen las negociaciones, de si el Oviedo decide contratar a otro delantero, y del rendimiento de ambos futbolistas, empezando por el estreno liguero del próximo 15 de agosto ante el Granada en el Tartiere. ■

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto carbayón

Los deberes del Oviedo pasan por fortalecer la defensa

El próximo paso para los azules será reforzar la zaga, la demarcación con menos efectivos

JOAQUÍN ALONSO
Oviedo

El Oviedo cierra su pretemporada con la sensación de haber resuelto casi todos los deberes del mercado, salvo uno: el centro de la defensa. Mientras el club azul da por prácticamente cerrados los costados, la zona de los centrales sigue dependiendo casi en exclusiva de dos futbolistas que ya peinan canas en el vestuario del Carlos Tartiere.

David Costas y Dani Calvo son, a día de hoy, la única garantía en el eje de la zaga. Ambos llegaron al club en el mismo verano, el de 2021, y desde entonces no se han movido de Oviedo. Cinco temporadas completas ya en sus piernas y una sexta por delante, la del regreso a Segunda tras el descenso.

El club ha querido blindar a los dos capitanes. Calvo renovó su vinculación hasta junio de 2027, acumulando ya 180 partidos oficiales con el escudo azul, mientras que Costas amplió su contrato hasta 2028, convertido en un referente indiscutible del vestuario carbayón con cualquier entrenador que ha pasado por el banquillo. Son, con diferencia, los futbolistas de más peso específico en la retaguardia.

El problema es que, por detrás de ellos, la plantilla no ofrece un tercer central con experiencia con-

trastada. La única alternativa hoy mismo es Marco Esteban, canterano ovetense de 20 años procedente del Vetusta, que ya ha debutado con el primer equipo y que esta pretemporada ha entrenado de forma habitual a las órdenes de Julián Calero. Un chico con proyección, pero al que nadie en el club pretende exigirle ser la solución de urgencia en Segunda División.

Lomónaco sigue siendo la primera opción, pero los azules trabajan en otras alternativas

Consciente de esa carencia, la dirección deportiva lleva semanas trabajando en el fichaje de un central que complete el trío. El nombre que más fuerza ha cogido es el de Kevin Lomónaco, defensa argentino de 24 años y habitual convocado por Lionel Scaloni, que milita en Independiente. La operación, impulsada por el Grupo Pachuca, se encuentra en «pause» mientras los azules hacen números, aunque también barajan otras alternativas por si la llegada del argentino no se termina haciendo realidad. Lo del central es, sin duda, la pieza que el club quiere encajar antes de que arranque la competición.



Irma Collín

Reina y Jacobo saludan a Costas.

La otra cara de la moneda es la de los carriles, donde el Oviedo no percibe ningún problema. En el lado derecho compiten Nacho Vidal y Aisar, llegado del Ceuta para pelear por el puesto. En el izquierdo, Samu Rodríguez, se ha quedado como la referencia natural de la posición, cuajando una gran pretemporada. Juan Cruz, llegado de Osasuna, peleará con el joven carrilero por dicha demarcación.

Además, el técnico cuenta con una pieza extra de polivalencia: Aritz Aldasoro. El centrocampista cedido por el Racing de Santander ya ha demostrado que puede desempeñarse también como lateral, como hizo ante el Le Havre en el último test de la pretemporada, ofreciendo a Calero una variante táctica más en caso de bajas o de necesidad en la banda.

Y ahora, con los costados resueltos y un canterano llamando a

la puerta de la zaga, la intención del club azul es clara: el próximo paso del mercado pasa, sí o sí, por el centro de la defensa. Al Oviedo le gustaría llegar al estreno liguero ante el Granada con una defensa que no dependa únicamente de la veteranía de Costas y Calvo ni de la ilusión de un chico de 20 años recién salido del filial. Pero todavía resta casi un mes de mercado, por lo que los carbayones tienen mucho margen de maniobra. ■

Pablo Agudín jugará cedido esta temporada en el Sant Andreu catalán

El centrocampista del Oviedo Pablo Menéndez Agudín jugará cedido esta temporada en el Sant Andreu. El Oviedo ha alcanzado un acuerdo para la cesión del joven centrocampista, de 18 años, que buscará minutos y continuidad en Primera Federación para seguir avanzando en su formación. Agudín militó el pasado curso en el Vetusta, aunque estuvo integrado de manera habitual en la dinámica del primer equipo. Con el filial azul disputó 19 encuentros en Segunda Federación y marcó tres goles. Además, participó en ocho partidos con el primer equipo. El centrocampista tuvo también la oportunidad de estrenarse en competición oficial con los mayores. Su debut llegó en la Copa del Rey frente al Ourense y posteriormente disputó sus primeros minutos en Primera División ante Osasuna. El canterano azul es



Pablo Agudín, en el partido ante Osasuna.

Luisma Murias

además un habitual de las categorías inferiores de la selección española. Agudín ha defendido la camiseta de España con las selecciones sub-16 y sub-17 y ya ha debutado con la sub-19. El Sant Andreu será ahora la siguiente parada en la trayectoria del centrocampista. El conjunto barcelonés competirá esta temporada en Primera Federación, una categoría en la que Agudín tendrá la oportunidad de sumar experiencia y continuidad antes de regresar al Oviedo.

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

Ángel González



José Riestra, presidente ejecutivo del Sporting.

Los últimos movimientos: dos fichajes y una salida

El Sporting confía en cerrar el mercado con el regreso de Cuenca y la llegada de un delantero, y apunta a ceder, con opción de compra, a Kembo al Huesca

CARLOS TAMARGO
Gijón

El mercado rojiblanco, cocinado en olla exprés por primera vez en un mucho tiempo, ha sufrido un parón inesperado en las últimas semanas. El Sporting afrontaba agosto con los deberes casi hechos y esperando rematar la plantilla con dos fichajes más y una salida. Las posiciones a reforzar eran y siguen siendo concretas: un central y un delantero que cubriera la baja de Jonathan Dubasin. En el apartado salidas, el futuro de Yann Kembo sigue apuntando lejos de Gijón, con el Huesca como principal interesado para hacerse con los servicios del francés.

El optimismo en el club por sellar al menos una de las dos incorporaciones antes del comienzo de liga era notable y así lo dejó ver el propio José Riestra, apuntando a Alex Forés como el objetivo. Sin

embargo, tras varios días de deliberación, el delantero valenciano optó por embarcarse en el proyecto del Burgos, llevando al Sporting a sumergirse de nuevo en el mercado de delanteros, donde cada vez las oportunidades son más escasas.

Sustituir a un futbolista de 16 goles y cuatro asistencias en liga no es tarea sencilla y en la dirección rojiblanca optan por la calma antes de un movimiento que será clave para el futuro del equipo. No obstante, Larcamón desveló tras el partido ante el Valladolid, que uno de los fichajes puede llegar esta semana. El grueso de las incorporaciones, hasta nueve, ya está ejecutado y eso ayuda a poner el foco en las dos últimas altas. En el perfil del atacante, a priori y salvo giro inesperado, se trabaja en un delantero más móvil y con capacidad asociativa arriba.

El Sporting cuenta con la clara referencia ofensiva de un Juan

Otero que, pese a que no es el gran goleador del equipo, todo balón ofensivo acaba pasando por sus botas. Este verano se han incorporado Alejo Sarco y Andrés Ferrari, dos atacantes muy diferentes en cuanto a sus virtudes. El argentino no destaca por su altura, pero sí que posee una gran fuerza en su tren inferior que le hace salir vencedor al choque. También sabe moverse entre líneas para asociarse y se le ha visto buscar la espalda de la defensa rival con ahínco.

Por contra, Ferrari es un tipo de delantero más referencial, al que le gusta vivir de espaldas a portería lejos de ella y atacar con fuerza de cara cuando el balón ronda el área rival. Por el momento, no se espera que el uruguayo esté para los primeros encuentros de liga. Pese a que ya participa junto a sus compañeros en las sesiones de entrenamiento, todavía no está adaptado al ritmo competitivo y en una competición de 42 jornadas, la vi-

sión en el club es la de ser cautos y esperar a que su recuperación sea completa antes de que salte al terreno de juego.

Con estas tres piezas, a la plantilla le faltaría una más. Un jugador de ataque que llegue para aportar gol y cuya adaptación sea casi inmediata. El objetivo es adquirir un futbolista dentro del mercado nacional y con experiencia en el fútbol español, sin dejar de lado las

oportunidades que puedan surgir en el extranjero. Así lo marca la línea de los fichajes previos en donde en su mayoría, a excepción de Gultarte y Sarco, estaban o han pasado por el fútbol nacional.

Por gusto, el delantero que se demanda en el Sporting sería en propiedad y con cierta proyección, aunque con tres semanas restantes la ventana cada vez se va estrechando más y puede acabar priorizando la experiencia al futuro.

Caso contrario está siendo la búsqueda del último central. Desde antes de que el mercado abriera sus puertas Andrés Cuenca era uno de los elegidos para reforzar la zaga. Sin embargo, el cambio de propiedad del futbolista, fichado por el Como, que en invierno ayudó a su llegada a Gijón, ahora está complicando su regreso. En Mareo confían todavía en la operación y para nada dan por descartado al joven central que, en menos de diez partidos, demostró solvencia más que demostrada.

En el nuevo esquema del Sporting, su perfil como central izquierdo supone cerrar la zaga con seis centrales, dos por puesto y cubrirse las espaldas ante posibles lesiones o problemas. Cuenca sigue siendo la prioridad y el Sporting está dispuesto a esperar por la decisión de club italiano que, tras un espléndido Europeo sub-19 y una pretemporada convincente, se plantea el futuro del andaluz. ■

La búsqueda del ariete se centra en el mercado nacional para complementar a Sarco, Ferrari y Juan Otero

SEGUNDA DIVISIÓN | La actualidad del conjunto gijonés

CARLOS TAMARGO
Gijón

Con sus luces y sombras, el Sporting ha cerrado una pretemporada de descubrimientos, con un nuevo entrenador, un sistema diferente y casi una decena de fichajes, pero también de dudas, en especial en la defensa. El partido ante el Valladolid fue una muestra clara de que en lo ofensivo, cuando los Guillaumon, Gelabert, Corredera o Guille se juntan, el peligro llega fluido a las botas de Otero, llamado, un año más, a ser la principal referencia. Sin embargo, también destapó las carencias en la zaga, con un apagón generalizado que dejó cuatro goles en contra. Los mismos que encajaron contra el Racing.

Si bien el día de Astillero, Larcamón se presentó con más de media plantilla del filial, ante el Valladolid lo que se echó en falta fue el fondo de armario. En los dos partidos, el balance fueron ocho goles en contra y la sensación de un conjunto que, ante la pérdida de balón, se ve abocado al robo instantáneo o cruzar los dedos para no encajar gol. Ante el Racing de Arana, la espalda de los defensas rojiblancos fue avasallada con envíos que dejaban al delantero en un duelo contra el portero rojiblanco. Frente al Valladolid, la desconexión de cuatro minutos fue distinta, tres fogonazos de los de Fran Escribá que dejaron sin respuesta a los de Larcamón, incapaces de reaccionar en los siguientes 20 minutos.

Al margen de los resultados, en la parte positiva el técnico argentino ha conseguido en menos de un mes cambiar la mentalidad del equipo. El bloque sólido, con carácter más defensivo y preparado



Nicolás Larcamón, en El Molinón, en el partido ante el Valladolid.

La puesta a punto del estilo de Larcamón

Los problemas en defensa y nuevas variantes ofensivas, las tareas pendientes del técnico a una semana para empezar la Liga

para salir a la carrera que planteaba Borja Jiménez ha dado paso a un estilo de juego muy diferente y que se podría analizar en ataque desde tres fases diferentes. En salida de balón, al Sporting no le

quema la pelota para salir jugando desde abajo, esperando que sea el equipo contrario el que le intente ahogar en su área para escapar, o con varios pases de pocos toques, o descargando de una banda

a otra mediante el juego en largo. Una vez se supera esa primera línea de presión, es cuando se vuelve a ver al Sporting veloz, eléctrico, vertical y que en sus carrileros encuentra los estilletes perfectos

para incidir. En el juego posicional, son los tres hombres ofensivos los que están llamados a asumir el peso de la jugada. El técnico argentino reclama que sea uno de los atacantes el que baje a recibir para generar el hueco a su espalda. El otro punta, el carrilero o incluso un mediocentro son los que aprovechan para atacar el espacio y enfocar portería.

Con la pelota en campo rival, la defensa sube su línea hasta el centro del campo, algo que todos los equipos mantienen, sin embargo, ante la pérdida, los centrales no reculan, sino que se paran en esa zona, acotando el campo y provocando un error o robar el balón a los pocos segundos. El riesgo de esta decisión es muy alto, y más en un equipo como el Sporting donde las virtudes de sus centrales no brillan en espacios abiertos.

Lo que no se negocia en este nuevo proyecto es la intensidad. En la planificación de la plantilla, se ha fortalecido el fondo de armario, una de las principales carencias que se vio el curso pasado. Ante el Valladolid se dejó claro que en el momento que las piernas empiezan a pesar, al equipo le cuesta más plasmar su propuesta. Por el momento y a la espera de las dos últimas incorporaciones, Larcamón tiene en sus manos un equipo con diversas variantes e incluso el mister, que de la línea de tres centrales y dos carrileros no se ha movido en pretemporada, ha admitido poder cambiar a un esquema más clásico de cuatro defensas. Otra de las claves será recuperar —y esperar a que no haya más bajas— a Loum, Jorge Sáenz y Ferrari, que han asumido la pretemporada como un curso intensivo para dejar atrás sus lesiones. ■

Siete sesiones, un descanso y la visita a la Feria antes del debut

El Sporting encarrila la última semana antes del estreno en Liga ante el Sabadell

El Sporting regresa hoy a los entrenamientos en la que será la primera sesión de las siete que afrontará antes de estrenarse en la Liga ante el Sabadell. El encuentro, que se disputará el lunes 17 a las 19.00 horas en El Molinón, apunta a llenar el municipal gijonés tras una gran campaña de abonados donde ya se roza el tope de los 24.000 socios. Los de Nicolás Larcamón entrenarán todos los días de la semana, a excepción del miércoles. Mañana, la primera plantilla tendrá la habitual visita a la Feria de Muestras, cita imprescindible del verano. El encuentro ante el Sabadell será el primero de los cuatro que los rojiblancos disputarán en el inicio de la Liga. Por el momento, se conoce el calendario de las cuatro primeras fechas, en las que se enfrentará al Burgos, en casa (domingo 23, a las 19.00 horas), visitará al Tenerife (viernes 28, 21.00 horas) y recibirá al Girona (sábado, 5 de septiembre, 16.15 horas). Los de Larcamón repetirán como locales ante el Eldense, en un comienzo de Liga en el que El Molinón tiene que ser un fortín.



Un lance de juego en el Sporting-Valladolid.

Mario Canteli

Mario Canteli

HÍPICA | Concurso Nacional de 4 estrellas del Chas

Jesús Garmendia se luce

El jinete vasco, a lomos de «Scepter van't Nachtegalehof», conquista la prueba grande de la segunda cita de la Ruta de Verano en la instalación gijonesa

MARIO RODRIGO
Gijón

Jesús Garmendia, un clásico del verano asturiano, jinete vasco que compite con licencia de Castilla-La Mancha, fue el ganador de la prueba grande del Concurso Nacional de 4 estrellas del Chas. Garmendia, montando a «Scepter van't Nachtegalehof», marcó el mejor tiempo del Trofeo Cafés Oquendo, disputado sobre 1,40 metros. La jornada dominical sirvió de cierre de la segunda parada de la Ruta de Verano organizada por el Chas y por la Federación Hípica del Principado de Asturias.

Tras Garmendia se clasificaron las madrileñas Castora Ortiz, montando a «Robinson», y Elena Appendino, a lomos de «Gua-



Jesús Garmendia, a lomos de «Scepter van't Nachtegalehof», saluda tras ganar la grande dominical del Chas.

Santori

raná». El cuarto jinete en la tabla fue el primer asturiano, Miguel Álvarez-Buyalla con «Spirit van de Gaathoeve».

Con anterioridad se celebró el Trofeo Oxiplant sobre 1,30 metros, que fue a manos de Leonardo Medal con «Parker de Gozón». La cántabra Celia Cobo se clasificó en segunda posición con «Etincelle de Saint'a» y Guillermo González se subió al simbólico tercer cajón del podio montando a «Double R Dolly».

La primera prueba del domingo fue la de 1,20 metros, el Trofeo Restaurante Viñao. El primer clasificado fue Xabier Cabezas, en representación de Castilla y León, con «Aisca del Maset». Le siguieron el madrileño Fahd Mesbah con «Cindarella» y la gallega Ainhoa Calviño, que montaba a «Enjoy CR». Para encontrar al primer deportista asturiano en este trofeo hay que ir al sexto puesto, que ocupó Sara García con «Shakir de Olid».

La última prueba de la jornada fue en este caso el Trofeo Gijón-PDM sobre 1,10. Resultó ganador Juan Palat con «Aries», seguido por Carla Catalina Blanco con «Eberlin M» y Covadonga Alonso con «Dama de Sancris». ■

MOTOCICLISMO | Gran Premio de Gran Bretaña

Raúl Fernández domina la prueba de MotoGP en Silverstone

Filip Salac se impone en la carrera de Moto2 y David Almansa hace lo propio en la de Moto3

El español Raúl Fernández (Aprilia RS-GP) impuso su ley en el Gran Premio de Gran Bretaña de MotoGP, disputado en el circuito de Silverstone, al dominar de principio a fin la carrera y lograr así su primera victoria de la temporada. El líder del mundial, Jorge Martín (Aprilia RS-GP), segundo en Silverstone, aumenta su ventaja en la clasificación, en la que suma 240 puntos, 31 más que Marco Bezzecchi (Aprilia RS-GP), tercero en Gran Bretaña, mientras el japonés Ai Ogura, que se fue por los suelos, se queda con los 203 que sumó tras la carrera sprint británica. La carrera de Moto2 fue para el checo Filip Sala (Kalex), que se estrenó en la categoría, y la de Moto3 se la llevó el español David Almansa (KTM).

BALONMANO



La gijonesa Lucía Calleja, vital en el oro mundial juvenil

La gijonesa Lucía Calleja se proclamó campeona del mundo juvenil con la selección española, que derrotó en la final, celebrada en Pitești (Rumanía), a Montenegro por 26-23. El equipo entrenado por Cristina Cabeza, ex entrenadora del Balonmano La Calzada, perdía 20-22 a falta de seis minutos cuando entró a pista la jugadora del Elche. Con su magia en los pases y la efectividad ante la portería resultó clave en la remontada de las Guerreras juveniles.

NUEVA EDICIÓN
CONOCE A LOS NUEVOS CANDIDATOS:
CITROËN C5 AIRCROSS - DS N°4 - EBRO S900



neomotor
COCHE DEL AÑO DE LOS LECTORES
VOTA TU CANDIDATO DE
ENERO



Escanea el código:

PRENSA IBERICA

GOLF | Torneo de LA NUEVA ESPAÑA-Trofeo Unicaja



María del Carmen Fernández Menéndez, después de golpear la bola en el tee del hoyo 15 de La Llorea, observada por Francisco Bernardo García, Primitivo González Álvarez y su compañero de partido Juan Luis Martínez García-Lobato, durante una edición anterior del torneo de LA NUEVA ESPAÑA-Trofeo Unicaja.

Todo preparado en La Llorea para una edición de récord

El XXXII Torneo de LA NUEVA ESPAÑA-Trofeo Unicaja ya supera las 210 parejas inscritas ● El campo gijonés impulsa un reto benéfico para apoyar a la asociación «La sonrisa de Deva», que da visibilidad al síndrome de Angelman

MARÍA RENDUELES
Gijón

El campo municipal de La Llorea afronta la recta final de los preparativos antes del inicio del XXXII Torneo LA NUEVA ESPAÑA-Trofeo Unicaja, que se disputará del martes al viernes 11 al 14 de agosto, con unas cifras de participación que vuelven a confir-

mar el arraigo de la competición entre los aficionados al golf. A falta del acelerón que se suele producir en los últimos días de inscripción, el torneo ya supera las 210 parejas y la organización confía en cerrar la edición con un incremento de alrededor del 10% respecto al pasado año.

Las inscripciones permanecerán abiertas hasta las 10.00 horas de la víspera de cada jornada de compe-

tición, por lo que el número de participantes seguirá creciendo durante los próximos días. Podrán tomar parte todos los jugadores aficionados con licencia en vigor de la Real Federación Española de Golf y un hándicap exacto igual o inferior a 36,0, que competirán bajo la modalidad de parejas Greensome Stableford Hándicap a 18 hoyos. Para responder al aumento de jugadores, el

campo municipal de La Llorea ha reforzado su dispositivo organizativo con la incorporación de ocho personas más durante la semana del torneo. El objetivo es garantizar el buen desarrollo de una competición que volverá a reunir durante cuatro jornadas a centenares de golfistas en una de las citas más consolidadas del calendario asturiano. Paralelamente a la competi-

ción deportiva, el campo gijonés ha impulsado una iniciativa solidaria bajo el nombre de «Golpes Solidarios» en colaboración con Golf & Golf. La idea pasa por recaudar fondos para la asociación «La sonrisa de Deva», una entidad sin ánimo de lucro que trabaja para dar visibilidad al síndrome de Angelman, impulsar la investigación sobre esta enfermedad rara y mejorar la calidad de vida de las personas afectadas.

El síndrome de Angelman es un trastorno genético poco frecuente que afecta al desarrollo neurológico y provoca importantes dificultades en el habla, el equilibrio y la coordinación motora, además de discapacidad intelectual y necesidades de apoyo durante toda la vida. La investigación y las terapias especializadas resultan fundamentales para mejorar la calidad de vida de quienes conviven con esta enfermedad.

El reto solidario estará abierto tanto a los participantes del torneo como al público en general, ya que no será necesario estar inscrito en la competición ni disponer de licencia federativa para colaborar. La actividad se desarrollará en el putting green durante los cuatro días del campeonato y consistirá en embocar un putt desde distintas distancias. Cada intento tendrá un coste de un euro y los participantes obtendrán papeletas para el sorteo de un carro eléctrico donado por Golf & Golf en función del nivel de dificultad superado.

Así, quienes consigan embocar desde 1,5 metros recibirán una papeleta; desde 3 metros, dos; y desde 5 metros, tres. El sorteo del carro eléctrico se celebrará durante la ceremonia de entrega de premios, mientras que la recaudación íntegra se destinará a «La sonrisa de Deva».

Con una participación que vuelve a crecer, un amplio programa de premios y una iniciativa que une deporte y solidaridad, La Llorea ultima ya los preparativos para una nueva edición de un torneo que, más de tres décadas después de su nacimiento, continúa siendo una de las grandes referencias del golf asturiano. ■





XXVII SEMANA ASTURIANA DE VELA BAHÍA DE GIJÓN

La Nueva España
www.lne.es



levgen Gensiurovskyi



Algunos de los participantes, durante las regatas de ayer en la bahía de Gijón.

El «Taxus Medio Ambiente», líder

La estabilidad del viento marcó la última jornada de la Semana Asturiana de Vela, con dos regatas en la bahía de Gijón más la prueba de monotipos, que ganó Alfonso Vallejo

MARIO RODRIGO
Gijón

El «Taxus Medio Ambiente», barco patroneado por José Rábano Carretero, resultó el ganador absoluto de las pruebas de la Semana Asturiana de la Vela tras las dos regatas celebradas ayer, como colofón. El «Bullbox» de Jesús Manuel Martínez y el GSI» de Fernando Alonso completan el podio de unas jornadas que han consolidado la costa asturiana como escenario ideal para los deportes náuticos.

Al contrario de lo sucedido en la jornada del sábado, la estabilidad fue la nota predominante de las pruebas del domingo, desarrolladas con viento predominantemente del noroeste y una intensidad de entre 6 y 8 nudos, con rachas que alcanzaron los 12 nudos. Las embarcaciones ofrecieron un gran espectáculo y una competición muy igualada.



Un momento de la regata de monotipos 595.

Tras el mencionado podio provisional se sitúan el «Marichu» de Javier Llana, «Pileje Theloniou», de Jon Garai; «Tamborilero», de Bruno González-Manjoya; «Espada», de José Rábano; «Gin&Tonic», de Luis Fernando Sanz; «El Pendo», de Ricardo Reguilón; «Ita Dos», de Pedro José Fernández-Guerra; «Holoceno», de Vicente Carballido; «El Gayu», de Javier Mayora; «Idus», de Juan Manuel Quevedo; «Andarax BI», de Jose Portuarrume; «Brutus Novilis», de José María Fernández; «Bahía de Gijón», de Marcos Fernández; «Nanu», de Marcelino García; «Gaviluetto», de Antonio Valdeón; «Cándida», de David Alonso, y «Mambo», de José Enrique García.

En la clase Crucero, el podio ahora mismo lo encabeza el «Gin&Tonic», seguido del «Ita Dos» y del «Holoceno».

La última jornada de la Semana Asturiana de Vela se completó con la disputa de la regata de monotipos 595, que se celebró con unas condiciones similares, con vientos del noroeste e intensidades de entre 6 7 8 nudos con rachas próximas a los 12. En esta modalidad la clasificación final dejó como vencedor a Alfonso Vallejo, con el segundo puesto para Roberto González y el tercero para Simon Scullon. ■



PIRAGÜISMO

Irma Collín



Walter Bouzán y Bertín Llera, tras vencer en la 88.ª edición del Descenso Internacional del Sella.

Walter Bouzán se piensa su futuro en el Sella

«Ahora tengo claro que no volveré, pero a lo mejor en siete meses la cosa se enfría y cuando me doy cuenta estoy otra vez en la salida», confiesa el palista más laureado del Descenso

JAVI VISO
Ribadesella

La noche fue larga en Ribadesella. No era para menos: por segundo año consecutivo una pareja riosellana volvía a conquistar el Descenso Internacional del Sella. Por las calles, Walter Bouzán y Bertín Llera eran los grandes aclamados: elogios, felicitaciones y muchas fotos. «Estamos muy contentos. A lo mejor disimulo bastante bien la edad dentro del agua», confesaba Bouzán, mientras que Llera tenía un déjà vu. «Es la misma sensación que el año pasado, con todo el pueblo apoyándonos para lograrlo», reconocen.

Al día siguiente, la emoción y el cansancio aún seguían presentes. «Para estas edades la fiesta ya no es tan beneficiosa como para los jóvenes», decía entre risas un Bouzán que sigue agrandando su leyenda con su decimotercer triunfo. «Sí que fue un poco larga la noche», proseguía Llera. Ambos consiguieron su segundo triunfo consecutivo tras una dura batalla. «Todas las pruebas son especiales, pero de esta me quedo con la emoción del sprint llegando con ocho embarcaciones y por cómo fue. Con la mareta alta se pudo formar un grupo

más grande, hubo mucha estrategia y era importante llegar bien colocado», admitió Bouzán.

La pareja tuvo que reponerse a «un inicio que no fue del todo limpio» y, precisamente, ese sprint final, en el que múltiples embarcaciones llegaron a los últimos kilómetros con opciones de ganar, fue la clave del triunfo para Llera. «Tuvimos la mente fría y esperamos hasta el último momento para hacer el mejor sprint posible». Además, como riosellanos, ambos destacaron el increíble ambiente que se vivió una edición más. «Fue increíble, no solo durante la prueba, también durante la semana previa. Ganar fue una liberación porque las cosas salieron bien», decía el joven Llera, que fue mantenido por sus amigos al término de la prueba. «Ellos lo viven bastante y estoy muy agradecido», confesó.

La admiración entre ambos es mutua. «Para mí Walter es un referente al que ya veía ganar los Sella desde pequeño», decía Llera. «Bertín tiene calidad para carreras de fondo como estas y tiene la chispa y la potencia de un velocista puro. Eso juega a su favor», relató Bouzán. Y tras dos triunfos consecutivos juntos, habrá que ver si hay un tercero, aunque por ahora no está

claro. Durante toda la jornada, lo más preguntado a Bouzán fue sobre su futuro. «Si te digo que me lo han dicho 300 veces me quedo corto», confesó. A sus 48 años, su presencia está más en el aire que nunca. «Ahora tengo claro que no volveré el año que viene, pero a lo mejor dentro de siete meses la cosa se va enfriando y cuando me doy cuenta vuelvo a estar en la salida como me pasó años atrás. Lo tengo más claro que otras veces, pero otros años volví a estar ahí», prosiguió. El riosellano reconoció que físicamente se encuentra bien y que «no me cuesta entrenar porque tengo un grupo de entrenamiento del que disfruto mogollón, pero cada vez me da más pereza competir».

Bouzán destacó que «el Sella me consume muchísimo, sobre todo en lo mental» y que «no solo llevo mal la semana de competición, sino el mes antes». Ahora tendrá que sentarse a valorar su futuro, aunque después de trece triunfos no lo ve de la misma manera. «Tuve la suerte de ganar más de lo que hubiera soñado y llega el momento en el que te preguntas que si compensa». Decida lo que decida, habrá que esperar muchos años para que alguien supere su legado. ■

Treinta años del último reinado de los Llera

Alberto Llera, padre de Bertín, fue campeón del Descenso en 1996 junto a Monchu Cerra: «Fue muy emocionante»

J.V.
Ribadesella

En la familia Llera el éxito en el piragüismo viene de serie. En 1996 Alberto se coronó como campeón del Descenso Internacional del Sella junto a Monchu Cerra. Treinta años después, en 2026, de nuevo Alberto, pero esta vez su hijo, volvió a imponer su ley en el Sella. Un triunfo que a su padre le genera incluso más ilusión que sus antiguas batallas. «Para alguien que fue piragüista y que ganó esta competición, ver como tu hijo triunfa dos veces seguidas es muy emocionante. Me siento muy orgulloso y querido por la gente», admite el progenitor.

Bertín, como se conoce al pequeño de los Llera, volvió a ganar acompañado de un Walter Bouzán que es tan veterano que hasta se había subido al podio con su padre firmando dos medallas de plata a comienzos de los 2000. «Ganamos al sprint también y recuerdo la emoción de toda la gente de Ribadesella cuando acabamos porque hacía 42 años desde la última vez que no ganaba una pareja local». A sus 24 años, el pequeño ya ha superado a su padre en la prueba reina, el K-2, con dos triunfos consecutivos, aunque Alberto también logró salir campeón en dos ocasiones en K-1. Al término de la prue-

ba, padre e hijo se fundieron en un emotivo abrazo. «No le salían ni las palabras», dice el pequeño.

Varias décadas después, el riosellano encuentra diferencias en el mundo del piragüismo. «La forma de preparar la competición era más rudimentaria antes; ahora los deportistas son mucho más profesionales», y destacó «la cuadrilla de amigos» de su hijo que le mantearon tras el final. «Lo hablábamos Walter y yo, que no teníamos esto cuando competíamos. Sí teníamos a los amigos detrás, pero no con la intensidad que lo viven hoy en día los chavales».

Al igual que en sus tiempos, para Alberto el Descenso sigue siendo una de las mejores a nivel mundial. «Entre comillas, es un gran estadio de fútbol el que se monta en Arriendas al que el piragüista no está acostumbrado. Esto no lo hay en ningún lado del mundo y el ambiente y el cariño de la gente de la zona es increíble», expresó. Y se rindió a la actuación de Cazorla como pregonero de esta 88.ª edición. «Fue el mejor que vi en mi vida, quitando los de Dionisio que viví desde el agua. Fue brutal, para quitarse el sombrero». Un Sella que define como «especial» y que volvió a dejar una lectura curiosa. Treinta años después, de nuevo un Llera logró subirse al cajón más alto del podio. ■

Irma Collín



Bertín Llera celebra el triunfo junto a su padre, Alberto.

El tiempo

Hoy, en Asturias

Intervalos nubosos, principalmente de nubes bajas, y nubes de evolución dispersas en la Cordillera, donde no se descartan precipitaciones débiles por la tarde. Temperaturas mínimas sin cambios o en ligero descenso en el este y en el sur, y máximas sin cambios en el litoral oriental y en ligero ascenso en el resto. Viento flojo variable, generalizándose del nordeste desde por la mañana, flojo en el interior y flojo a moderado en el litoral.

Índice de radiación ultravioleta

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11



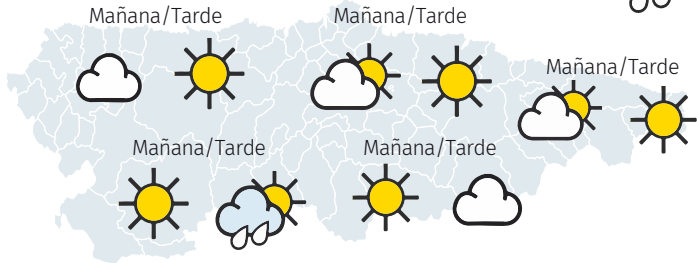
Martes, 11



Miércoles, 12



Jueves, 13



Índice incendios Máx.-Mín. % Prob. lluvia

Allande	4	27-16	55	G. Salime	4	28-16	50	Quirós	3	26-15	90
Aller	3	26-14	15	Ibias	3	32-17	55	Regueras	3	28-18	40
Amieva	3	26-16	85	Illano	4	27-17	50	Ribadedeva	3	24-17	30
Avilés	3	27-18	5	Illas	3	27-17	20	Ribadesella	3	25-18	35
Belmonte	3	28-17	45	Langreo	3	27-17	40	Ribera	3	29-19	45
Bimenes	3	26-16	10	Laviana	3	27-16	15	Riosa	3	27-17	55
Boal	4	25-16	45	Lena	3	28-17	55	Salas	3	28-17	35
Cabrales	3	28-16	75	Valdés	3	26-18	15	SMRA	3	27-17	40
Cabranes	3	25-17	10	Llanera	3	27-18	20	S. M. Oscos	3	25-15	50
Candamo	3	29-18	25	Llanes	3	25-18	40	S. E. Oscos	3	27-17	55
C. Narcea	3	28-16	30	Mieres	3	29-18	50	S. T. Abres	3	27-18	50
C. Onís	3	27-17	75	Morcín	3	28-18	65	S. Adriano	3	29-18	55
Caravia	3	25-16	25	M. Nalón	3	26-17	5	Sariego	3	25-17	10
Carreño	3	26-19	10	Nava	3	26-17	10	Siero	3	27-17	20
Caso	3	26-15	25	Navia	3	26-18	5	Sobrescobio	3	27-16	10
Castrillón	3	27-18	0	Noreña	3	27-18	20	Somiedo	3	28-13	100
Castropol	3	25-18	20	Onís	3	26-17	80	S. Barco	3	27-18	15
Coaña	3	27-18	5	Oviedo	3	27-18	45	Tapia	3	24-17	10
Colunga	3	26-18	15	Parres	3	27-17	35	Taramundi	3	26-17	45
Corvera	3	27-18	5	P. Alta	3	26-17	70	Teverga	3	28-15	60
Cudillero	3	26-18	5	P. Baja	3	26-17	10	Tineo	3	27-17	35
Degaña	3	29-11	75	Pesoz	4	29-18	45	Vegadeo	3	26-18	45
El Franco	3	25-17	5	Piloña	3	27-17	20	Vill. Oscos	3	25-15	55
Gijón	3	26-19	0	Ponga	3	26-16	50	Villaviciosa	3	26-18	10
Gozón	3	26-19	5	Pravia	3	28-17	15	Villayón	4	26-17	30
Grado	3	30-18	40	Proaza	3	28-18	55	Yernes y Tameza	3	25-15	60

El Sol

La Luna

Salida 07.22
Puesta 21.34



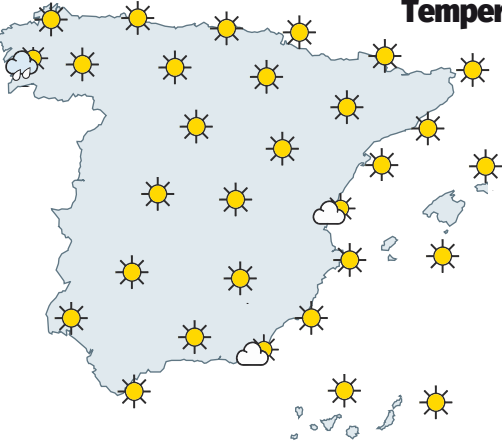
Salida 04.04
Puesta 20.24



Fases lunares
Hoy: Luna menguante
Miércoles 12: Luna nueva
Jueves 20: Cuarto creciente

Pleamar 03.05 | 15.28
Bajamar 09.03 | 21.45

Temperaturas en España



Alicante	33-25
La Coruña	25-18
Barcelona	32-26
Bilbao	28-19
León	32-14
Madrid	36-22
Murcia	37-24
Las Palmas	26-23
P. Mallorca	38-22
Pontevedra	29-16
Santander	25-20
Sevilla	38-20
Soria	35-14
Valencia	33-25

Cines

LA NUEVA ESPAÑA no se hace responsable de las posibles variaciones en la cartelera

OVIEDO	
C. C. LOS PRADOS	985 112 317
C/ Joaquín Costa	los-prados.klepierre.es
El último mono	16.05 - 19.00 - 21.15
En mar abierto	18.15 - 20.30 - 22.45
En mar abierto (VOSE)	16.00
Haciendo amigos	16.10
La odisea	16.50 - 18.20 - 20.10 - 21.40
La odisea (VOSE)	17.15 - 20.35
La Patrulla Canina	16.30 - 18.25 - 20.15
Minions&Monsters	16.40 - 18.35
Obsession	22.10
Posession Infernal	22.30
Spiderman: Brand New Day	16.15 - 17.15 - 18.30
	19.10 - 20.20 - 21.30 - 22.05
Spiderman: Brand New Day (VOSE)	16.35 - 19.35
Spiderman: Brand New Day (3D)	20.30
Toy Story	16.45
Tres de mas	21.45
Vaiana	16.55 - 19.20

CARTELERA FONCALADA	
C/ General Elorza, 45	985 355 049
	cinesembajadores.es
Apocalypto (VOSE)	19.45
El síndrome de Rembrandt (VOSE)	20.00
La odisea	19.00
La odisea (VOSE)	22.00
La patrulla canina	17.15
Obsesion (VOSE)	22.15
Ronda en Venecia	17.30
Spiderman	19.30
Spiderman (VOSE)	22.15
Yo, Claude Monet	18.00

GIJÓN	
C. C. LA CALZADA	985 182 708
C/ Maestro Amado Morán	yelmocines.es
La Patrulla Canina	16.30 - 18.30 - 20.30
La Patrulla Canina SJ	17.15
El último mono	16.15 - 19.00 - 21.00
En mar abierto	17.00 - 19.30
En mar abierto (VOSE)	22.00
Spider-Man: Brand New Day	16.15 - 17.15
	18.15 - 19.10 - 20.20 - 21.15 - 22.05
Spider-Man: Brand New Day (3D)	16.30 - 19.30
Spider-Man: Brand New Day (VOSE)	
	17.45 - 20.45
Tres de más	22.20
La odisea	16.45 - 18.15 - 20.15 - 21.40
La odia (VOSE)	19.55
Posesión infernal: En llamas	22.30
Haciendo amigos	17.00
Vaiana	20.00
Minions&Monster	16.00 - 18.00
Minions&Monster (SJ)	19.45
Obsession	22.30
Toy Story 5	16.45

C. LOS FRESNOS	
C/ Río de Oro, 3	985 142 044
	ocinepremiumlosfresnos.es
El último mono	16.45 - 20.15- 22.00
La odisea	16.00 - 17.15 - 19.10 - 20.30 - 22.20
La Patrulla Canina	16.00 - 17.50 - 19.40
Minions&Monster	18.30
Obsession	22.30
Spider-Man: Brand New Day	
	16.00 17.00 - 18.45 - 19.45 - 20.30 - 21.30 - 22.30
Toy Story 5	17.00
Tres de más	16.15
Vaiana	16.00 - 18.15

TRASONA	
C.C. PARQUE ASTUR	985 514 612
El Pedrero, s/n, Corvera	odeonmulticines.com
Spider-Man: Brand New Day	18.00 - 19.00
	20.00 - 20.30 - 21.00 - 22.00
La Patrulla Canina	18.00 - 19.45 - 21.30
El último mono	18.30 - 20.15 - 22.15
En mar abierto	20.15 - 22.20
Tres de más	18.20
La odisea	18.00 - 20.15 - 21.30
Vaiana	18.15
Minions&Monsters	18.15 - 20.15
Obsession	22.00
Haciendo amigos	18.00
Toy Story 5	18.00

SIERO	
C.C. PARQUE PRINCIPADO	932 289 600
A-66, Km 45	cinesa.es
Spider-Man: Brand New Day	15.50 - 17.00
	18.00 - 19.00 - 20.10 - 21.10 - 21.35 - 22.10
Spider-Man: Brand New Day (VOSE)	19.50
Spider-Man: Brand New Day (3D)	18.25
La odisea	16.45 - 17.50 - 20.30 - 21.45
La Patrulla Canina	15.45 - 17.05 - 18.10 - 20.20
El último mono	16.30 - 18.40 - 22.00
Minions&Monsters	15.50 - 17.50
Toy Story 5	15.45
Obsession	22.30
Posesión infernal: En llamas	19.20
Secret Flashback (VOSE)	21.00
Tres de más	15.45
Vaiana	16.00

ESTRENOS DE LA SEMANA

● Mala ★ Regular ** Interesante *** Buena **** Muy buena



El último mono> Alejandro (Juan Dávila) es un exitoso y polémico gurú de internet que se dedica a vender cursos de seducción basados en actitudes de «macho alfa». Su vida da un vuelco cuando decide aceptar un reto público en redes sociales: enamorar en tan solo tres días a Mariela (Susana Abaitua), una inteligente monologuista.. Dirección: Joaquín Mazón. Comedia. Intérpretes: Juan Dávila, Susana Abaitua, Conchi Espejo, Óscar Lasarte. ★ ★ ★



La Patrulla Canina: La dino película> Después de que su barco quede atrapado en una misteriosa tormenta, los cachorros de la Patrulla Canina naufragan en una isla tropical inexplorada repleta de dinosaurios. Allí conocen a Rex, un cachorro que lleva años varado en la isla y que se ha convertido en un auténtico experto en los dinos. Dirección: Cal Brunker. Animación. Intérpretes: Mckenna Grace, Terry Crews, Jennifer Hudson. ★ ★



El síndrome Rembrandt > Claire y Yves son una pareja de ingenieros en la industria nuclear francesa. Después de visitar la Galería Nacional, Claire desarrolla una extraña conexión emocional con las pinturas de Rembrandt y empieza a cuestionar la seguridad de los reactores EPR. Yves ya no entiende a la mujer con la que ha compartido su vida persona. Dirección: Pierre Schoeller. Drama. Intérpretes: Camille Cottin, Romain Duris, Céleste Brunnquell, Denis Podalydès. ★ ★



En mar abierto > Un avión impacta contra el agua. Los supervivientes logran salir de la aeronave, pero se encuentran completamente desamparados en mar abierto y rodeados por los restos del fuselaje. Esta chatarra flotante y el caos del accidente acaban atrayendo a una voraz y agresiva jauría de tiburones sedientos de sangre. Dirección: Renny Harlin. Thriller. Intérpretes: Aaron Eckhart, Ben Kingsley, Molly Belle Wright, Angus Sampson. ★ ★

Televisión

La 1

07.00 Telediario matinal.
Con Mireia Alzuria.
08.30 La hora de La 1.
Con Silvia Intxaurrenondo.
10.35 Mañaneros 360.
Con Adela González y Aida Bao.
13.55 Informativo territorial 1.
14.20 Mañaneros 360.
14.55 Telediario 1.
Con Alejandra Herranz.
15.30 Deportes 1.
Con Ana Ibáñez.
15.35 El tiempo.
15.40 Informativo territorial 2.
15.50 Directo al grano.
Con Marta Flich y Martín Barreiro.
17.45 Valle Salvaje.
18.35 La Promesa.
19.35 Malas lenguas.
Con Gonzalo Miró y Ane Ibarzabal.
20.25 Aquil la Tierra.
Con Jacob Petrus.
20.55 Telediario 2.
Con Pepa Bueno.
21.40 Deportes 2.
Con Lara Gandarillas.
21.45 El Grand Prix del verano

La 2

07.00 Jardines con historia.
07.50 Mares supremos.
08.40 Pueblo de Dios.
09.05 El señor de los bosques.
10.35 Rutas bizarras.
Con Marta Hazas y Xosé A. Touriñán.
11.30 Las rutas D'Ambrosio.
12.40 Curro Jiménez.
13.30 El cazador
15.30 Saber y ganar.
Con Jordi Hurtado.
16.20 Grandes documentales.
17.20 Grandes documentales.
17.45 Malas lenguas.
Con Gonzalo Miró y Ane Ibarzabal.
19.35 El cazador.
Con Rodrigo Vázquez.
21.00 Trivial Pursuit.
Con Egoitz Txurruka.
21.50 Cifras y letras
22.30 Días de cine clásico.
Charada.
00.25 Cine.
No hay salida.
02.10 Metrópolis.
02.15 Festivales de verano.
04.15 Las rutas D'Ambrosio.
05.10 ¡Qué animal!

TPA

08.00 Boletín informativo RPA.
08.10 L'abeya Maya.
08.30 Asturias hoy.
09.00 TPA Noticias. Matinal.
Con Miguel González.
10.00 La hora de la salud.
11.30 Conexión Asturias.
13.30 Mochileros.
14.00 TPA Noticias 1ª edición.
Con María Herrero.
15.30 Cine.
El pistolero que odiaba la muerte.
Un artista de circo con gran destreza para disparar, se ve obligado a utilizarla para matar en contra de su voluntad.
17.30 Conexión Asturias.
Con María del Cueto, Marco Rodríguez y Cristian González.
20.30 TPA Noticias 2ª edición.
Con Cristóbal Rutiña.
21.50 El Pícu.
Con Ana Francisco.
22.30 Pueblos.
01.40 Redifusiones.

Antena 3

06.15 Las noticias de la mañana.
Con Carla Moya y Adolfo Izquierdo.
08.55 Espejo público verano.
Con Lorena García.
13.20 Cocina abierta con Karlos Arguiñano.
13.45 La ruleta de la suerte.
Con Jorge Fernández.
15.00 Antena 3 Noticias 1.
Con Victoria Arnaú.
15.30 Deportes.
15.40 El tiempo.
15.45 Sueños de libertad.
17.00 YAS Verano.
Con Pepa Romero.
20.00 Pasapalabra.
Con Roberto Leal.
21.00 Antena 3 Noticias 2.
Con Esther Vaquero.
21.30 Deportes.
21.35 El tiempo.
21.45 El hormiguero.
Con Pablo Motos.
23.00 En tierra lejana.
02.15 Sportium Game Show.
02.55 Pazy: que te recuerden como has vivido.
03.15 La tienda de Galería del Coleccionista.

Cuatro

08.00 Alerta Cobra.
Fin del trayecto, Noche fatídica y El sanitario.
10.30 En boca de todos.
Con David Aleman.
14.00 Noticias Cuatro.
Con Lidia Camón y Álvaro Berro.
14.50 ElDesmarque Cuatro.
Con Manu Carreño.
15.20 El tiempo.
15.30 Todo es mentira: Summer TEM.
Con Risto Mejide, Laila Jiménez y Fabián Pérez.
18.30 Lo sabe, no lo sabe.
Con Xuso Jones.
20.00 Noticias Cuatro.
Con Mónica Sanz.
20.40 ElDesmarque Cuatro.
Con Ricardo Reyes.
20.50 El tiempo.
20.55 First Dates.
Con Carlos Sobera.
21.40 Viajeros Cuatro.
Incluye Málaga y Cádiz.
23.00 Punto Nemo.
Naufragio espacial y Universo líquido.
01.00 Objetivo: París.

TDI

DMax
14.18. Expedición archivos del pasado. **16.00.** La fiebre del oro. **17.44.** La pesca del oro. **19.28.** Fast N' Loud. **21.12.** ¿Cómo lo hacen? **22.30.** Grandes conspiraciones.
Trece
14.30. Trece y Cope. Es Noticia. **14.40.** Sesión doble. «Por quién doblan las campanas». **18.00.** Western. «Sitting Bull, casta de guerreros». **20.00.** Tu cine. «Gentleman Jo». **22.00.** El cascabel. **00.30.** «Profundidad seis». **Teledeporte**
11.30. Atletismo. Directo. **16.30.** Ciclismo. TDPedales. **17.35.** Informativo deportes 24H. **17.40.** European Aquatics Championships. Directo. **20.00.** European Athletics Championships. Directo. **23.30.** Deportes 2. **23.35.** Conexión Vintage: Atletismo Carmen Valero. **01.00.** European Athletics Championships.

Telecinco

06.00 ¡Allá tú!
07.00 Informativos Telecinco: el matinal
09.00 La mirada crítica.
10.30 Vamos a ver.
Con Jano Mecha y Verónica Dulanto.
13.30 El precio justo.
Con Carlos Sobera.
15.00 Informativos Telecinco.
Con Isabel Jiménez.
15.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Manu Carreño.
15.45 El tiempo.
15.55 El verano se mueve.
Con Ion Aramendi.
18.00 ¡De lunes a viernes!
20.00 ¡Allá tú!
Con Juanra Bonet.
21.00 Informativos Telecinco.
Con Sara Canals.
21.35 ElDesmarque Telecinco.
Con Ricardo Reyes.
21.45 El tiempo.
21.50 First Dates Summer.
Con Carlos Sobera.
23.00 Romi.
Seres queridos y En la piel y en la sangre.
01.40 Gran Madrid Show.

La Sexta

07.00 Equipo de investigación.
09.00 Aruser@s fresh.
11.00 Al rojo vivo.
14.10 La Sexta noticias 1ª edición.
Con Beatriz Zamorano.
15.10 Jugones.
Con Guillermo Moreno.
15.30 La Sexta meteo.
15.45 Zapeando.
Con Miki Nadal.
17.15 Más vale tarde.
Con Marina Valdés.
20.00 La Sexta noticias 2ª edición.
Con Elia Gonzalo.
21.00 La Sexta Clave.
Con Joaquín Castellón.
21.20 La Sexta meteo.
21.25 La Sexta deportes.
Con Carlota Reig y Óscar Rincón.
21.30 The very best of El intermedio.
23.00 El taquillazo.
Disco, Ibiza, Locomía.
00.55 Cine.
Sin rodeos.
02.20 La casa de juego de Pokerstars.

Neox
13.50. Los Simpson. **16.10.** The Big Bang Theory. **21.15.** Navy, investigación criminal.
Nova
17.50. El mañana es para siempre. **20.00.** Abismo de pasión. **21.35.** Corazón herido. **22.45.** Cuento de una noche.
Divinity
15.10. 9-1-1. **17.50.** Chicago Fire. **21.55.** Chicago Med.
FDF
10.50. Aída. **14.33.** La que se avecina. **22.55.** «Unidad de élite». **00.49.** La que se avecina.
Energy
15.50. CSI: Vegas. **17.35.** CSI Las Vegas. **20.05.** Mentes criminales.
Squirrel TV
18.38. «La sangre llama a la sangre». **20.18.** «Los gemelos golpean dos veces». **22.00.** «La ley de la calle».



21.45
La 1
‘El Grand Prix del verano’
Hoy compiten Pravía, Asturias, con la Ivana Rodríguez como madrina, y Serranillos del Valle, Madrid, apadrinados por el cómico Raúl Pérez.



23.00
Cuatro
‘Punto Nemo’
Mientras Ray lucha por su vida tras un envenenamiento, Máximo y su equipo descubren que la isla oculta secretos soviéticos y restos de la estación MIR.



23.00
Telecinco
‘Romi’
Al tiempo que su madre se enfrenta a la suspensión por haber atropellado a un periodista, Romi trabaja junto a Nere en el peculiar caso del asesinato de un hurón.



23.00
laSexta
‘Disco, Ibiza, Locomía’
Estamos en la España de mediados de los 80. Un grupo de amigos, capitaneados por Xavi Font, acaban de llegar a Ibiza persiguiendo su sueño de dedicarse a la moda.

Series

Orgullo y prejuicio
Adaptación del clásico de Jane Austen

Miniserie basada en la novela de la escritora británica. Está ambientada en la Inglaterra del siglo XIX y sigue a la familia Bennet, que cuenta con cinco hijas solteras. La vida de las jóvenes cambia cuando el apuesto Sr. Charles Bingley (Crispin Bonham-Carter) se muda a su pueblo y se enamora de Jane (Susannah Harker), la hermana mayor. Sin embargo, la situación se complica con la llegada de su amigo, Sr. Fitzwilliam Darcy (Colin Firth), un aristócrata de carácter distante. Su desdén inicial ofende a Elizabeth (Jennifer Ehle), la hija más inteligente, aunque pronto surge entre ambos una atracción inevitable que los obligará a superar sus propios prejuicios. **Movistar Plus+**



Rose Red
Miniserie escrita por Stephen King

Joyce Reardon (Nancy Travis) es una profesora de psicología que reúne a un grupo de personas con poderes psíquicos para pasar cinco días en Rose Red, una inquietante mansión abandonada. Desde su construcción, la casa ha sido escenario de fenómenos inexplicables y de misteriosas muertes. A la expedición se acaban sumando Steve Rimbauer (Matt Keeslar), el propietario de la mansión y prometido de Joyce, y Annie (Kimberly J. Brown), una adolescente autista con una extraordinaria sensibilidad. Desde su primera noche, todos descubren que la casa tiene vida propia y que esconde una presencia sobrenatural que está dispuesta a acabar con ellos. **Prime Video**



The Mandalorian
Aventuras espaciales en el universo de Star Wars

Una emocionante serie de aventuras ambientada en el universo de Star Wars. En el anárquico período tras el hundimiento del Imperio Galáctico, un cazarrecompensas con armadura conocido solo como El Mandaloriano emprende una misión bien remunerada, aunque enigmática. Seguimos las historias de este hombre solitario, interpretado por Pedro Pascal, mientras viaja por la galaxia protegiendo al misterioso niño conocido popularmente como Baby Yoda. Con impresionantes efectos visuales y una narrativa envolvente, esta serie ha conquistado a los seguidores de las buenas aventuras espaciales por su acción trepidante y su conexión con la icónica saga galáctica. **Disney+**



Coordina: Ch. N.

Efe



Por la izquierda, Jean-Henri Fruchaud, la Infanta Sofía, la Reina Letizia, la Princesa Leonor, la reina Sofía y el Rey Felipe, en el restaurante.

RAQUEL GALÁN
Palma

La Familia Real al completo, de cena en Portitxol

Felipe VI se suma a la velada en Mallorca tras presidir en la Almudaina la ceremonia de entrega de trofeos de la Copa del Rey de Vela

La Familia Real se reunió en una tradicional cena en Palma tras el cierre de la Copa del Rey de Vela durante la noche de este sábado. El monarca **Felipe VI** se sumó al encuentro en el Portitxol junto a las reinas —**Letizia** y la emérita **Sofía**, su madre— y sus hijas, la princesa **Leonor** y la infanta **Sofía**, tras obtener el segundo puesto con el velero «Hispania», compartiendo un ágape en el restaurante Mía que significó la primera aparición estival de toda la parentela de los Borbón desde la recepción oficial del pasado 4 de agosto.

La cita en el establecimiento mallorquín comenzó con la llegada de doña Letizia, la princesa Leonor y la infanta Sofía, quienes acudieron acompañadas por la reina doña Sofía y **Jean Henri Fruchaud**, insigne médico cardiólogo francés y marido de la princesa Tatiana Radziwill, prima hermana de la emérita y una de sus personas más cercanas desde la infancia, de la que Fruchaud enviudó recientemente, concretamente el pasado diciembre, cuando la mujer falleció a los 86 años de edad.

Felipe VI no llegó con el grueso de la comitiva real y se incorporó a la mesa más tarde que el resto de los comensales debido a sus compromisos institucionales y deportivos. El je-



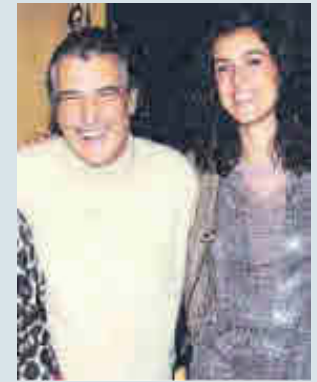
Por la izquierda, la Infanta Sofía, la reina Sofía y la Princesa Leonor.

fe del Estado aterrizó en la isla ese mismo día procedente del otro lado del Atlántico, de Colombia, país donde estuvo presente en el acto de investidura de **Abelardo de la Espriella** co-

mo nuevo mandatario nacional. Tras su llegada, el Rey se trasladó al Palacio de la Almudaina para encabezar el protocolo de clausura de la 44.ª edición de la Copa del Rey Mapfre de Vela.

En lo referente a la competición náutica a la que el soberano dio cierre, él mismo participó como patrón del nuevo velero de la Armada Española bautizado con el nombre romano de la Península Ibérica, el «Hispania». Con dicha embarcación, el monarca y su tripulación desempeñaron un papel más que reseñable y consiguieron hacerse con el subcampeonato del torneo en la categoría ORC o.

Una vez que Felipe VI terminó de presidir la ceremonia de entrega de galardones a los vencedores de las distintas clases, puso rumbo al Portitxol para ocupar su sitio en la mesa y completar la velada familiar. Esta reunión gastronómica, que ya se ha convertido en una costumbre habitual durante las vacaciones en Marivent, sirvió una vez más de punto de encuentro familiar una vez terminadas las obligaciones de la jornada. ■



Rafael Pablo Romero y su hija Blanca, en una foto de archivo.

Fallece Rafael Pablo Romero, padre de la actriz Blanca Romero

El constructor era muy conocido en Gijón en los círculos taurinos

ÉRIKA F. MALLADA
Gijón

Rafael Pablo Romero, padre de la conocida actriz gijonesa **Blanca Romero**, falleció ayer a los 81 años de edad en Gijón, su ciudad natal. Romero, constructor de profesión, era conocido en la villa costera por su vinculación al mundo del toro. En octubre del año pasado, la actriz confesaba que su progenitor estaba atravesando un bache de salud por el que tuvo que ser ingresado en el hospital. Este hecho significó el comienzo de momentos muy complicados para la familia y supuso el traslado inmediato de su hija a Asturias para estar al lado del fallecido, con quien siempre ha mantenido una inquebrantable relación. La capilla ardiente del finado está instalada en el Tanatorio Gijón-Cabueñes, donde tanto el velatorio como la incineración de los restos mortales se llevarán a cabo en la más estricta intimidad familiar. ■

El gran sorteo del Verano de La Nueva España

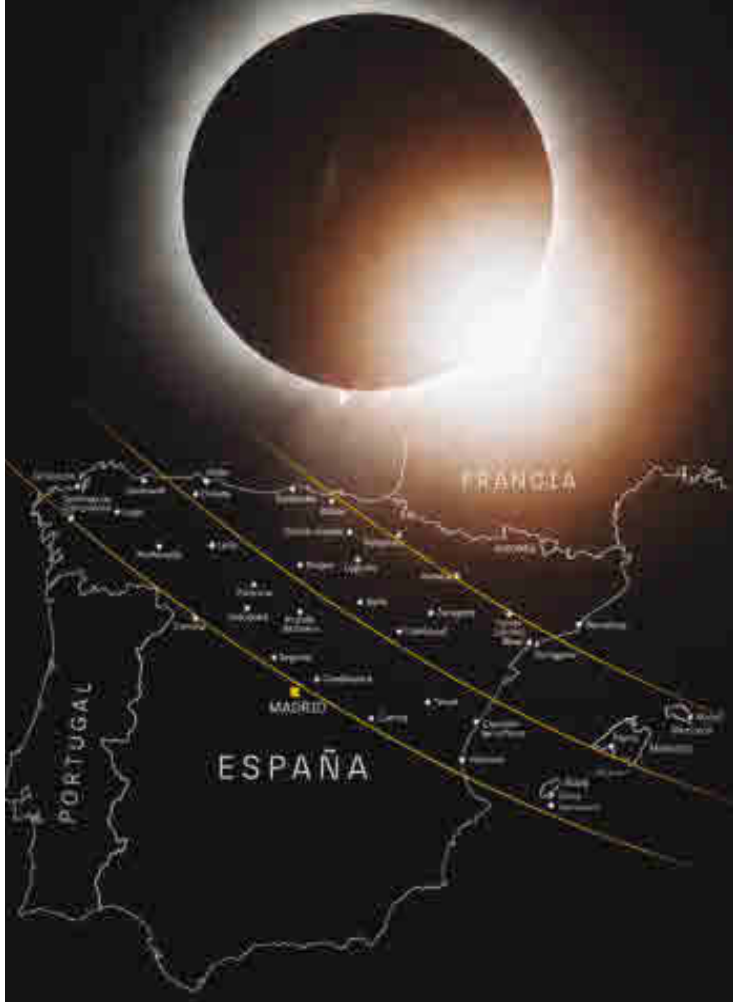
2 COCHAZOS
NISSAN JUKE

CADA SEMANA PUEDES GANAR 1.000€ EFECTIVO

Ver bases en lne.es

Asturias vio el mismo eclipse en 1905, pero ahora sabe más

Las principales dificultades hace más de un siglo eran disponer de filtros para observar, y conocer la hora: apenas había relojes



MARIOLA RIERA Oviedo

Habrá que esperar más de siglo y medio en Asturias –no así en España, pues el próximo año habrá otro bien visible desde el Sur– para observar un nuevo eclipse total solar como el que se producirá pasado mañana, 12 de agosto. Los que ahora puedan disfrutar de este fenómeno astronómico serán unos afortunados, al igual que lo fueron aquellos que se encontraban en la región hace algo más de un siglo, concretamente el 30 de agosto de 1905.

Fue ese día, también un miércoles, cuando se produjo el último eclipse total de Sol que se pudo ver perfectamente desde Asturias. Había la misma expectación que ahora –salvando las distancias– entre aquellos que estaban pendientes de lo que iba a ocurrir, pero más de cien años atrás las cosas eran muy distintas socialmente y, por supuesto, en cuanto a medios. Sin ir más lejos, no todo el mundo tenía un reloj a mano para saber la hora y, mucho menos, los aparatos eran del todo exactos. Por tanto, no era fácil asegurarse de estar preparado en el momento de observación.

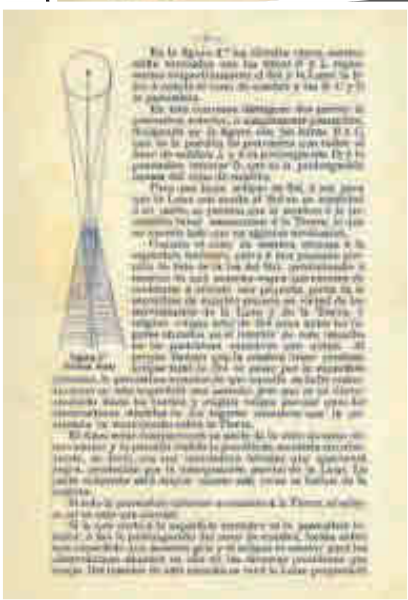
«El problema de conocer la hora es el primero que se presenta», advierte Enrique Fernández Echavarría, catedrático de la Universidad de Oviedo, autor en 1905 de un folleto explicativo e informativo sobre el eclipse total solar de ese año. Entonces lo editó la Extensión Universitaria de la Universidad de Oviedo –se repartió de forma gratuita a todo el que lo pidió en la portería del edificio– y ahora la institución académica lo ha reeditado con fines divulgativos y educativos con motivo del inminente eclipse del día 12.

Aconsejaba entonces el científico fijarse en los relojes de las estaciones de tren: «Como hemos dicho señalan la hora oficial, pero esto no basta». Echavarría advertía de que ahí la hora era aproximada, así que más valía estar pendiente de las oficinas telegráficas, que del 27 al 31 de agosto recibirían «una señal que indique el momento preciso de una cierta hora venida de antemano». De tener reloj propio, lo conveniente era tenerlo bien «estudiado» para conocer su estado de atraso o adelanto cada día: «Se cuidará de que las agujas de los minutos y segundos marchen de acuerdo, y hecho esto, unos días antes del eclipse, no deben ya tocarse los registros ni conviene mover las agujas».

Son muchas más las diferencias del contexto social de 1905 y este año 2026, pero el fenómeno astronómico es el mismo. La científica asturiana Noemí Pinilla-Alonso, que escribe en el folleto reeditado por la Universidad de Oviedo, se declara sorprendida de que hace más de un siglo ya que conocieran «algunas de las magnitudes fundamentales del Sol con gran precisión». No obstante, la investigación ha avanzado y mucho: «El progreso posterior no ha consistido tanto en una corrección sustancial de las magnitudes conocidas como en una comprensión mucho más profunda de su significado físico». Y lo mismo ha pasado con la Luna, la otra protagonista del eclipse y de la que poco se sabía entonces y, mucho menos, se podía imaginar que el hombre algún día pisaría su superficie. «En 1905 era descrita como una roca lejana suspendida en el espacio. Hoy en cambio ha sido objeto de una exploración directa sin precedentes», describe la científica.

Lo que está claro es que en 1905, como ahora, había expectación tanto entre los científicos como en la ciudadanía en general. Entonces, como ahora, vale el mismo consejo del catedrático Echavarría en cuanto a la prevención: «Hay que preservar la vista con un vidrio fuertemente coloreado o ahumado». Con todo listo, solo queda disfrutar de un acontecimiento único. ■

La ciencia conocía hace un siglo magnitudes fundamentales, pero se ha avanzado en su comprensión



Páginas del folleto editado en 1905 sobre el eclipse; a la izquierda, el mapa diseñado ahora por la Universidad.



VERANO EN...

EL PARAÍSO

LA NUEVA ESPAÑA | Lunes, 10 de agosto de 2026



Una peña de amigos, en pleno Xiringüelu, en Pravia.

ZAIRA VARAS
Pravia

El Xiringüelu, «lo mejor de España» y nada más

Miles de romeros de todas las procedencias reivindican los valores de amistad y familiares de la romería en una nueva cita multitudinaria en Pravia

A eso de las diez de la mañana el prao Salcéu todavía tiene huecos. Queda sitio para que siga entrando gente, aunque las 146 casetas ya llevan rato despiertas. No hace falta esperar a que llegue el mediodía para encontrar ambiente en este conocido rincón de Pravia. La peña «La Tribu» juega al béisbol y falla más de lo que acierta; unos organizan carreras en sillas de ruedas y otros, por su parte, encuentran una forma todavía más peculiar de desplazarse: un cochecito de juguete en el que va montado un chaval mientras otro tira de él.

El Xiringüelu empieza así, entre bromas, inventos improvisados y peñas que ya tienen claro que aquí se viene a pasarlo bien. Así sucedió ayer un año más a orillas del Nalón, en las inmediaciones de la villa praviense. En ese prado repleto de casetas, romeros —unos 50.000 calcularon las autoridades— y un fuerte dispositivo de seguridad se celebró una de las fiestas más populares, multitudinarias y famosas del calendario festi-

vo estival en Asturias. Más de 12 horas de folixa y diversión.

Las pistolas de agua no descansan en la fiesta. Las pequeñas salpicaduras alcanzan a quienes caminan por los pasillos y, con el calor que hizo este domingo en Pravia, nadie pareció enfadarse demasiado. Más bien al contrario. A ratos se agradece. La zona de las casetas se llenó de gente poco a poco. Entre madera, ramas, disfraces y neveras, cada grupo ocupó su pequeño territorio.

Lucía Cano llegó desde Cudillero y conoce bien el ritual. Tiene caseta desde hace años y

asegura que su grupo no suele pisar la zona del botellón. «Siempre venimos a aquí», cuenta. El sábado, en cambio, tuvieron sus dudas. «Ayer lo vimos crudo para venir, porque cayó una tromba de agua bastante fuerte». Este domingo el cielo, de momento, dio tregua.

Con el mediodía tocaron diana. La peña «El Ahorcáu» es la más veterana del Xiringüelu y le toca marcar un inicio oficioso de la fiesta: sobre una pequeña tarima improvisada, a lo lejos, un guaje tocó la gaita —casi más grande que él— mientras alrededor se juntó la mul-

titud para presenciar el izado del muñeco emblema de la peña. Nadie quiere perderselo.

Después llegó el himno de Asturias a ritmo de gaita. Las voces se multiplicaron y el prao entero cantó. Fue uno de esos momentos en los que todo queda en segundo plano durante unos minutos. Luego volvió el ruido, vuelven las conversaciones, las pistolas de agua y las carreras.

Para Laura Victoria López, de la peña «L'Charrán» que ha conseguido el tercer puesto en el concurso de casetas, es uno de los momentos que más dis-

fruta. Incluso han buscado una forma de verlo sin tener que abrirse paso entre la gente: un arcón congelador. «Buscamos un recurso para no tener que ir al pasillo con la gente. Nos subimos ahí y lo vemos», explica mientras señala la zona desde la que han seguido el inicio.

Su caseta, cubierta de laurel, también tiene historia. «Llevamos 18 años haciendo casetas lamentables», bromea. Este año decidieron ir «a por el Cuervín», en referencia al premio. Y funcionó. «Con cosas naturales, como nos dicen y como se fomenta. Con mucho trabajo, con pocos recursos, porque no tenemos ni herramientas ni nada. Y bueno, con lo que podemos, lo conseguimos». El momento de las gaitas dio paso al de los premios. La número 85, «El Llugar de Moe's», se llevó el primero. Pintada en morado y blanco roto, reproduce el mítico bar de «Los Simpson». La segunda imita un castillo, con torres levantadas sobre la estructura.

Hay otras que se quedan fuera del podio, pero no de los comentarios: «Qué pasada», «vaya currazo». Las frases se escu-

Pasa a la página siguiente



Viene de la página anterior

chan entre quienes pasan mirando unas y otras. Porque el concurso tendrá tres ganadoras, pero las horas de trabajo están repartidas por todo el prao.

Diego Méndez y Alejandro López están detrás de una de ellas. Este año sus peñas decidieron unir fuerzas. «Somos de dos peñas, una de Grado y otra de Avilés. Jugamos a rugby y este año nos juntamos las dos peñas para hacer una un poco mejor», cuenta Diego. La mezcla ha dado resultado.

López celebra el segundo puesto sin demasiadas vueltas: «No está mal, está muy bien,

estamos muy contentos». La caseta se ha hecho sin grandes pretensiones, pero con una idea clara: que gustara a los propios integrantes de la peña y también a quienes pasaran por delante. «Este año quisimos hacer la caseta lo mejor posible», explica. El resultado es un segundo premio que reciben «encantados».

Mientras habla, el prao sigue creciendo a su alrededor. Cada vez hay más gente y los pasillos empiezan a estrecharse. Los autobuses organizados todavía tienen que hacer llegar a más visitantes. Cree que la fiesta sigue creciendo y que las casetas son «la esencia del Xiringüelu». La otra parte, la del botellón,

queda más lejos. Entre una conversación y otra aparece siempre el mismo asunto: el tiempo. Hace calor, aunque menos que otros años, y el cielo mantiene esa amenaza que nadie termina de tomarse demasiado en serio. «Siempre hace mucho sol y mucho calor», dice López. «Mejor que llueva», añade, recordando el chaparrón del sábado. Pero hoy toca sombra, algo de sidra y aguantar.

Laura Victoria López tampoco termina de fiarse del cielo. Mira el techo de la caseta y bromea con lo que puede ocurrir si llega la lluvia: «Ya verás el techo de laurel, que nos vamos a mojar». Dentro de su caseta se

La peña «El Llagar de Moe's» gana el primer premio del concurso de casetas con un homenaje a los Simpson

está más fresco que en otras zonas del prao.

Y luego está la gente que acude de fuera. Ana Lantes es de Madrid, aunque tiene familia en Pravia, y lleva varias ediciones. Para ella no hay demasiadas dudas: «Creo que es de las mejores fiestas de España». La considera «súper infravalorada», porque no tiene la fama de otras celebraciones españolas. Este año, además, celebra que no haya habido mucho sol: «Se está mucho mejor en el prao». Acude con su novio, que se estrena en el Xiringüelu.

Laura Victoria López comparte esa defensa de la fiesta. «Es la mejor fiesta del mundo», dice. Lo que le molesta, explica,

Mario Canteli



XirinZone, la «hermana joven» que triunfa

El recinto sin casetas atrae a los que se inician en la romería de Pravia por vínculos familiares o de amistad: «Es muy casero»

MIGUEL GUERRERO
Pravia

El Xiringüelu es una tradicional danza de Asturias, de pasos muy vivos y movidos, originada en el siglo XVII. El nombre viene de la palabra «xiringar», un verbo en asturiano que tiene múltiples significados, como «menear, mover o zarandear», o incluso «salpicar». Cuando la romería del mismo nombre nació en 1940 en la villa de Pravia, pocos podrían augurar la dimensión que esta adquiriría en la actualidad. Está claro que, como ya permitía intuir la palabra en asturiano, en el Xiringüelu encontrarás movimiento de todo tipo, desde carreras de motos de juguete hasta juegos y baile entre las casetas de las peñas. Hace cuatro años surgió otra forma de vivir la cita festiva más pensada para jóvenes. Este año había vendido algo más de 19.000 entradas online antes de la celebración: es la «XirinZone».

Se trata de un recinto vallado y perimetrado dentro del práu Salcéu que se habilita desde 2022, pensado sobre todo para las personas que acuden a la fiesta pero no forman parte de ninguna peña ni disponen de una caseta propia. Y la iniciativa, a juzgar por lo visto este domingo, se ha asentado con éxito cuatro años después.

A las diez de la mañana ya estaba abierta y durante todo el día se llenó con miles de jóvenes llegados de todas partes dispuestos a disfrutar de otro Xiringüelu. Este año se vendieron online 19.000 entradas de un aforo máximo de 25.000. La estampa, típica de romería: miles de jóvenes en grupos distribuidos por el prado, charlando y tomando algo, vistiendo, en su mayoría, de pantalón corto y camiseta blanca, con el pañuelo de Asturias al cuello.

Hubo gente de varios lugares de España. Dentro del recinto se encontraron Claudia Vallejo, Alba Monroy y Claudia Bello, de Madrid, Barcelona y Córdoba, respectivamente. Son tres amigas que se conocieron de Erasmus y acudieron por primera vez a la celebración: «Nos ha sorprendido encontrar un ambiente más casero, más informal que el que tenemos en otras fiestas de nuestras ciudades», comentaron. Las chicas, que se encuentran en Asturias visitando a una amiga común que también co-



Mario Canteli



Arriba, Claudia Valdés, Judiht Coboán, Marta Linera y Tristana Fernández; debajo, vista de la XirinZone.

nocieron de intercambio, subrayaron que, aunque la jornada solo estaba comenzando, tenía «muy buena pinta» y no se irían «hasta que terminase».

A pesar de no haber una temperatura excesivamente elevada, el sol pegó y fueron muchos los que se agruparon bajo los árboles en busca de sombra. Fue el caso de Alex López, Paula Fernández y Mario Augusto, dos avilesinos y un tarraconense: «Nuestros padres venían todos los años y nuestros amigos también, así que queríamos probar este año».

Blanco riguroso

El blanco se impuso como el uniforme oficial de la jornada. La celebración no tiene ningún código de vestimenta oficial, pero la mayoría de los jóvenes se presentaron en el recinto con camiseta o camisa de este color. Sin embargo, hubo algunos que se «revelaron» contra este acuerdo tácito: «Nosotros venimos de negro porque somos de fuera y no teníamos mucha idea de la fiesta», se jactaron entre risas Pablo Merino, David Muñoz, Iker Pino, Lucas Rinkon e Iker González, cinco jóvenes de Marbella. Según contaron, están aquí visitando Asturias porque uno de ellos tiene familia en

Pravia, y subrayaron que la fiesta «es muy diferente de las que hay en nuestra ciudad, sobre todo lo de que sea durante el día y no por la noche».

También muchos asturianos de concejos cercanos se plantaron en Pravia. Alba Moro, Lidia Fdez y Lucía Gómez llegaron con su grupo de amigos desde Corvera a una cita festiva a la que no fallan ningún año: «Lo mejor es el ambiente y encontrarse con gente conocida», apuntaron.

Al final, todas esas formas de vivir el Xiringüelu conviven en un mismo espacio y terminan dando forma a una fiesta que sigue creciendo sin renunciar a sus raíces. Sea como sea, la celebración continúa demostrando que, pese al paso de los años, conserva intacta su capacidad para reunir a generaciones y visitantes de distintos puntos de España en torno a una misma cita. Entre peñas, música, sidra y el ambiente de la XirinZone, combina tradición y nuevas maneras de vivir la romería sin perder su esencia.

Quizá ahí resida precisamente su éxito: en haberse sabido adaptar a quienes llegan por primera vez sin dejar de ser un punto de encuentro para quienes llevan años haciendo del Prau Salcéu una cita ineludible.

6

1.-Juanjo Menéndez pide la mano a su mujer, Maite Alonso, a la que conoció hace 40 años en el Xiringüelu. 2.-Una peña, en su caseta. 3.-Vista general del prao. 4.-Un romero ofreciendo sidra. 5.-Inicio de la fiesta junto a la peña «El Ahorcáu». 6.-Un grupo haciéndose una foto. 7.-Romereros, jugando.



7

es que muchas veces la imagen que trasciende después del Xiringüelu quede reducida a los problemas del domingo. «Muchas veces lo único que sacan después del Xiringüelu es cuántos atendidos médicos, si hubo peleas...». Y para ella eso deja fuera buena parte de lo que ocurre durante toda la semana: las peñas construyendo sus casetas, las actividades previas y una celebración que considera «muy familiar», en la que «todo el mundo invita a todo el mundo».

Sergio Menes mira la fiesta desde la caseta que acaba de ganar. La número 85, «El Llagar de Moe's», ya tiene el premio Cuervón. Él, sin embargo,

sigue pendiente de lo mismo que todos: que el tiempo aguante. El año pasado la lluvia terminó afectando a muchas construcciones y este año nadie quería repetir la historia.

Las horas pasaron en el Salcedo y las casetas se llenaron, los pasillos recibieron más visitantes y las construcciones que durante días fueron tablas, herramientas y horas de trabajo cumplieron su cometido. Hubo quien buscaba el premio, quien buscaba la sombra, quien disparó agua o quien simplemente se dejó llevar.

En el Xiringüelu todo cabe: camaradería, amistad, familiaridad y, sobre todo, amor a Pravia.

Ángel González



A la izquierda, Omar Montes, en un momento del concierto, sobre el escenario de la playa de Poniente. A la derecha, grupos de jóvenes disfrutando del recital en la Semana Grande.

MIGUEL MARTÍN
Gijón

Omar Montes hace vibrar a su «gente guapa»

Cientos de jóvenes disfrutaban del concierto en Poniente en un show con mucho «flamenquito» y la actuación del rapero «Arce»

El pañuelo con la bandera de Asturias todavía al cuello delataba de dónde venían. María Felgueroso, María Cerro y Cecilia López habían pasado el día en el Xiringüelu y llegaban a la playa de Poniente cansadas, pero con una razón suficiente para seguir de fiesta: Omar Montes. Como ellas, muchos de los que llenaron este sábado el recinto llegaron con la noche ya empezada, dispuestos a sumar otro concierto a una jornada que para algunos ya había empezado hace mucho tiempo.

Omar Montes no tardó en poner a Poniente en movimiento. Arrancó con «Yo lo soñé», su particular ver-

sión de la «Canción del Mariachi», mientras las luces rojas y el fuego del escenario acompañaban los primeros compases. «Cómo está mi gente guapa de Gijón», saludó el cantante, que poco después invitó al público a «disfrutar del flamenquito». La respuesta llegó desde una playa abarrotada, con un ambiente

especialmente joven y muchas ganas de cantar.

«Este es el rollito que nos gusta», resumían Marcos Luque, Rober Martínez y Sergio Blanco, llegados desde Almería para vivir la Semana Grande. «Un poquito de arte es lo que hace falta», añadían antes de dejar clara su previsión para las pró-

ximas horas. «Hoy la noche va a ser larga», afirmaban. La frase resumía bien el ambiente que se respiraba en Poniente, donde el concierto parecía formar parte de una noche que todavía tenía mucho recorrido.

Entre las canciones más coreadas estuvieron «La llama del amor» y «Alocao», dos de los momentos

en los que el público se volcó con el artista. En las primeras filas se mezclaban jóvenes que habían ido expresamente a verlo con grupos más veteranos que habían convertido la Semana Grande en una ruta de conciertos. Ese era el caso de Pedro Aguilar y Carla Sánchez, de Barcelona, quienes se quedan en la ciudad hasta el martes 18 y aseguran que no piensan aflojar el ritmo. «Llevamos viniendo todos los días, y vendremos todos los días», expresaron.

La sorpresa de la noche llegó cuando «Arce» apareció sobre el escenario para compartir unos minutos. El rapero gallego cantó «Luzbel», ante un público que recibió su aparición con entusiasmo. «Un saludo para mi gente, puxa Asturias», dijo antes de despedirse de Poniente.

La Plaza Mayor baila al son del ritmo cubano

La Plaza Mayor volvió a llenarse de música en una Semana Grande que ofrece cada noche conciertos para todos los gustos. Si el sábado fue el gospel de «The Harlem Gospel Travellers» quien puso voz y energía a la plaza, el domingo el escenario cambió de aires para recibir a «Buena Vista All Stars», que llevó hasta el centro de Gijón el sonido y la tradición de la música cubana. El concierto reunió a numerosas personas dispuestas a bailar con los acordes caribeños de la banda y convirtió la plaza en uno de los puntos más festivos de la noche gijonesa. En la imagen, un momento de la actuación.



Mario Canteli

Programa hoy

«**Revólver**» Carlos Goñi actuará a las 23.00 horas en el escenario de la playa de Poniente para mostrar su nuevo álbum «La 03010», presentado como una de las obras más complejas y personales del artista madrileño.

Banda Sinfónica de Gijón. La agrupación con más de un siglo de historia ofrece un concierto para todas las edades a las 21.00 horas en la Plaza Mayor.

T.C.



La «Milngavie Pipe Band» de Escocia, durante su participación en la Alborada del Mar.

El Intercéltico deja buen sabor en Tapia

«Estamos encantados con la respuesta del público, fue una de las mejores ediciones», celebra la organización de la cita

T. CASCUDO
Tapia de Casariego

El Festival Intercéltico d’Occidente (Fido) echó ayer el cierre a una brillante edición en Tapia de Casariego y ya tiene la vista puesta en la de 2027, cuando cumplirá su trigésimo aniversario. «Estamos encantados con la respuesta del público, fue una de las mejores ediciones de los últimos años y ya estamos calentando motores para el año que viene, cuando habrá muchas sorpresas», resume Juan Allonca, portavoz de la organización.

La jornada de este domingo fue intensa y comenzó con la actuación de la «Milngavie Pipe Band», una importante formación que llamó la atención por su atuendo escocés. Es la primera vez en Asturias de esta banda que dirige Alexander Hill y que cuenta con sesenta años de historia.

Los escoceses desfilaron junto al resto de bandas en el último gran desfile del Fido, conocido como la Alborada del Mar. Partieron del puerto y, acompañados por numeroso público, caminaron hasta la iglesia, donde tuvo lugar la misa folclórica. Esta celebración religiosa, salpicada por la música de las bandas, cuenta cada año con más adeptos.

«En general este año vimos a la gente muy volcada con los grupos, con actuaciones llenas, tanto en la calle como las del auditorio»,



Los representantes de los grupos, en la recepción municipal.



Un momento de la actuación de «Corquiéu».

añade Allonca, quien da cuenta de la gran cantidad de gente que estos días ha pasado por Tapia y disfrutado de la completa programación del Intercéltico. Tras la misa, tuvo lugar la recepción municipal en el Ayuntamiento. Allí tomó la palabra el alcalde de Tapia, Pedro Fernández, acompañado por buena parte de los miembros de la Corporación. «Esperamos que hayan disfruta-

do del festival y les agradecemos la presencia en este evento», señaló el primer edil, que animó a las formaciones a sellar intercambios entre los grupos. El acto se cerró con un brindis, pero, en lugar de un vino español, fue un vino de la Denominación de Origen Protegida (DOP) Cangas el protagonista. El fin de fiesta lo puso la actuación de «Backwest y nosOtrestres».

TU VERANO DE LA SUERTE

El gran sorteo del Verano de La Nueva España

12 GANADORES

Participa cada **DOMINGO** con la cartilla

1 CADA SEMANA

1 COMPRA LA NUEVA ESPAÑA 2 RECORTA LOS CUPONES 3 PEGA Y COMPLETA LA CARTILLA

1.000€ EN EFECTIVO CADA SEMANA

CUANTOS MÁS CUPONES PEGUES, MAYOR SERÁ TU PREMIO

El premio final será la suma de los cupones que hayas pegado en tu cartilla.

200 200

EJEMPLOS:

Si pegas 3 cupones: 300€

Si pegas 4 cupones: 400€

Si pegas 5 cupones: 500€

CARTILLA TODOS LOS DOMINGOS CON La Nueva España

2 COCHAZOS NISSAN JUKE

NISSAN JUKE

5p. 1.0 DIG-T 84kW (114 CV) E6D-F 6M/T Acenta

VER LAS BASES EN LNE.ES

Oviedo

Visitas teatralizadas al teatro Campoamor
El Teatro Campoamor ofrecerá del 10 al 14 de agosto, con pases a las 17.30 y a las 19.30 horas y un aforo de 60 personas por sesión, visitas teatralizadas por sus rincones más entrañables. Diversos personajes guiarán el recorrido, que incluirá tanto la parte noble del teatro como sus entrañas: camerinos, escenario y salas de ensayo. Las entradas, a la venta desde el 27 de julio en entradas.oviedo.es, tienen un precio de 9 euros para menores de 4 a 11 años y 12 euros a partir de 12 años, siendo gratuitas hasta los 3 años.

Lunes de ruta en la plaza Feijóo
La plaza Feijóo acoge una nueva sesión de lunes de ruta que arrancará a las 18.30 horas

Cine a la luz de la luna en Olloniego
El estadio Fumea Lolo Rodríguez de Olloniego acoge una nueva sesión de cine a la luz de la luna a las 22.15 horas. La película omitida será «Paddington: Avenuta en la Selva», una comedia para toda la familia que cuenta la historia de Paddington y la familia Brown cuando emprenden un viaje al Perú tras recibir noticias inquietantes sobre la tía Lucy, pero al llegar se encuentran con la sorpresa de que, aparentemente, ha desaparecido en la jungla.

Concierto de «Inoxidables» en Kuivi Almacenes
Kuivi Almacenes (C. de Almacenes Industriales, 40) acoge a las 22.00 horas un concierto de «Inoxidables». Un dúo formado en la Universidad de Salamanca a mediados de los 90, Tuvieron repercusión como grupo de culto pionero del indie español.

Exposición «Poesía de Impacto» en el centro social Buenavista
Hasta el 13 de agosto el centro social Buenavista acoge la exposición «Poesía de Impacto» que pone en comunicación dos artes, el de la fotografía y el de la poesía. Dos fotógrafos amateurs, ofrecen sus imágenes a diez poetas que escogen una fotografía de cada uno y dan como resultado veinte poemas inspirados en ellas. Esta propuesta invita al público a fusionar el medio artístico visual y el medio artístico literario en una experiencia abierta y creativa que acerque a los públicos de ambas artes y a un nuevo público al que atraiga el diálogo que establecen.

Exposición de 60 obras de arte en la sala del Sabadell
La Sala del Sabadell Herrero (calle Suárez de la Riva, 4) acoge, hasta el 30 de septiembre, la exposición «Madre Asturias», con 60 obras de arte, de más de una treintena de autores, cedidas por 27 instituciones y colecciones privadas. Comisariada por Luis Feás, está dedicada a la identidad y los tipos humanos de Asturias desde mediados del siglo XIX hasta la actualidad. La sala abre de lunes a sábado de 11.00 a 14.00 y de 17.00 a 20.00 horas; los domingos y festivos de 11.00 a 14.00, y los martes está cerrada. La entrada es gratuita.

Visitas a la Catedral
Incluyen el recorrido por el interior del templo, la Cámara Santa, el Museo de la Iglesia y el claustro. El horario es de lunes a viernes, de 10.00 a 18.00 horas y los sábados de 10.00 a 17.00 horas. Por otro lado, la torre de la Catedral también está abierta a las visitas. Son acompañadas, pero no guiadas. Las visitas, con una duración aproximada de una hora, están disponibles de lunes a sábado, con 20 personas en cada turno y tienen un precio de 10 euros.

¡Entérese antes de la agenda de ocio!
Reciba por la tarde todos los actos del día siguiente en su correo



Escanee este código QR y suscríbase a la newsletter

Coordina: M. G. agenda@lne.es
agendagijon@epi.es

Santos: Lorenzo, Asteria, Blanco

agenda

10 de agosto

Faltan 44 días para el otoño

Semana Grande
Conciertos en Gijón
La Semana Grande gijonesa trae varias citas musicales. A las 21.00 horas, en la plaza Mayor, tendrá lugar el concierto extraordinario «BandaManía Eurovisión: Europa Canta en Familia», en el marco del V Festival y Escuela de Música de Gijón FESMUG. Y a las 23.00 horas, en Poniente, será el concierto de la banda de rock «Revólver» (en la foto, en una pasada actuación en Piedras Blancas).



Gijón
Feria Internacional de Muestras de Asturias
Nueva jornada de la Feria Internacional de Muestras de Asturias, que alcanza su 69.ª edición. Será en el recinto ferial Luis Adaro. El horario será de 11.00 a 22.00 horas. El certamen, con multitud de actos y actividades en los diferentes stands y pabellones, se prolongará hasta el 16 de agosto.

El mercado ArteGijón, en El Náutico
Los puestos del mercado de ArteGijón están instalados en el Náutico hasta el 16 de agosto. El horario es de 11.00 a 14.30 y de 17.00 a 21.30 horas.

Paseo Gastro en Begoña y Jardines de la Reina
Veinte establecimientos hosteleros vivirán la Semana Grande de Gijón desde los Paseos Gastro abiertos en Begoña y los Jardines de la Reina. El horario de atención al público es de 12.30 a 00.00 horas de domingo a jueves, y hasta las 01.00 horas los viernes y sábados.

Maratón de piano en Begoña
De 10.00 a 20.00 horas, en el paseo de

Begoña, habrá un maratón de piano enmarcado en el Festival Internacional de Piano de Gijón.

Fiestas de San Julián en Roces
Las fiestas sacramentales de la parroquia de Rocas por San Julián finalizan con una misa por los difuntos a las 18.00 horas.

Fiestas de San Lorenzo en Fano
Última fecha de las fiestas de San Lorenzo en la parroquia de Fano. A las 13.00 horas, misa y vermouth. También habrá entrega del bollu, cena y verbena con «La Resistencia».

Exposición sobre Tutankamón en la Colegiata de San Juan Bautista
Hasta el 22 de septiembre se podrá visitar, en la Colegiata de San Juan Bautista, la muestra «Tutankamón: Secretos Revelados». Los horarios son de 11.00 a 14.30 y de 16.00 a 21.00 horas.

Exposición «Eclipse de sol, comprender para disfrutar»
La exposición «Eclipses de sol, comprender para disfrutar», organizada por la Sociedad Astronómica Omega, puede verse en la Fundación Alvargonzález. Se podrá disfrutar de ella de lunes a

viernes en horario de 12.00 a 13.30 horas y de 18.30 a 21.00 horas, los sábados de 12.00 a 13.30 horas hasta el 28 de agosto.

Exposición deportiva en El Llano
Hasta el 14 de agosto se podrá visitar en el centro municipal integrado de El Llano la muestra «Mujeres y deporte II: Voces femeninas». Organiza la Fundación Vicente Ferrer.

Avilés y Comarca

Cerveza en Las Meanas
La pista de La Exposición acoge el XXX Festival de la Cerveza de Avilés, con 28 puestos, carpa central, zona infantil y referencias artesanías asturianas, nacionales e internacionales. Abre de 18.00 a 0.30 horas.

Actividad juvenil en el Ferrera
El quiosco del parque Ferrera acoge una actividad del programa «Verano Joven» denominada «Jams nel Park» que se desarrollará de 12.00 a 14.00 horas. Se trata de un taller musical al aire libre diseñado para crear comunidad a través de la música y del contacto con la naturaleza. Durante los lunes del mes de agosto, los y las jóvenes de 14 a 30 años podrán participar gratuitamente en estas sesiones. No es necesario inscribirse.

Cursos de La Granda
El hotel Palacio de Avilés acoge la conferencia del ingeniero aeronáutico Álvaro Pendás Prieto «Defensa y geopolítica: Perspectivas actuales» a las 12.15 horas.

Mercado semanal en Avilés
Los lunes por la mañana se celebra el tradicional mercado semanal, uno de los más concurridos de la región, que fue instituido hace más de quinientos años por concesión de los Reyes Católicos, complementado con notables privilegios comerciales para la ciudad, que había sido asolada por un gran incendio. Situado en la plaza de Hermanos Orbón, una de las más singulares de Avilés (mediados del siglo XIX), permite contemplar y adquirir los productos frescos de la región, así como artículos de textil, calzado, artesanía, marroquinería y productos culturales y de ornato; productos autóctonos: legumbres, verduras, hortalizas, frutas, flores, mercado semanal en Avilés. Los puestos permanecen abiertos de 9.00 a 14.00 horas, aproximadamente.

Cuencas

Fiestas en L'Acebal, Laviana
La localidad lavianesa de L'Acebal celebrará hoy sus fiestas. A las 16.00 habrá bingo y a continuación, juegos infantiles. Ya a las 23.00 dará comienzo el baile, con la música del «Trío Fusión» y de Astur DJ.

Fiestas de San Tirso, a caballo entre Langreo y Mieres
San Tirso, localidad situada justo entre Langreo y Mieres, celebra sus fiestas. A las 13 horas habrá sesión vermouth y se iniciará el reparto del «bollu». A las 19.00 tendrá lugar el «burrocross», y a las 21.00, el «baile del limón y del sombrero». A continuación, la verbena, con el dúo «K-Libre» y el grupo «Ideas».

Exposición fotográfica «Historias infinitas» en La Felguera
El centro de creación escénica «Carlos Álvarez-Nóvoa» de La Felguera acoge hasta el 31 de agosto la exposición fotográfica «Historias infinitas», una muestra coral de varios autores. Esta tarde se inaugura a las 18.30 horas.

Muestra con imágenes de naturaleza en Ciaño
La Casa de los Alberti de Ciaño (Langreo) alberga hasta el 30 de agosto la muestra «Pequeños mundos, grandes tesoros de la naturaleza», con imágenes de animales y plantas, tomadas por el fotógrafo Juan Carlos Rodríguez, «Daichi».

«Emovere», fotografía en Riaño
Las fotógrafa Encarnación González y Floragenia exponen su trabajo en la muestra «Emovere», que puede verse hasta el 31 de agosto en la Casa de Cultura Federico García Lorca de Riaño (Langreo).

Centro

Exposición del artista internacional A. Astime en Candás
La Casa de la Cultura de Candás acoge una exposición del artista internacional A. Astime, que podrá visitarse del 10 al 21 de agosto. La muestra reúne la obra del artista en este espacio cultural de Candás.

Comienza el XV Festival de la Ría Enrique Correa en Villaviciosa
El Teatro Riera de Villaviciosa acoge mañana, lunes 10 de agosto, a las 20.00 horas, el concierto «Trío con piano», con el que comienza el XV Festival de la Ría Enrique Correa. El festival continuará con más actividades durante la semana y hasta el sábado 15 de agosto, entre ellas el XVI Concierto sobre la Hierba, el viernes 14 «Una tarde de cine» y la clausura con «Bachster Keaton».

Muestra de Artes Plásticas en Lugones
El centro polivalente de Lugones acogerá, del 21 de julio al 26 de agosto, en horario de 11.30 a 14.30 horas de lunes a viernes, una Muestra de Artes Plásticas que reunirá medio centenar de obras de tres artistas radicados en el municipio: Carlos Jiménez, Miguel Ángel Fernández y José Ramón Rodríguez.

El Ateneo Obrero de Villaviciosa acoge la exposición «La Poesía y la Mar»
La Sala de Exposiciones Evaristo Arce Piniella, en el Ateneo Obrero de Villaviciosa, acoge del 9 de julio al 15 de agosto la exposición «La Poesía y la Mar», de Guillermo Simón. La muestra reúne 25 óleos inspirados en poemas de autores como Aurelio González Ovies, Berta Piñán, Pablo Neruda, Rafael Alberti, Jorge Luis Borges o Ceferino Montañés, con el mar como eje del proyecto. Puede visitarse de miércoles a sábado, de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 20.00 horas.

Oriente

Mercadillo en Infiesto
En el entorno de la plaza del Mercado se instalan los puestos con productos de alimentación, como frutas, quesos, repostería y verduras, y artículos de tipo generalista, en horario aproximado de 8.00 a 14.00 horas.

XVIII Mercáu Tradicional de Lastres
El Paseu de la Iglesia de Lastres (Columa) acoge hasta el día de hoy el XVIII Mercáu Tradicional, con productos asturianos, artesanía y espectáculos. El mercado estará abierto de 11.00 a 22.00 horas. Dentro de la programación de la jornada, a las 19.30 horas, se celebrará el espectáculo de títeres «Bailadera Títeres»

<<<

Exposición de grabados sobre pozos y lavaderos de carbón en Llanes

El Centro Cívico de Posada de Llanes acoge hasta el 16 de septiembre la exposición «Pozos y lavaderos de carbón en Asturias», del artista mierense ya fallecido Inocencio Urbina. La muestra reúne estampas realizadas a la punta seca en las que Urbina plasmó algunos de los pozos y lavaderos más emblemáticos de las cuencas mineras asturianas. Puede visitarse de lunes a jueves, de 9.30 a 13.00 y de 16.00 a 19.30 horas, y los viernes, de 9.00 a 14.00 horas. La entrada es libre y gratuita.

«Cómo entrenar a tu dragón» llega a Vidiago al aire libre

Vidiago (Llanes) acoge hoy, a las 22.00 horas, una nueva sesión de «Hay un cine en mi pueblo» con la proyección al aire libre de la película «Cómo entrenar a tu dragón» (Dean DeBlois, 2025). La actividad es gratuita. Se recomienda llevar una silla o una manta para disfrutar de la sesión de cine de verano.

Exposición sobre la historia de los Piragües en Ribadesella

La Sociedad Etnográfica del Sella organiza en la Casa de Cultura de la capital rioSELLana una exposición que repasa los casi cien años de historia del Descenso internacional del Sella. La muestra lleva el nombre de «Recuerdos: el Descenso y los Piragües», y reúne cientos de fotos, recortes de prensa, trofeos, carteles, billetes de tren, dorsales e incluso embarcaciones, para repasar la evolución de una competición insignia de la región. Lan exposición estará abierta al público hasta el viernes 14 de agosto, de 11.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas de lunes a viernes, y de 12.00 a 14.00 y de 18.00 a 21.00 horas los sábados.

Talleres infantiles en Ribadesella

La Casa de Cultura de Ribadesella programa todos los lunes, martes y jueves, de 16.30 a 17.30 horas, diferentes talleres infantiles para niños y niñas a partir de 4 años.

Exposición «Historia del puerto de Lastres»

La Casa del Pescador de Lastres acogerá, del 18 de julio al 20 de septiembre, en horario de 10.00 a 20.00 horas, la exposición «Historia del puerto de Lastres».

Exposición de cerámica y pintura en la Casa de Cultura de Cangas de Onís

La casa de cultura de Cangas de Onís acoge hasta el 15 de septiembre una exposición de cerámica y pintura con trabajos realizados por los alumnos del curso 2025 de Pintura y Cerámica del Ayuntamiento y por el alumnado de Emburria. La muestra, dirigida por el profesor Ernesto Junco Vega, reúne una selección de las obras creadas durante el curso y forma parte de la programación «Verano en la calle». Horario: de lunes a viernes, solo mañanas, de 9.00 a 15.00 horas.

Talleres infantiles en Ribadesella

La Casa de Cultura de Ribadesella programa todos los lunes, martes y jueves, de 16.30 a 17.30 horas, diferentes talleres infantiles para niños y niñas a partir de 4 años.

Occidente

Lebreo celebra las fiestas de San Lorenzo

Lebreo, en Coaña, celebra hoy las fiestas de San Lorenzo. A las 13.00 horas habrá misa solemne, acompañada por el acordeonista Lorenzo y la Banda de Gaitas El Trasno, seguida de una sesión

La folixa del verano



Concurso de Carrozas de Valdesoto

Valdesoto celebra hoy, lunes, el día grande de sus fiestas, protagonizadas por el LXXIII Concurso Provincial de Carrozas San Félix 2026, declarado de Interés Turístico Regional, que dará comienzo a las 17.00 horas. En esta edición del evento participan una docena de carrozas, cargadas de actualidad, sátira y humor en unas representaciones en las que se trabaja durante meses en la localidad, que el año pasado obtuvo el premio «Pueblo ejemplar de Asturias». El anuncio de la jornada festiva se hará con lanzamiento de cohetes a las 10.00 horas. Tras la cita con las carrozas, la jornada continuará con la tradicional jira campestre, la gran verbena desde las 22.30 horas y fuegos artificiales a medianoche. En la imagen, ambiente en una pasada edición del concurso.

Cita en Villaviciosa



Semana del Comercio en la Calle

Villaviciosa inicia hoy la Semana del Comercio en la Calle, organizada por Acosevi, que se desarrollará hasta el domingo 16. La iniciativa reúne a más de una veintena de negocios y contará durante la semana con talleres, conciertos, degustaciones, actividades infantiles, zonas de market y desfiles de moda, además de distintas propuestas de dinamización comercial. Entre las novedades figuran una zona de exposición y venta de vehículos en la plaza del Ayuntamiento (en la foto), pasacalles y el sorteo de cheques de 100 euros entre clientes. La programación continuará durante los próximos días.

vermú con Nuevo Ritmo y la disco móvil Benymar. Por la tarde, a las 18.00 horas, habrá juegos infantiles gratuitos con hinchables, fiesta de la espuma y toro mecánico, y a las 19.30 horas, carrera de cintas a caballo. La jornada concluirá a las 22.30 horas con fiesta y verbena. Habrá carpa y aparcamiento.

Villaoril celebra el día grande de sus fiestas de San Lorenzo

Villaoril (Navia) celebra el día de San Lorenzo, después de la jornada de víspera celebrada este domingo. A las 13.00 horas habrá misa solemne en honor al santo y procesión acompañada por gaitas, seguida de una sesión vermú con el dúo Impacto. A partir de las 21.00 horas continuará la fiesta con el dúo Impacto y habrá una chocolatada de fin de fiesta para todos los asistentes.

Mercado en Tapia

La capital tapiega acoge su mercado semanal, que se celebra en la plaza de Campogrande (junto al Ayuntamiento).

Mercado en Belmonte de Miranda

Los puestos –una veintena– con alimentación, artesanía, jardinería y textil se encuentran en la plaza de Pío XII entre las 8.00 y las 14.00 horas.

Semana Cultural en Vegadeo

Vegadeo acoge hoy la primera jornada de la Semana Cultural 2026 organizada por la asociación Amigos de Vegadeo y por el Ayuntamiento. El Auditorio Félix Menéndez (Casa de Cultura) alberga a las 19.30 horas la presentación del libro «El ferrocarril de Villadrid a Ribadeo», de José Antonio Gómez Martínez, para repasar el legado local en la historia del ferrocarril. Los eventos de la Semana Cultural de Vegadeo se sucederán hasta el próximo jueves, día en el que se entregará el XXVIII Vegadense del año a doña Isabel Oliveros Martínez.

El Folkonexion 2026 continúa esta semana en San Tirso de Abres

El curso internacional de música Folkonexion 2026 continúa en San Tirso de Abres, donde se desarrolla hasta el domingo 16 su undécima edición. El encuentro está dedicado a la música tradicional, folk y contemporánea y reúne a alumnado y un profesorado especializado en distintos instrumentos y disciplinas. Además de la formación musical, el programa incluye actividades paralelas como conciertos, jam sessions, charlas y talleres al aire libre.

Bosque-Jardín de la Fonte Baxa

El Bosque-Jardín de la Fonte Baxa es un espacio natural situado en Luarca. Por su privilegiada situación, sobre lo alto de un acantilado, este maravilloso jardín ofrece la posibilidad de disfrutar de impresionantes vistas desde sus miradores. El horario de apertura es de 10.00 a 19.00 horas para el abono anual y entradas online (con horario de taquilla de lunes a viernes, de 11.00 a 13.00 horas, y sábados y domingos, de 10.00 a 15.00 horas). El precio de la entrada general es de 5 euros.

**-TEATRO-
PRENDES**

Y DESDE **MAÑANA:**
**XXXVI SALÓN DE TEATRO
COSTUMBRISTA ASTURIANO DE CANDÁS**
(Del 11 al 23 de agosto)

¡¡TODAS LAS FUNCIONES A LAS 21.00h !!

¡¡ESTRENO ABSOLUTO!!
G.T. "EL HORREO" (Luarca) presenta:
"QUE NOS QUITEN LO BAILAO"
De Mayusa J. Banciella

(Venta de entradas numeradas
en teatroprendes.es y en taquilla cada día a
partir de las 19.00h:
socio/a: 5€ + no socio/a: 7€)

Avda. del Ferrocarril, 7 • CANDÁS
Teléfono 985 55 33 43

Mara Villamuza

La Cerveza brinda con su propia birra

Cotoya lanza una IPA «ligera, pensada para todo el mundo», para celebrar los treinta años del festival avilesino

PABLO VÁZQUEZ ALONSO
Avilés

Treinta años dan para muchos brindis. Y si no, que lo digan al Festival de la Cerveza de Avilés, que este verano celebra sus tres décadas de cañas y bocadillos en la ciudad. Para conmemorar la gran cita del año para los amantes de la birra, Cervezas Cotoya ha lanzado una edición especial que solo podrá degustarse en la pista de La Exposición: «Es una bebida ligera, pensada para que la pueda tomar todo el mundo».

No hay botellas ni latas que llevarse a casa. La cerveza se ha creado exclusivamente para la cita y se sirve únicamente del barril del puesto del local ovetense El Lúpulo Feroz. «Ya llevamos varios años que Cerveza Cotoya nos hace alguna especial para esta feria», explica Andrés Torre, de una fórmula que ya se ha convertido en tradición. «Cada año se mantiene el estilo IPA, cerveza a base de lúpulo, y se cambia el nombre para buscar una referencia vinculada a la feria o Avilés», relata. Este verano, coincidiendo con las tres décadas que cumple el festival, el nombre

estaba casi decidido: «30 Aniversario IPA».

La elección de una cerveza tipo IPA no es casual. «Tiene un estilo caracterizado por la presencia abundante de lúpulo, que aporta aroma y un sabor marcado», aunque sin excesos, lo que permite que «30 Aniversario IPA» no resulte demasiado intensa. «Pretendemos que sea una cerveza que pueda beber todo el mundo y que sea bastante ligera», explica Torre. Por eso se ha moderado la cantidad de lúpulo para conseguir una cerveza «más para todos los públicos».

Durante estos años, el certamen, uno de los más multitudinarios del verano avilesino, ha ido incorporando a su oferta referencias asturianas, además de una amplia oferta gastronómica, en la que no puede faltar uno de los clásicos: el bocadillo de picadillo. «Es mucha la gente que viene a por su bocata y luego se toma una cerveza. Es una estampa clásica», afirma Torre, que afirma que el festival, que comenzó este viernes, lleva unos primeros días «un poco flojos» a causa de las lluvias, la coincidencia con otras fiestas y la ausencia de conciertos.



Patricia Tomase-lli sirve una caña de la cerveza por los 30 años del festival. Abajo, ambiente ayer en La Exposición.



Mara Villamuza



«Medina Azahara» se despide de Asturias en Luanco al Mar

«Medina Azahara» se despide de Asturias en Luanco al Mar. La célebre banda de rock andaluz actuó ayer en el Muelle Viejo de la capital gozoniega en la que es su gira de

despedida, tras 47 años sobre los escenarios. El concierto comenzó con unos minutos de retraso por unos problemas técnicos que no eclipsaron una actuación que hizo vibrar a los seguidores del grupo que firmó temas tan míticos como «Necesito respirar», «Paseando por la mezquita» o «Palabras de libertad. «Siempre nos hemos sentido muy

queridos por el público asturiano», afirmaba su vocalista, Manuel Martínez, en una entrevista concedida a este periódico. Ayer, en Luanco, volvieron a sentir el calor de la región. En la imagen de la izquierda, Manuel Martínez, durante la actuación. En la fotografía de la derecha, público durante el concierto.

LA FERIA DE EL PARAÍSO

LUNES, 10 DE AGOSTO DE 2026

Al Ecuador con más ventas y visitas

«Alto grado de satisfacción» entre los expositores antes de iniciar la última semana ● Asturias y León estrechan lazos para seguir «uniendo y fortaleciendo» a ambos pueblos ● La donación de 200 objetos y documentos de un antiguo trabajador de la Laboral viste el stand de Gijón



Ambiente en la jornada de ayer en el recinto ferial.

Ángel González



Asistentes al acto institucional por el Día de León, ayer, en el Muséu del Pueblu d'Asturies.

Asturias y León, pueblos que se siguen «uniendo y fortaleciendo»

El Muséu del Pueblu d'Asturies congrega a líderes económicos y políticos para estrechar lazos y fijar retos comunes como el Huerna y el Corredor Atlántico

ÁLEX REDRUELLO
Gijón

El Día de León trascendió el habitual corsé de los actos institucionales para convertirse en un clamor compartido, el de dos provincias que, ante el reto de la despoblación y la reconversión industrial, han decidido que la mejor estrategia de supervivencia es caminar como una sola. Un sentimiento de hermandad que, tras unas primeras palabras del presidente de la Cámara de Gijón, Félix Baragaño, agradeciendo la inquebrantable lealtad leonesa, se corroboró inmediatamente, su homólogo de León, Javier Vega, al destacar la evolución de esta cita. «El acto este, se ha convertido en algo ya de amigos. Ya no es un acto tan institucional, sino que es un acto de amigos», señaló.

Los productos leoneses hace ya días que se degustan de manera multitudinaria en la Feria de Muestras. El de ayer fue un acto más institucional, pero a la vez distendido que, tras un recorrido por el recinto, desembocó en el Muséu del Pueblu d'Asturies para seguir estrechando lazos con loas a un lado y otro de los Picos de Europa. «Éramos un pueblo junto, y hoy, gracias a las cámaras de comercio de Gijón, de León y de Astorga, seguimos colaborando e intentamos por lo me-



Por la izquierda, Gerardo Álvarez, Vanessa Gutiérrez, Jorge González, Noelia Rodríguez de Celis, Roberto Aller, Begoña Fernández y María Elena Aguado Cabezas, ayer, brindando en el stand de León.

Del «hay que quitar ese peaje como sea» al «a veces exageramos lo que tiene la autopista»

«Lo que sí tiene que desaparecer es ese peaje, que hace muchísimos años era una concesión, que a lo mejor en aquel momento era ideal para apoyarse», comentaba Roberto Aller respaldando tajantemente la propuesta de su

ÁLEX REDRUELLO
Gijón

partido (UPL) de exigir sanciones contra Aucalsa por cobrar la tarifa íntegra durante las obras. Sus palabras contrastaron con las del presidente de la Diputación de León, Gerardo Álvarez Courel, quien restó gravedad a las restricciones afirmando que

«realmente la autopista está perfectamente» y sugiriendo que «a veces igual exageramos o magnificamos lo que tiene la autopista». Frente a esta postura, Aller denunció que «que se vaya y se venga no quiere decir que esté bien», criticando que se pague lo mismo por un solo carril. El vicepresidente dejó claro que el objetivo final va más allá de las compensaciones, «si queremos que los pueblos y las provincias estén vivas hay que quitar ese peaje sea como sea», sentenció. Esta situación deja clara que a pesar de las diferentes opiniones sobre el peaje, Asturias no está sola ante esta lucha.

nos que nuestros pueblos se sigan asociando, uniendo y fortaleciendo», destacó José Luis Nieto, alcalde de Astorga. Juan José Alonso Martínez, presidente de la Cámara de Astorga, por su parte, mencionó el poder de la confianza comercial a lo largo de los siglos, recordando un dicho: «en Asturias no se movía un saco de mercancía si no lo autorizaba el látigo de un maragato».

La jornada sirvió también de altavoz para exigencias urgentes, como la supresión del peaje del Huerna o el desarrollo del Corredor Atlántico. «Una montaña puede contemplarse de dos maneras, como una frontera o como un límite que pone traba al horizonte, o como una cota de altas miras desde la que se divisa mejor las tierras vecinas. Asturias y León escogieron la segunda manera», reflexionó Vanessa Gutiérrez, consejera de Cultura del Principado de Asturias. «Somos el ejemplo de dos territorios que tenemos algo que yo llamo una identidad inclusiva», aportó, por su parte, el presidente de la Junta General del Principado, Juan Cofiño.

Durante el acto se sucedieron los discursos. Así, el concejal de Relaciones Institucionales del Ayuntamiento de Gijón, el forista Jorge González-Palacios, apeló al frente común. «Asturias y León tienen que estar muy unidos porque nos quedan muchas cosas por hacer y conseguir», resaltó. Un nexo que también reafirmó el subdelegado del Gobierno en León, Héctor Aláiz, destacando el esfuerzo en infraestructuras y «ese espíritu de cooperación nacido en la adversidad es hoy motor de futuro». «Hemos destruido lo que era la frontera que parecía infranqueable, la Cordillera Cantábrica. Hoy es un punto de unión», remató Gerardo Álvarez Courel, presidente de la Diputación de León.

Ángel González



Atrás, por la izquierda, Luis Garciablanco, Patricio Huerta, José Carlos «Decano», Herminio Menéndez, David Argüelles, Jorge Barturen, Alberto Estrada, Titu Manzano y Juanma del Río. Delante, por la izquierda, Mercurio Martínez, José Luis Villar, Manuel Colunga, María Collado, Gracia Forchetto, Janel Cuesta, Alia Patiño y Marian Viña, ayer, en la Feria.

MIGUEL MARTÍN
Gijón

El noble trabajo de mantener el Sella en todo lo alto

Hay una nobleza particular a orillas del Sella. No se hereda, no depende de apellidos y tampoco se mide en riquezas. La creó Dionisio de la Huerta para distinguir a quienes ayudan a mantener viva la esencia de su Descenso. Este año, esa peculiar corte ha crecido con seis nuevos títulos, concedidos a tres docentes y tres profesionales de la comunicación por su labor alrededor de la prueba.

La Asociación Amigos de Dionisio de la Huerta quiso poner este año el foco en quienes trabajan por el Sella durante todo el año. «No buscamos reconocer solo al que gana, sino a las personas que trabajan por esto», explicó su presidente, Alberto Estrada. Tito Manzano, archiduque de la asociación, quiso destacar que los homenajeados contribuyen desde las aulas y los medios a divulgar todo lo que rodea a una cita que «ha trascendido ampliamente el ámbito deportivo».

Entre los nuevos duques y duquesas están los docentes Alia Patiño, Marian Viña y Roberto Fernández Álvarez. Viña y Fernández son compañeros en el Colegio San Miguel de Gijón, desde donde ambos han acercado el Descenso a sus alumnos. Viña recordó el proyecto que puso en marcha en 2017 para trabajar la historia del Sella en el colegio. «Es fundamental que los chavales conozcan la historia del Sella», señaló. Fernández, por su parte, aseguró sentirse «orgulloso de compartir esto con Marian y llevar un trozo del Descenso a nuestros alumnos». Patiño fue reconocida por su trabajo en las Olympiadas de Llanes, una iniciativa que reúne a seis colegios para fomentar

La Asociación Amigos de Dionisio de la Huerta incorpora a seis nuevos miembros a su particular corte para premiar la dedicación al Descenso



A. González

Por la izquierda, Jesús Manuel Martínez Blanco, Celestino Juan Pérez García, Alia Patiño, Marian Viña, Alberto Estrada, Fernando Losada, Omar Linares, Roberto Fernández Álvarez y Manolo Alonso.

«colaboración, respeto y diversión» a través del deporte.

La otra mitad de esta nobleza la forman los comunicadores María Márquez Ron, Jesús Manuel Martínez Blanco y Celestino Juan Pérez García. Los tres han contribuido durante años a contar todo lo que ocurre alrededor de las piraguas. Celestino, director de Cope Ribadesella, se emocionó al recordar sus 36 años siguiendo la prueba. «Para mí el piragüismo es lo más bonito del depor-

te», afirmó. El periodista Fernando Losada puso en perspectiva esa labor al recordar los primeros años de las retransmisiones, cuando en 1967 apenas tres emisoras asturianas informaban del Sella y en Arriendas solo había un teléfono público desde el que transmitir las noticias. «El que llegaba primero se llevaba la palma, y alguno hasta seguía metiendo monedas cuando ya había acabado para retrasar a los demás», recordó en tono de broma.

La jornada también reconoció a dos embajadores internacionales del Sella como Omar Linares y Marcos Alonso, aunque este último no pudo acudir a la cita y fue su padre quien recogió el homenaje. Por su parte, Linares, que recibió ese mismo título en 2019 aseguró haber llevado el nombre del Descenso por todo su continente de origen. «He predicado por todo Sudamérica», aseguró.

Además, la jornada tuvo un momento especial con Herminio Menéndez, uno de los grandes nombres del piragüismo español. El medallista olímpico recordó el año en que batió el récord del Descenso, con el puente de Arriendas convertido en un enorme atasco de piraguas. «Habría sido campeón del mundo, pero tendría la espina de no haber ganado en el Sella», explicó para ilustrar el cariño que tiene por esta prueba.

Así crece, un año más, la particular nobleza imaginada por Dionisio de la Huerta: una corte sin coronas en la que el verdadero título consiste en haber dedicado tiempo y esfuerzo a que el Sella siga teniendo historia y voces que la cuenten.

Agenda ferial

Lunes 10
de agosto

Jornada «Día de Carreño». En el stand del ayuntamiento de Carreño a las 11.00 horas.

Jornada «Día de la Universidad de Oviedo». En la Sala Mirador a las 11.15 horas.

Jornada «Nuestra mejor versión: Colegios profesionales. La Cultura como compromiso». En el Pabellón Caja Rural de Asturias a las 12.15 horas.

«Ateneo Jovellanos». En el Salón de Actos a las 12.45 horas.

«Jornada: el modelo educativo de la Universidad Laboral». En la Sala Mirador a las 18.30 horas.

«Visita guiada piezas certamen - RAÍCES». En el stand de Gijón Impulsa a las 12.00 horas.

«Photocall con las piezas - RAÍCES». En el stand de Gijón Impulsa a las 17.00 horas.

«Visita guiada a la exposición». En el stand del Ayuntamiento de Gijón a las 11.30 horas y a las 16.30 horas.

LA NUEVA ESPAÑA. El stand de LA NUEVA ESPAÑA, está este año dedicado al coleccionable «Asturias en Edad Moderna».

GRUPO FHOA

Muebles-Decoración-Interiorismo y Descanso

Hogares llenos de Vida

VISITE NUESTRO STAND

EN FERIA DE MUESTRAS / PABELLÓN 1



VIELLA-SIERO-GIJÓN



OVIEDO-GIJÓN



OVIEDO

Ángel González



Los jóvenes Leo y Olivia González, Olivia y Hugo Miguel, con globos de Oquendo, y, detrás, Nicolás Miguel, Alba y Mónica Arenas. A la derecha, de arriba abajo, Andrea Freije y Alejandro Lobo mostrando el sombrero de EDP; Samuel Álvarez y Claudia Álvarez con las gorras de Caja Rural de Asturias; y Mercedes Vázquez y Joaquín Alcaraz junto al stand de Santalucía, ayer por la tarde, en su visita a la Feria de Muestras.

MIGUEL MARTÍN
Gijón

Los pequeños tesoros que esconde la feria

Sombreros, gorras y juguetes conquistan a los visitantes, con las gafas para el eclipse como objeto más codiciado esta edición

Al final del día, algunos visitantes salen del recinto ferial con una gorra en la cabeza, otros con un sombrero de paja o un abanico con los que combatir el calor y los más pequeños siguen divirtiéndose con los juguetes que reparten algunos stands. Porque, en la FIDMA, cada parada puede acabar con un regalo bajo el brazo, los visitantes recorren los stands pendientes de qué ofrece cada uno y van construyendo su particular botín. Este domingo, además, había un regalo especialmente buscado: las gafas necesarias para mirar al cielo el próximo miércoles durante el eclipse.

Alba Arenas, Mónica Arenas y Nicolás Miguel llegaron acompañados de los pequeños Cloe, Leo, Olivia y Hugo. Son de Gijón y todos los veranos mantienen la tradición de acercarse a la Feria. «Siempre venimos, al menos un día», cuentan. También repiten recorrido. «Una cata de calamares para coger fuerzas», una parada en el stand de Oquendo y después descubren con libertad qué ofrece cada espacio acompañados de unos gigantes

globos de la firma cafetera con forma de sobre de azúcar con los que los niños juegan y se entretienen entre parada y parada.

Además de diversión, muchos de los regalos también sirven para protegerse del sol en estos días tan calurosos. Andrea Freije y Alejandro Lobo paseaban por el recinto con los famosos sombreros de paja de EDP, aunque todavía tenían un objetivo pendiente. Encontrar unas gafas para el eclipse. «Vamos ahora al stand del Principado a ver si encontramos unas», explicaban mientras se dirigían al puesto en busca de un par de ejemplares.



Porque las gafas del eclipse se han convertido en uno de los obsequios más buscados durante estos días. Unai Martínez y su hijo Fernando, por ejemplo, llegaron desde León para pasar unos días y acababan de salir del stand de Alimerka, donde pudieron conseguir las suyas. «Hace un día estupendo para venir a la feria», explicaban mientras mostraban con orgullo las gafas con las

Unai Martínez y su hijo Fernando, con las gafas para el eclipse del stand de Alimerka.

que pondrán su mirada hacia el cielo el próximo miércoles. «Veremos el eclipse en Gijón, que creo que se ve muy bien», afirmaron.

Samuel Álvarez y Claudia Álvarez tenían otro de los regalos más buscados del recinto ferial, que no es otro que la gorra verde de Caja Rural de Asturias. La llevaban puesta mientras recorrían los puestos y reconocían que los obsequios son uno de los atractivos de la visita. «Los puestos están muy bien, te regalan muchas cosas gratis y se agradece», explicaron. Su búsqueda todavía no había terminado, querían seguir descubriendo qué podían llevarse a casa antes de dar por terminada la jornada. Siendo su objetivo «encontrar algún regalo más, comer algo rico y disfrutar de un buen día de feria».

Puede que sean detalles sencillos y de poco valor económico, pero la mayoría guarda una historia detrás. Quedan ligados a una tarde de verano o a una visita en familia que merece la pena recordar. Son pequeños detalles que se van sumando al paseo y que, al final, hacen que la feria también se marche un poco a casa con quienes la visitan.

Ángel González



Ambiente en la Feria de Muestras en la soleada jornada de ayer.

Auge de visitas y ventas que van «a muy buen ritmo»

La Cámara de Comercio hace balance en el ecuador de la Feria, destacando el éxito de público en actos institucionales: «Se está consolidando como un gran centro de negocios»

ÁLEX REDRUELLO
Gijón

Más ventas y más visitantes. La 69ª edición de la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA) acaba de llegar al ecuador y desde la Cámara de Comercio de Gijón realizan un balance positivo a tenor de los testimonios de los expositores, que son «los verdaderos protagonistas de la Feria». «Nos trasladan que el nivel de actividad comercial, transacciones económicas y contactos abiertos para concretar en el futuro van a muy buen ritmo», destaca Álvaro Alonso, director de la Fidma y secretario general de la Cámara, que también pone en valor el «alto grado de satisfacción» de las instituciones que cuentan con pabellones «por las numerosas visitas recibidas hasta el momento».

Desde que esta cita arrancó el pasado 1 de agosto con la apertura de puertas al público, no han parado de celebrarse distintos actos, en el plano institucional, de tipo económico, político, económico, sindical, universitario, deportivo, de ONGs, social... «con un elevado número de asistentes». «La Feria se consolida como un gran centro de negocios en el que la confluencia de empresas, administraciones y otras actividades sociales hace que se gesten proyectos de futuro», valora Alonso.



Numerosos visitantes, ayer, en uno de los pabellones del recinto.

Las instituciones que cuentan con un pabellón en el recinto manifiestan un «alto grado de satisfacción», señala la Cámara

Sin cifras concretas de afluencia –pero basta pasearse por la Feria para comprobar que incluso los días de mucho sol hay un gran

ambiente por cada rincón– también se destaca desde la Cámara que en estos momentos «la cifra de visitas se sitúa ligeramente por encima de la edición anterior». «Todo esto es posible gracias a los miles de visitantes que acuden al recinto ferial Luis Adaro atraídos por todo su atractivo», destaca la dirección cameral.

Por delante, todavía quedan varios días, hasta el próximo domingo, para seguir disfrutando de las actividades en la Feria, tanto en lo relativo a la gastronomía y el ocio como a lo económico e institucional.

La Nueva España

EL GRAN
COLECCIONABLE
DEL VERANO

ASTURIAS EN LA EDAD MODERNA

1500-1812

CONQUISTADORES Y EMIGRANTES, GUERRAS Y HAMBRES, LAS LUCES DE LOS ILUSTRADOS Y EL SUDOR DE LOS CAMPESINOS. UN APASIONANTE VIAJE A TRAVÉS DE TRES SIGLOS QUE TRANSFORMARON LA REGIÓN



QUINTA ENTREGA
SÁBADO Y DOMINGO
15 Y 16 DE AGOSTO

7,95 €

LA HORCA
Y EL MAR DE
LOS GALEONES
PERDIDOS

CONTENIDO OFRECIDO POR 

Feria Internacional de Muestras

R. S.
OVIDO

Del 1 al 16 de agosto, la Feria Internacional de Muestras de Asturias (FIDMA) se convierte en el epicentro de la innovación en motor gracias, en buena medida, a la destacada presencia de Xpeng. En su stand, los asistentes tienen la oportunidad única de descubrir una nueva generación de vehículos eléctricos donde el diseño vanguardista, la tecnología de punta, las prestaciones de infarto y el confort absoluto van de la mano de manera indisoluble.

Merece la pena conocer de cerca la gama y adentrarse en un universo de modelos meticulosamente pensados para diferentes formas de moverse. La marca realiza una apuesta clara y sin fisuras por la movilidad 100% eléctrica, la tecnología inteligente y una experiencia de conducción avanzada que cambia las reglas del juego.

Este año, además, FIDMA es el escenario perfecto y exclusivo para presenciar una de las grandes novedades de la marca a nivel internacional: el nuevo Xpeng P7+, presente por primera vez en la feria asturiana. Este modelo llega para demostrar el potencial de la ingeniería moderna y el compromiso con la sostenibilidad sin sacrificar la deportividad ni el espacio dinámico. Junto a él, los visitantes podrán contemplar el resto de modelos que componen la ambiciosa gama de Xpeng, explorar a fondo sus soluciones de conectividad de última generación, sus sorprendentes cifras de autonomía, sistemas de carga ultrarrápida y asistentes de ayuda a la conducción.

Todo esto acompañado por la guía experta de nuestro equipo de profesionales, listos para asesorar de forma personalizada a cada asistente y ayudarlo a encontrar el modelo que mejor se adapta a su estilo de vida y necesidades diarias. Durante los días de la Feria, quienes se acerquen al espacio de la

Toda la gama Xpeng, al alcance en la FIDMA

La firma, que supone una nueva manera de abordar el vehículo eléctrico, presenta el P7+, pura tecnología para la movilidad del siglo XXI, con toda clase de ventajas y amplias prestaciones



El nuevo Xpeng P7+.



A la izquierda, Xpeng G9. A la derecha, Xpeng G5.



marca también podrán disfrutar de condiciones comerciales especiales y ventajas exclusivas diseñadas específicamente para facilitar y hacer más atractivo el paso definitivo hacia la movilidad eléctrica.

Este verano, la cita obligada en FIDMA es el stand de Xpeng, un espacio idóneo para descubrir por qué esta firma está redefiniendo por completo la forma de entender y experimentar el coche eléctrico en el panorama global. Los coches eléctricos de Xpeng han irrumpido en el mercado automotriz como una verdadera revolución tecnológica, rompiendo moldes y redefiniendo por completo lo que esperamos de la movilidad del futuro.

Enfoque vanguardista

Esta marca destaca por un enfoque marcadamente vanguardista, donde la inteligencia artificial profunda, la conectividad total y la sostenibilidad ambiental se fusionan para ofrecer una experiencia de conducción inigualable. Sus vehículos ya no son simples medios de transporte, son sofisticados ordenadores sobre ruedas con una enorme capacidad de procesamiento, capaces de aprender, actualizarse mediante software en la nube y adaptarse a las costumbres y necesidades del conductor. El Xpeng P7+ brilla con luz propia como la auténtica joya de la corona y un referente estético.

Este modelo eléctrico premium cautiva a primera vista gracias a un diseño aerodinámico espectacular, esculpido con líneas fluidas y futuristas que reducen al mínimo la resistencia al viento para maximizar la eficiencia energética y la autonomía en carretera. Su presencia en el asfalto es magnética, logrando una simbiosis perfecta entre la elegancia deportiva y detalles minimalistas de alta gama, como sus tiradores de puertas escamoteables integrados y sus icónicas firmas lumínicas LED continuas que le otorgan una mirada fácilmente reconocible.

Conoce la nueva GAMA XPENG Y DONGFENG en

FERIA FIDMA

1-16 AGOSTO



Reserva tu cita con nosotros



Te acompañaremos desde la puerta hasta nuestro stand

XPENG G9



DONGFENG MAGE PHEV



Escanea el QR y encuentra tu modelo ideal



Visita el stand de

La Nueva España

FERIA INTERNACIONAL DE MUESTRAS DE ASTURIAS



EL GRAN COLECCIONABLE DEL VERANO



LIBRO 1

UNA TIERRA HERIDA
Y PRIMERA MIRADA
A AMÉRICA



LIBRO 2

MAÍZ,
CHOCOLATE Y
AGUADORES



LIBRO 3

LA HORCA Y
EL MAR DE LOS
GALEONES
PERDIDOS



LIBRO 4

VENDER NARANJAS A
EUROPA, IMPORTAR
TABACO Y BACALAO



LIBRO 5

NOBLES, TÍSCOS
Y POBRES DE
SOLEMNIDAD



LIBRO 6

DE SÚBDITOS A
CIUDADANOS: LA
GUERRA QUE LO
CAMBIÓ TODO

ALICIA GARCÍA-OVIES
Gijón

Banderines, medallas y condecoraciones. Invitaciones a las fiestas rectorales, felicitaciones navideñas, programas de actividades y hasta quince CD's cargados de fotografías. La exposición sobre la Universidad Laboral de Gijón, a la que el Ayuntamiento dedica este año su stand de la Feria de Muestras para impulsar y promover su candidatura a Patrimonio Mundial de la Unesco, se nutre de una amplia colección de objetos y documentación recopilada durante años por Luis Turueño Rodríguez, quien ejerció como administrativo de la institución académica entre 1968 y 2010.

Son objetos que para muchos pueden tener poco significado, pero que constituyen un rico y variado testimonio de la vida cotidiana y de las actividades que se realizaban en la Universidad Laboral en aquellos años. «Tengo muy buenos recuerdos. Se trabajó mucho y se hizo una labor muy buena. Venían alumnos de toda España», recuerda Turueño. La Laboral llegó a tener unos dos mil estudiantes internos por curso.

Su colección, integrada por más de 275 documentos, impresos y objetos relacionados con la institución universitaria, es un viaje al pasado. «Fue una pena que las universidades laborales desaparecieran y pasaran a depender del Ministerio de Educación. En aquellos años, un niño entraba con 12 años y podía salir con 20 becado para estudiar una carrera en otra universidad. Se hacía una labor muy importante», asegura el gijonés, para quien actualmente se ha «desvirtuado» ese objetivo inicial.

En su opinión, las instalaciones siguen «sin estar bien aprovechadas». Por eso, «me gusta que se divulgue lo que es la universidad. Muchas veces la gente pasa por delante y no se fija en la importancia de lo que tiene delante». «Eso me pasó a mi también cuando trabajaba; hasta que no lo dejas no te das cuenta del valor que tiene», reconoce. Y lamenta: «La Universidad Laboral es un gran edificio que no valoramos lo suficiente».

Turueño todavía no ha acudido a visitar la exposición en el recinto ferial, pero cuenta con acercarse en los próximos días. «Por la mañana, para verla con calma». En el stand encontrará revistas y recortes de prensa; comunicaciones, calcomanías, fotografías y tarjetas postales; medallas, condecoraciones, escudos, insignias... Y una gran variedad de objetos de su colección, que el año pasado decidió donar al Muséu del Pueblu d'Asturies: «No quería que se perdiera». Y no solo no lo hará, sino que ahora llegará a cientos de gijoneses y turistas que podrán conocer la grandeza de la Laboral.

Una mirada a la vida cotidiana de la Laboral de antaño

Más de 200 objetos y documentos se exponen en el stand de Gijón gracias a la donación de Luis Turueño, antiguo trabajador: «No quería que se perdiera»



1.- Fotografía de la fachada sur del edificio en 1957. 2.- Mural de Francisco Arias en la actual cafetería. 3.- Vista de la piscina y el estadio de la Laboral en 1959. 4.- Luis Turueño, autor de la donación del material para crear el stand del Ayuntamiento de Gijón en la Feria de Muestras. 5.- Fachada oeste de la Universidad Laboral en 1960. 6 y 7.- Programas de las fiestas patronales de 1971 y 1972. 8.- Programa del nombramiento de mandos y del concierto de Santa Cecilia de 1969. 9.- Una calcomanía.

